

SECCIÓ DE SENDERS

AE TALAIA

SENDER DEL MEDITERRANI GR-92

2a Etapa : PORT DE LLANÇÀ – PORT DE LA SELVA - CADAQUÉS

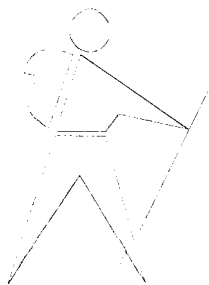
15 de desembre de 2002

HORARI PREVIST

Sortida de la Plaça de l'Estació de Vilanova i la Geltrú.	6	h
Àrea de l'Empordà. Esmorzar.	8.15	h
	8.45	h
Port de Llançà. Inici de l'excursió.	9.30	h
Far de s'Arenella. Reagrupament.	10.30	h
	10.35	h
Port de la Selva. Reagrupament.	11.10	h
	11.20	h
Coma. Reagrupament.	12	h
	12.05	h
Mas dels Bufadors. Reagrupament.	12.55	h
	13.05	h
Cadaqués. Dinar.	14.35	h
Sortida cap a Vilanova.	17.00	h
Vilanova i la Geltrú.	20.00	h

Notes.-

- ** Esmorzarem a l'àrea de servei de l'Empordà. Dinarem a Cadaqués, en arribar; hi ha restaurants.
- ** Tingueu en compte que l'organització sempre **pot modificar aquesta previsió** d'horari en funció de com es vagi desenvolupant l'etapa (Condicions meteorològiques, retards o avançaments imprevistos, etc).
- ** Si us plau, sigueu puntuals, respecte els reagrupaments i vigileu que hi sigui tothom.



SECCIÓ DE SENDERS

AE TALAIA

SENDER DEL MEDITERRANI GR-92

2a Etapa : PORT DE LLANÇÀ – PORT DE LA SELVA - CADAQUÉS

15 de desembre de 2002

DESCRIPCIÓ DE L'ETAPA

Després de la suau introducció que representa l'etapa anterior, el GR 92 entra en un dels seus millors trams. L'etapa que ens ocupa, sense cap dubte és d'aquelles que fan estimar el país i l'excursionisme i per tant és una etapa recomanada sense que s'hi pugui posar ni un sol inconvenient. L'itinerari és variat ja que es pot dividir en quatre trams amb característiques diferenciades. El primer, entre el Port de Llançà i Port de la Selva és quasi sempre pel Camí de Ronda, en primera línia de costa, que en general és escarpada; igualment, la bellesa de Port de la Selva demana a crits de no passar-hi de llarg. El segon tram, dirigit cap a l'interior, és la pujada cap a les parts altes del massís del Cap de Creus per un interessant camí recuperat l'any 1997 per l'ajuntament de Port de la Selva. El tercer tram, a partir del Mas de Bufadors, té una vista incomparable i de llarga durada del Cap de Creus. I el quart tram, és la baixada cap a Cadaqués, continuació del tram anterior, però amb característiques pròpies i que ateny la categoria de ser un dels millors trams de tot el GR 92.

Horari Parcial	Horari Total	Distància (km)
0:00	0:00	00,000

PORT DE LLANÇÀ (5 m).- Plaça del Port.- Es pren el carrer Miranda i en el seu extrem es continua per 3 trams d'escales fins a arribar al Camí de Ronda que ressegueix els penya-segats cap a la dreta, sud. El camí va entre els xalets i el mar. Cal no allunyar-se de la costa.

0:06	0:06	00,420
------	------	--------

PUNTA DE LA FARELLA.- Dins d'un paisatge d'esculls i penya-segats. Aviat el camí enllaça amb un curt tram de pista, també ran de costa. Després s'acaba la pista i torna a ser camí. Dins d'aquest Camí de Ronda pot haver-hi algun pas delicat. En aquest cas, cal anar cap a l'interior per algun dels camins i recuperar després fàcilment el Camí de Ronda.

0:05	0:11	00,850
------	------	--------

PLATJA DE LA FARELLA.- Cal travessar-la, tot sortint a l'altre costat pel camí de Ronda que es torna a elevar.

0:04	1:15	01,050
------	------	--------

PLATJA DE LES TONYINES.- Se'n surt per unes amples escales, que desemboquen en el carrer Empúries, que cal seguir a l'esquerra. Al davant es veu la costa per on aviat es passarà. Hi ha alguns petits camins a l'esquerra però queden tallats pels penya-segats.

0:03 0:18 01,330

Bifurcació de carrers.- Cal seguir a l'esquerra pel carrer Venturer, que més avall s'acaba en dues petites placetes. Entre les dues es prenen unes escales en direcció al mar.

0:04 0:22 01,530

PLATJA DE CAU DE LLOP.- Marca el canvi de direcció de la costa, a partir d'aquí orientada cap al sud-est. Es surt pel Camí de Ronda que aviat enllaça amb un carrer de l'urbanització.

0:03 0:25 01,760

Trencall.- Atenció! Es deixa el carrer i es pren un camí a l'esquerra, entre la costa i els primers xalets. El GR 92 per mitjà del Camí de Ronda ressegueix la costa a una certa alçada per sobre dels penya-segats. Segons l'època de l'any i l'estat de la mar, el paisatge té fesomies diferents però sempre de gran bellesa.

0:05 0:30 2,160

Entroncament.- Es va a sortir a un carrer de l'urbanització, que es segueix uns 10 metres a l'esquerra, per deixant-lo en retrobar el Camí de Ronda també a l'esquerra. De seguida es creua un torrent; més endavant se'n creuaran altres.

0:04 0:34 02,440

PUNTA D'EN FELIU.- Es deixa a l'esquerra tot continuant per un carrer de l'urbanització, durant uns 40 metres i reprenent llavors el Camí de Ronda.

0:04 0:38 02,740

Entroncament.- S'enllaça amb una pista que cal seguir en la mateixa direcció, esquerra.

0:04 0:42 03,060

Bifurcació.- Es pren el camí de l'esquerra en direcció a la costa, que en aquest tram és molt retallada. El GR la ressegueix de prop però evitant vorejar tot el seu contorn. El paisatge continua sent de gran bellesa i alguns illots i cales encara li donen més interès.

El camí és a vegades ample i a vegades estret. No hi ha, però, pèrdua possible ja que segueix sempre a prop de la costa. En apropar-se a la Punta de s'Arenella o Cap de Bol i al seu far hi ha un tram en el qual cal posar atenció ja que el camí és estret i amb penya-segats a l'esquerra.

0:16 0:58 04,340

PUNTA I FAR DE S'ARENELLA (10 m).- El GR passa entre el far i el mar i després pel costat d'uns antics búnkers. També es pot passar per l'istme tot retrobant després fàcilment la costa.

0:04 1:02 04,640

Entroncament.- En acabar de donar la volta al cap anterior es troba la pista asfaltada d'accés al far, que cal seguir cap a l'esquerra. Passats uns 100 metres es deixa la pista i es pren de nou el Camí de Ronda a l'esquerra, ran de costa. Atenció als penya-segats. La vista sobre el Port de la Selva és d'autèntica delícia.

0:09 1:11 05,340

PLATJA PORT DE LA VALL.- Amb un càmping a tocar. Es travessa la platja i s'en surt per unes escales en el seu extrem sud tot enllaçant amb una pista que avança ràpidament i deixant a l'esquerra els accidents de la costa. Convé, però, no anar massa ràpid per no perdre'n els detalls de la mateixa.

0:10 1:21 06,150

Carretera GE-612.- Amb aparcament i àrea d'esbarjo. El Camí de Ronda, pel qual va el GR 92, segueix per sota de la carretera. La costa es va fent menys escabrosa mentre la vista sobre el Port de la Selva continua essent una delícia.

0:06 1:27 06,670

Carretera GE-612.- Just en la bifurcació hi ha el començament de la carretera de Sant Pere de Rodes. Punt de confluència amb el GR 11 que procedeix d'aquest monestir. El GR 92 i el GR 11 continuen junts per la carretera en direcció al Port de la Selva, ja molt proper, tot travessant la riera de Romanyac.

0:05 1:32 07,120

PORT DE LA SELVA (10 m).- Bifurcació de la carretera. Començament de la carretera de Cadaqués, el GR 92 va per aquesta carretera, el GR 11 se separa i va cap a l'esquerra.

0:06 1:38 07,590

Trencall.- Es deixa la carretera i es pren un camí a l'esquerra en direcció al cementiri. El camí avança paral·lel a la carretera.

0:05 1:43 07,950

Cementiri municipal del Port de la Selva (20 m).- Un cop passat es baixa fins a la carretera per la pista d'accés al cementiri. Un cop a la carretera se la segueix a l'esquerra uns 50 metres.

0:02 1:45 08,095

Trencall.- Es deixa la carretera i es pren un camí carreter a l'esquerra. Aviat es deixa un camí a l'esquerra. Es continua pujant per aquest camí recuperat, que havia estat d'una gran amplada, tal com mostren les dues parets laterals. Durant la pujada, convé girar-se de tant en tant per veure com augmenta la panoràmica en direcció nord.

0:20 2:05 08,845

Redreçament de la pujada.- En un curt tram el camí està malmès i una costeruda dreuera salva aquest obstacle. Aviat el camí ateny la carena, continua per la mateixa i després decanta cap a l'esquerra.

0:08 2:13 09,145

Coma (200 m).- Després de decantar a l'esquerra el GR creua la coma o petita vall cap a l'esquerra. Després d'una curta i forta pujada hi ha una bifurcació on cal prendre a la dreta, sud-est, per un camí més estret.

0:07 2:20 09,410

Entroncament (250 m).- Es desemboca en una pista que cal seguir a la dreta i que conduirà fins al mas dels Bufadors. Al darrera queda el Torrelló. De seguida es deixa un trencall a la dreta. Vista llunyana a l'esquerra sobre el mar que s'anirà mantenint al llarg de quasi tot l'itinerari.

0:20 2:40 10,740

Masia en runes.- Queden a l'esquerra. Comença la pujada cap al mas dels Bufadors, que es veu al davant.

0:17 2:57 11,755

Bifurcació.- Per la pista de la dreta es va a Perafita i a la carretera de Roses a Cadaqués. En la mateixa direcció es veu, majestuós, el Puig Pení. El GR segueix per la de l'esquerra en direcció al proper Mas dels Bufadors.

0:04 3:01 11,980

MAS DELS BUFADORS (310 m).- Queda a la dreta. Poc després hi ha una bifurcació on cal deixar la pista i prendre un camí a l'esquerra.

0:04 3:05 12,320

Entroncament.- Es troba un camí transversal que es pren a l'esquerra tot continuant la baixada en direcció nord.

0:05 3:10 12,700

Coll a tocar d'uns pins (247 m).- En aquest coll hi ha una cruïlla; per l'esquerra s'aniria al mas d'en Godó. El GR 92 segueix per la dreta, sud-est, tot emprenent el flaqueig del vessant nord del Puig dels Bufadors i la Muntanya Negra per aquest estratègic i ben traçat camí. A l'esquerra hi ha molt bona vista sobre el massís del Cap de Creus i el mar. En primer terme es poden contemplar moltes construccions de pedra seca com són feixes, marges i bordes.

0:20 3:30 14,195

Mur i carena que baixa del Puig dels Bufadors.- El mur queda tallat pel camí.

0:07 3:37 14,675

Pont de pedra seca.- Situat damunt d'un torrent que també baixa del Puig dels Bufadors, en una profunda corba del camí.

0:11 3:48 15,555

Esplanada amb construccions de pedra seca. En la bifurcació es va a la dreta, sud. Apareix al davant un nou horitzó; a l'esquerra, est, en la llunyania es veu el Cap de Creus.

0:02 3:50 15,670

Trencall (220 m).- Es va a la dreta per un sender menor, tot deixant el camí carener que segueix endavant i deixant poc després un camí a l'esquerra. El GR 92 anirà a trobar una carena més a la dreta per a fer el descens cap a Cadaqués. Per això va baixant per una coma a la dreta. El poble de Cadaqués va apareixent al davant, però ho fa poc a poc, com gelós de la seva bellesa.

0:12 4:02 16,605

Edificació blanca amb dos pins al davant. Bonica vista sobre Cadaqués i la seva badia. La coma per on es baixava ha quedat a l'esquerra. El camí s'ha convertit en pista.

0:02 4:04 16,770

Cruïlla (170 m).- Es deixa la pista, es canvia de direcció, tot continuant la baixada per un camí a l'esquerra, sud-est, entre altes parets de pedra seca. Aquest camí, molt ben dissenyat i construït, suma un altre al·licient a aquesta aproximació a Cadaqués, que és un dels trams emblemàtics del GR 92.

0:08 4:12 17,405

Creuament de la carena.- Es creua cap a la dreta, transitant per sobre de la carretera.

0:03 4:15 17,625

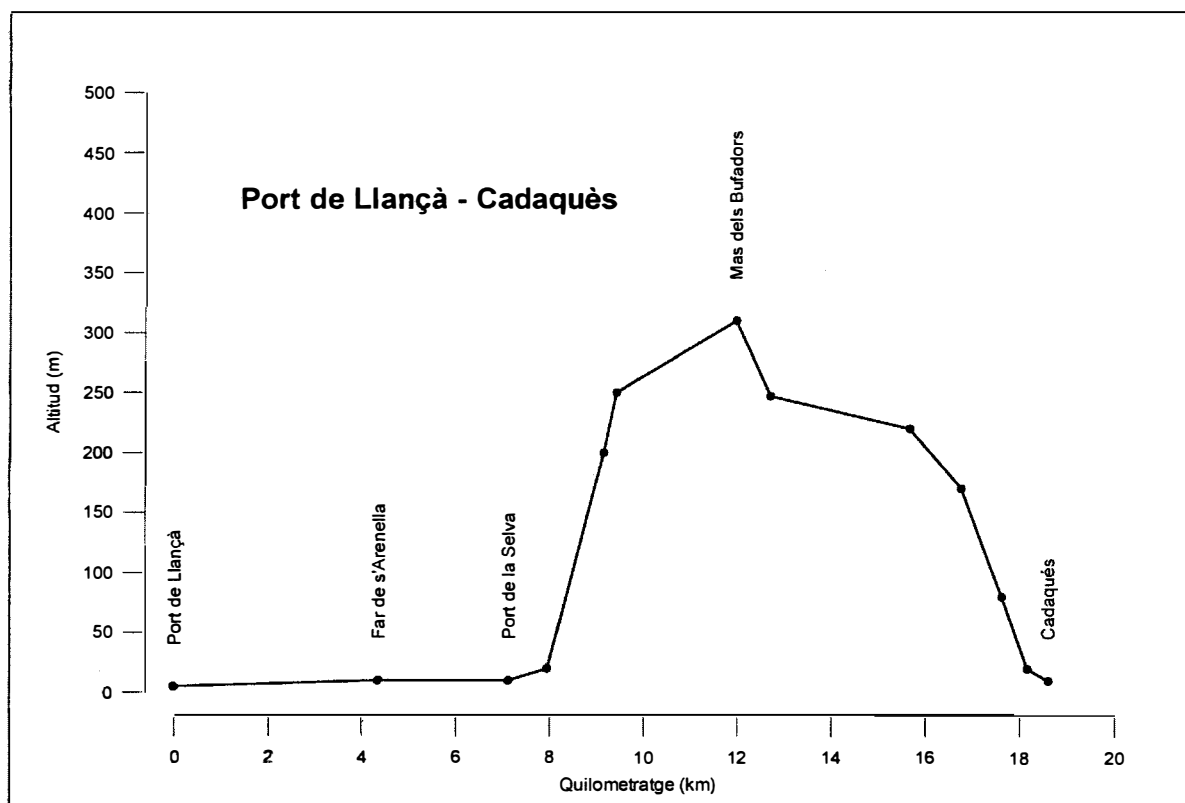
Bifurcació (80 m).- Es deixa un corriol a la dreta, que baixa a la carretera, molt propera.

0:07 4:22 18,165

Carretera d'accés a Cadaqués (20 m).- S'hi arriba per unes escales. És el punt d'inici de la carretera de Port Lligat, i el començament de la població, a la qual s'entra tot baixant per la carretera principal.

0:08 4:30 18,610

CADAQUÉS (10 m).- Desembocadura de la riera de Romanyac o de Cadaqués.



EL PORT DE LA SELVA

Les primeres referències històriques del nucli urbà són les que corresponen a un document de l'any 974 i que parlen del "*porto quod dicunt Armi-rodas*", en una donació de Gausfred d'Empúries al monestir. Després, cal deixar passar molt de temps fins a arribar a principis del segle XVIII en que hi ha documents que parlen d'un nucli de cases independent. El 1725 es va iniciar la construcció de la primera església. Al principi, eren cases de pescadors que vivien a la Selva de Mar i altres pobles dels entorns.

En aquestes cases hi guardaven el peix i els estris de pesca. Aquest petit nucli va anar augmentant fins que l'any 1787 va independitzar-se de Selva de Mar mitjançant un privilegi de Villa Reial concedit per Carles III. Juntament amb la pesca, a mitjans del segle XIX va anar prenent molta importància el comerç d'oli i vi, fins que nombroses plagues, especialment la filloxera, van atacar els conreus durant la segona meitat del segle XIX. Això va provocar un important daltabaix en l'economia del poble, pel qual moltes famílies es van veure obligades a emigrar.



Després d'aquest desastre, només es van recuperar pel conreu les valls i les zones baixes de les muntanyes, tot i que a partir dels anys 60 aquesta activitat va anar minvant, deixant a la pesca com el principal recurs del poble.

A partir dels anys 60 fins a l'actualitat, l'explotació turística s'ha convertit en l'activitat més important pel Port de la Selva. Els inicis del període turístic, ens fan remuntar als anys 20, quan un grup d'intel·lectuals van descobrir el poble. La serena bellesa de la vila amb els seus incomparables encants, van convertir aquests turistes en propagadors fervents del Port de la Selva, la qual cosa va provocar en pocs anys un vertader allau turístic.

La població, conscient del que representaria poder albergar aquests providencials visitants, va fer tot el possible i en poc temps es van construir més de 500 habitatges, sempre respectant la personalitat del poble. Durant els primers anys d'afluència de turistes estrangers va ser tan gran que als carrers de la vila quasi no se sentia parlar català. Davant d'aquest increment de turisme, s'han anat succeïnt urbanitzacions boniques, donant una nova fisonomia a al poble i als voltants. Tot i el turisme, el Port de la Selva conserva encara un caire de poble important, mostrant els seus encants de petita vila de pescadors.

Dins del terme municipal hi ha un gran nombre de monuments i restes arqueològiques. Del període megalític hi trobem, a la muntanya de Verdera, la Taula dels Lladres (La Selva de Mar), les Mores Altes, Roca Galera, La Pallera i els dòlmens del Pujolar. També podem trobar, en el Massís del Cap de Creus, varis dòlmens com el de Taballera o el de la Cendrera.



Del període medieval hi trobem el conjunt monumental de la Serra de Rodes compost pel monestir de Sant Pere de Rodes, el castell de Sant Salvador, l'ermita de Santa Elena i el poblat medieval de Santa Creu, conjunt declarat Bé Cultural d'Interès Nacional.

Dins del nucli urbà de la Vall de Santa Creu cal destacar l'església de Sant Fruitós. A la zona de la Vall també hi trobem molts vestigis d'arquitectura popular, les parets seques que trobem per totes les muntanyes del terme municipal, i el molí de Canavall, el forn de rajols de Canavall i el forn de calç de

Caltré. Altres elements importants d'arquitectura popular els trobem anant cap a la Selva de Mar, com el molí de vent o el forn del rajols del Corral de l'Almeda o de Canavall.

L'actual església del Port de la Selva de Santa Maria de les Neus és una construcció de principis de segle i l'interior té una imatge gòtica de Sant Pere, provinent del monestir de Sant Pere de Rodes.

Enmig del Massís del Cap de Creus i seguint el GR-11, trobem l'ermita de Sant Baldiri de Taballera. Situada a la Vall de Taballera, se suposa que aquesta capella fou construïda en temps de Carlemany, i en els últims anys del segle passat va començar la seva decadència. Durant la seva època d'esplendor hi vivien un capellà i un sagristà. A finals del segle passat i a principis d'aquest, es feia cada any una romeria el dia 20 de maig, festa de Sant Baldiri. A la guerra del 1936 els soldats varen destruir el teulat i actualment està en ruïnes.

CADAQUÉS

Cadaqués és situat a l'extrem de llevant de la península del Cap de Creus i al fons d'una badia sobre un sòl de llicorella grisenc que l'envolta, té una singular bellesa i personalitat. Atragué intellectuals i artistes des de la fi del segle XIX, com ara Picasso. Fou, però, Salvador Dalí qui li donà ja des dels anys 20 un prestigi internacional amb les grans figures del surrealisme (Éluard, Magritte, Duchamp, Man Ray, Buñuel, García Lorca). Des de la seva casa de Portlligat, als afores de la vila, després de 1940, continuà donant celebritat a la població.

Té interès l'arquitectura popular de la vila antiga, dominada per l'església parroquial de Santa Maria d'estil gòtic tardà que va ser reconstruïda el segle XVIII i que conserva un bellíssim retaule barroc de J. Moretó i P. Costa (segle XVIII); en aquesta església se celebra anualment, des de l'any 1970, un Festival Internacional de Música. Cal destacar el Museu Perrot More d'Art Gràfic Europeu situat a l'antic Hotel Miramar; conté obres de Durero, Raphael, Caravaggio, Rubens, Goya, Picasso, Matisse i molts altres

El nom de Cadaqués prové de cap de Quers (cap de les Roques) i fou un antic castell franc. El 907, Godofred, primer comte independent d'Empúries, el va donar al monestir de Sant Pere de Roda. Arrasat diverses vegades per pirates, el castell va ser destruït el 1543 en una incursió de Barbarroja.

Una llegenda marinera explica que aquest pirata es volia retirar, però esperava a fer-ho després d'haver matat mil persones, ja que portava una mena de comptabilitat. Arribat el moment, va decidir matar un sacerdot d'un poblet català, durant la consagració. Després de fer-ho, va llençar al mar el copó i la Sagrada Forma, i quan s'embarcà, maleït per Sant Pere, el seu vaixell ja no l'obeï i va emprendre un fatídic viatge com un més dels vaixells fantasmes que naveguen pels mars del món.

La vila de Cadaqués, amb les seves cases blanques, encalcinades, amb flors i bonics portals, fou declarada Paisatge Pintoresc l'any 1972.

BIBLIOGRAFIA

- | | |
|--|---|
| ** Gran Geografia Comarcal de Catalunya.
Volum 4. L'Empordà.
Fundació Enciclopèdia Catalana. | ** Descripció provisional del GR-92
FEEC |
| ** Gran Enciclopèdia Catalana. | ** El Port de la Selva
http://ter.ddgi.es/porselva/ |
| ** Això és Catalunya.
Guia del Patrimoni Arquitectònic.
Departament de Cultura de la Generalitat.
Editorial Plaza i Janés (1988). | ** Cadaqués |
| ** Al Empordà.
Mapa Comarcal de Catalunya.
Escala 1:50.000
Institut Cartogràfic de Catalunya (2002). | |

Agustí Poch
Desembre 2002

