

Club Excursionista de Gràcia

M A I G
J U N Y
2 0 0 2



PASSATGE MULET, 4
TEL: 93 237 86 59
FAX: 93 237 31 48
08006 BARCELONA

"MAI ENRERA"

Butlletí social

Publicació degana de la premsa de Gràcia
Creu de Sant Jordi 1992

XX Any - 2a. Època, núm. 68
Fundat l'any 1922



**Marathon
des Sables
2001.
Francesc
Alavedra**



HOMENATGE A JOSEP BUCH I PARERA

El proper 8 de maig i a dos quarts de vuit del vespre, tindrà lloc, a la seu de l'antic Ajuntament de Gràcia, l'homenatge que organitza el Taller d'Història, el nostre Club i la Regidoria del Districte de Gràcia, dedicat al nostre fundador i primer president Josep Buch i Parera, en el marc dels actes commemoratius del centenari del seu naixement.

Joan Cervera i Batariu

AGENDA D'ACTIVITATS

MAIG

2, dijous

Secció de Muntanya i Esquí - GIE
Monogràfic d'observació estelar
Coordinació: Xavi Paris

4-5, dissabte i diumenge

Secció de Muntanya i Esquí
Cicle d'esquí de Muntanya: Pic de Castanesa 2858 m
Coordinació: Tonyo

5, diumenge

GIE - **Avenc de l'Esquerra**

11-12, dissabte i diumenge

Secció de Muntanya i Esquí
Cicle de Mitja Muntanya: Serra del Cadí
Coordinació: Gemma

11-12, dissabte i diumenge

Secció de Muntanya i Esquí
Curs d'Iniciació a l'Escalada: Sortida

16, dijous

Secció de Muntanya i Esquí
Cicle d'Audiovisuals Josep Buch i Parera: Volcans d'Ecuador.
Esquí, snowboard i caiac.
Coordinació: Xavi Aymar i Jaume Jubert

18-19, dissabte i diumenge

Secció de Muntanya i Esquí
Cicle d'Alta Muntanya: Pics Veteranos
Coordinació: Alex Barba

18-19, dissabte i diumenge

Secció de Muntanya i Esquí
Curs d'Iniciació a l'Escalada: Sortida

18-19-20, dissabte, diumenge i dilluns

Secció de Muntanya i Esquí
Cicle d'esquí de Muntanya: Vignemale 3298 m
Coordinació: Pere Farré

19, diumenge

Secció de Muntanya i Esquí
GR 174 Priorat - Coll de la Teixeta - Falset
17,800 km, 4h 25', +304 -490
Coordinació: Manel Arnau

25-26, dissabte i diumenge

Secció de Muntanya i Esquí
B.T.T.: Travessa Puigcerdà - Montserrat
Coordinació: Alex Duran

25-26, dissabte i diumenge

Secció de Muntanya i Esquí
Curs d'Iniciació a l'Escalada: Sortida

25-26, dissabte i diumenge

Secció de Muntanya i Esquí
Cicle d'esquí de Muntanya

26, diumenge

Cantaires Muntanyencs
Festa de la Cançó de Muntanya a la Seu d'Urgell

JUNY

1-2, dissabte i diumenge

Secció de Muntanya i Esquí
Cicle de Mitja Muntanya: Travessa Nuria - Caranxa
Coordinació: Manel Castelló

1-2, dissabte i diumenge

Secció de Muntanya i Esquí
Cicle d'esquí de Muntanya: Balaitús 3151 m
Coordinació: Pilar Vendrell

4, dimarts, 2/4 de 8, a la Sala d'Actes del Palau Robert

Matagalls-Montserrat
Inauguració de l'Exposició: "Una Travessa amb Història"
Coordinació: Carles Albesa

8, dissabte a les 7 del vespre

Cantaires Muntanyencs
III Concert de Primavera
Tindrà lloc al Saló de Plens de la Casa de la Vila (Pl. Rius i Taulet, 2)

8-9, dissabte i diumenge

Secció de Muntanya i Esquí

Monogràfic de Vies Ferrades

Coordinació: Oriol Vidal

8-9, dissabte i diumenge

Secció de Muntanya i Esquí

Cicle de Mitja Muntanya: Sortida**13, dijous**

Secció de Muntanya i Esquí

Cicle d'Audiovisuals Josep Buch i Parera: Seven Summits

Coordinació: Josep Antoni Pujante

16, diumenge

Secció de Muntanya i Esquí

GR 174 Priorat - Falset - Cantallops**17,200 km, 4h 20', +440 -500**

Coordinació: Manel Arnau

15-16, dissabte i diumenge

Secció de Muntanya i Esquí

Cicle de Mitja Muntanya: Sortida**15-16, dissabte i diumenge**

Secció de Muntanya i Esquí

Cicle d'Alta Muntanya: Pic Neuville

Coordinació: Roger Gràs

22-23-24, SANT JOAN**29-30, dissabte i diumenge**

Secció de Muntanya i Esquí

B.T.T.: Travessa del Montnegre

Coordinació: Albert València

JULIOL**6-7, dissabte i diumenge**

Secció de Muntanya i Esquí

Cicle de Mitja Muntanya: Puigsacalm

Coordinació: Xavi Marçà

11, dijous

Secció de Muntanya i Esquí

Cicle d'Audiovisuals Josep Buch i Parera: Muntanyes del mon.**Mountain Wilderness**

Coordinació: Josep Siscart

13-14, dissabte i diumenge

Secció de Muntanya i Esquí

Monogràfic**20-21, dissabte i diumenge**

Secció de Muntanya i Esquí

Cicle d'Alta Muntanya: Punta Alta - Comalesbienes

Coordinador: Alex Duran

ALTES DE SOCIS

- 7562 Josep Voltà i Vallès
- 7563 Raquel Milian Pi
- 7564 Carlos Benavente Villegas
- 7565 David Salina Silveira
- 7566 Laura Lopez Los Santos
- 7567 Helena Gali Bonet
- 7568 Andreu Gali Bonet
- 7569 Ignasi Vidal Ribera
- 7570 Elisabet Riera Martinez
- 7571 Josep M^a Martinez Ferrer
- 7572 Mireia Valls i Ferrer
- 7573 Lorena Rabarté Toro
- 7574 Loren Pollmann Palacios
- 7575 Jordi Blasi Noguera
- 7576 Marta Esteve Canals
- 7577 R. Salvador Llacer Garcia
- 7578 Catrina Bonet Mateo
- 7579 M^a Antonia Travesset
- 7580 Sergi Mirapeix Moreno
- 7581 Alex Marine Mahr
- 7582 Carolina Mira Permanyer
- 7583 Anna Collell Codina
- 7584 Miriam Albadalejo Ramos
- 7585 Eduard Lafitte Ribera
- 7586 M^a Pilar Colàs Serra
- 7587 Jose A. Galan de la Torre
- 7588 Quim Soler Serra
- 7589 Matthew Davies
- 7590 Javier Corral Cabús
- 7591 Daniel de Andres Gaspar
- 7592 Marta Badell Rodriguez
- 7593 Francisca Limeres Cornellà
- 7594 Francisco Lliberia Blasco
- 7595 Oriol Romo Saladrigas
- 7596 Joaquim Aguilar Cuartiella
- 7597 Montse Aguilar Cuartiella
- 7598 Christian Oliete Alsina
- 7599 Andres Chinchilla Garcia
- 7600 Aina Zabala Guitart
- 7601 M^a del Mar Vila Casas
- 7602 Alberto Lanaspa Garcia
- 7603 Silvia Comas Granell
- 7604 Montse Bassa Echaurren
- 7605 Mika Noguera Ferrando
- 7607 Jordi Macias Blanch



CULTURAL



EUGENI MARIGOT PLACA D'HONOR DEL CLUB

Des de la Residència de Corbera de Llobregat, on es trobava ingressat l'amic Marigot, ens van fer saber la seva defunció el passat mes de gener.

Seguíem mantenint correspondència amb ell, cosa que agraïa, ja que sempre recordava el Gràcia com a font de la seva gran afecció a l'espeleologia.

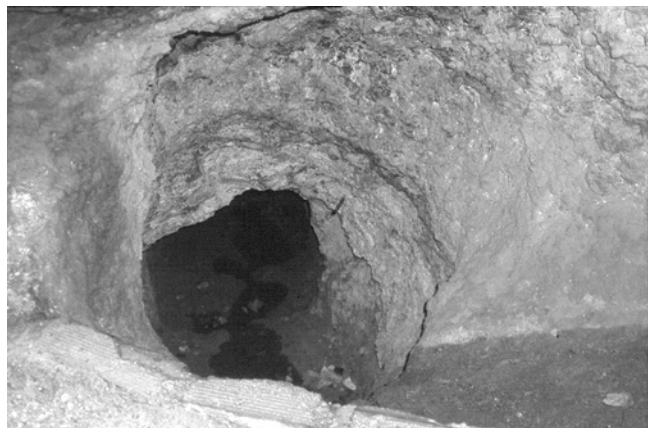


Va rebre la Placa d'Honor del Club, merescuda per la seva tasca, i patia pel futur de l'extens Museu de l'Espeleologia, museu que encara no s'ha ubicat a cap lloc adequat.

Ens deixa els seus coneixements dins el món de l'espeleologia, els seus dibuixos i sobretot el record de la seva persona, que transmetem a la seva família.

LES MINES DE GAVÀ 7 d'abril de 2002

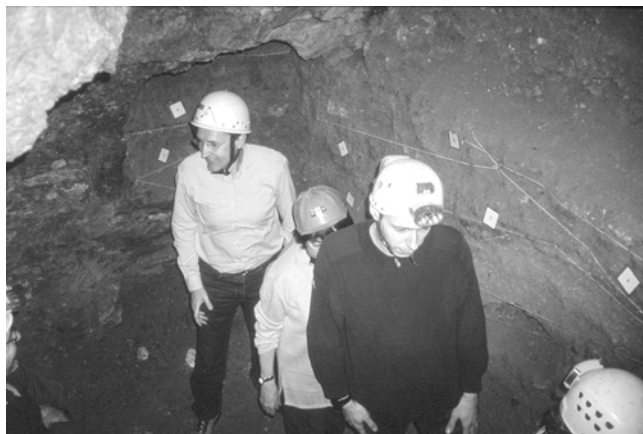
Junt amb un grup d'espeleòlegs del nostre GIE i tal com ja estava programat, es visitaren les mines prehistòriques de Gavà, que properament es tancaran al públic a fi de



Pou d'entrada a la mina. Fotografia de Josep Bellavista

millorar-ne i eixamplar-ne la visita en el futur. Són les mines subterrànies en galeria més antigues d'Europa, soscavades amb l'esforç de l'home i amb utensilis molt primitius, de pedra i os.

De l'existència d'aquest subsòl prehistòric ja en va tenir constància el nostre Grup de Recerques Arqueològiques cap als anys setanta, ja que en diferents prospeccions l'arqueòleg Llibert Piera, consoci ja desaparegut, ens va



Interior de la mina. Fotografia de Josep Bellavista

guiar per la superfície, on es trobaven fàcilment restes ceràmiques, detectors sempre d'antics habitatges.

Són unes mines excavades per humans del neolític, amb una complexa xarxa de pous, galeries i sales subterrànies, a fi d'extreure'n la variscita, mineral molt apreciat per a confeccionar joies o potser també per a utilitzar com a intercanvi. Es poden datar amb una antiguitat de sis mil anys i es van utilitzar durant un



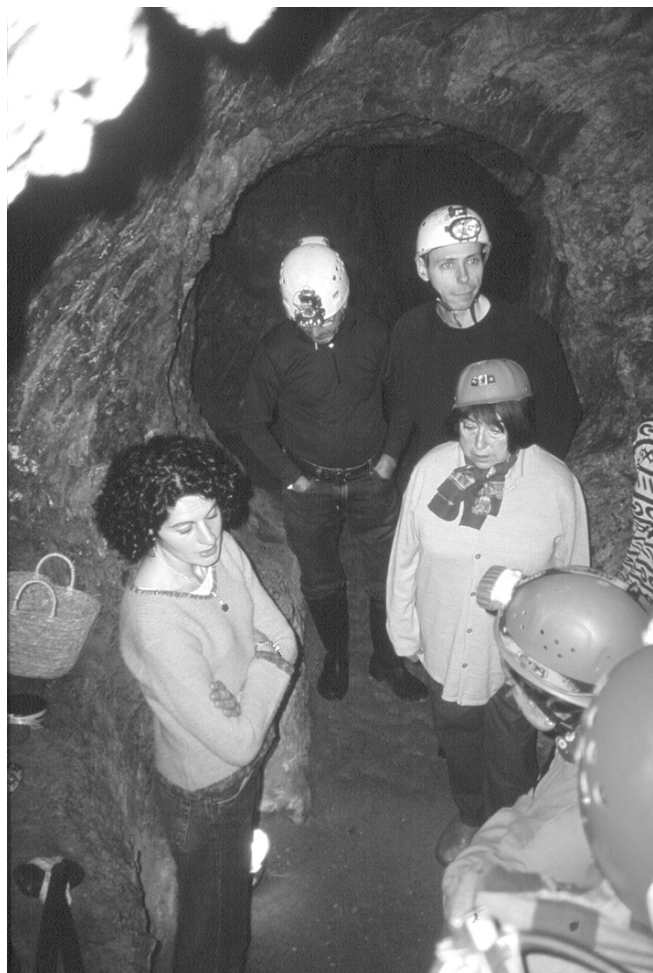
Reproducció d'eines de treball. Fotografia de Josep Bellavista

mil·leni, en ple període neolític. Aquells miners es servien de la pedra i de l'os per anar obrint-se pas per les galeries. Un treball increïble, però que de ben segur els proporcionava uns resultats positius.

La zona arqueològica de la Masia de Can Tintoré és molt àmplia. Encara que s'hi ha edificat molt els darrers anys,

se'n podrà recuperar una basta extensió, que serà adequada per a la visita pública. Queda molt per extreure'n i segurament s'hi amaguen interessants descobriments. Fins ara el material descobert es pot admirar al museu que s'ha adequat prop de les mines. Hi ha un conjunt d'ofrenes funeràries excepcionals. Entre aquestes hi ha un vas de ceràmica de boca rectangular, pedres de collar de variscita, sílex i obsidians.

Però ja es pot parlar de la Venus de Gavà, trobada cap a l'any 1996 durant les excavacions que dirigien Josep Bosch i Alícia Estrada. Van aparèixer fragments d'una petita figura de ceràmica de color negre que, una vegada reconstruïda, representa una figura femenina amb un gran ventre, que protegeix amb les mans. Té uns grans ulls i diverses joies, que segurament estan fetes de variscita. Aquesta Venus està situada cronològicament dins el neolític mitjà, entre 5.800 i 5.500 anys. És molt apreciada,



Interior de la mina. Fotografia de Josep Bellavista

ja que no es coneixen gaire figures del neolític a l'occident europeu. Podia tractar-se de la deessa de la fertilitat.

La Generalitat, la Diputació de Barcelona i l'Ajuntament de Gavà han signat un acord pel qual el jaciment passarà a convertir-se en el Parc Arqueològic de Mines Prehistòriques de Gavà. S'hi faran cursos, conferències i visites guiades.

SHANGAI I GRÀCIA

Aquests dies s'ha estrenat ja la pel·lícula *El embrujo de Shangai*, dirigida per Fernando Trueba, amb argument segons la novel·la de l'escriptor gracienc Juan Marsé.

S'hi recrea la vida a Gràcia cap als anys de la postguerra, concretament l'any 1948. L'ambientació, molt ben aconseguida per Trueba, de diferents carrers de la nostra vila, carrers de Sant Salvador i Verdi, plaça Lesseps i, sobretot, plaça Rovira, fa que sigui interessant d'anar-la a veure. Sobretot per als graciencs més grans, ja que per uns moments reviuem la nostra infància.

Durant els quatre dies del rodatge la plaça Rovira va ser transformada com cinquanta anys enrere. Llavors era una plaça curiosa, amb tres botigues de queviures, un estanc, dues barberies i dues farmàcies, i també el cinema Rovira.



"El embrujo de Shangai" a la plaça Rovira. Fotografia de Josep M. Contel

De tot, avui encara en queda l'estanc, una barberia i una botiga de queviures. Se'n va recrear l'ambient: el terra, amb llambordes i vies de tramvia, els cotxes antics i el vestuari adequat de la gent.

Durant la filmació a la plaça Rovira el director, senyor Trueba, va admirar-se de com la gent de Gràcia hi va participar amb un silenci i respecte gairebé màgic. Era lògic, ja que les escenes transmetien a algunes persones sensacions viscudes a la nostra postguerra, cares pàl·lides, gana i colors grisos.

El cinema Rovira va tancar les portes l'any 1965 i, com a homenatge, les nou sales del cinema Verdi han estat rebatejades per unes hores com a Cinema Rovira. Només pel dia de la preestrena d'*El embrujo de Shangai*.

La pel·lícula tindrà, o no, bona acollida per part dels espectadors, però per als graciencs representa part de la nostra recent història.

Maria Dolors Lázaro i Palau



CANTAIRES MUNTANYENCs

XVIII TROBADA DE CORALS DE GRÀCIA



El propassat 23 de febrer va tenir lloc aquest tradicional aplec de corals graciencs. Un any més, doncs, ens agruparem per tal de compartir cants i companyonia al Col·legi Sant Estanislau de Kostka, institució que ens ve acollint molt amistosament des de fa força temps.

Abans d'iniciar-se el concert, el president de la Federació Catalana d'Entitats Corals, Sr. Subirà, es va adreçar als assistents per donar-los la benvinguda i felicitar públicament el mestre Josep Vila per la Medalla d'Honor que li ha atorgat l'Ajuntament de Barcelona com a reconeixement a la seva tasca, dilatada i intensa, en pro de la música.

El Sr. Subirà va excusar la seva intervenció abans de l'inici de l'acte, pel fet que també havia de ser present a l'homenatge que aquella mateixa tarda s'oferia al mestre Oltra, amb motiu del seu 80è aniversari, al Palau de la Música Catalana. (Per molts anys, admirat mestre Oltra, bon amic de la nostra coral).

I va aprofitar l'avinentsa per anunciar que l'any vinent Barcelona serà la seu de la manifestació musical **"Europa canta-2003"**, que anualment se celebra en una ciutat diferent. El programa constarà de 25 concerts.

Després d'aquestes paraules del president de la F.C.E.C., va pujar a l'escenari la primera coral de les onze que participaven en la Trobada, i per aquest ordre: Coral Espígol; Coral Nou Horitzó; Coral Mare de Déu del Coll; Coral Pau Casals; Coral Lavínia; Coral Baluern; Coral Vent del Nord; Coral Gospel de Gràcia; Coral Una Maris; Cantaires Muntanyencs del CEG i Coral Núria de UEC.

Totes elles interpretaren dues cançons del seu repertori. Les nostres foren:

Già la notte s'avvicina *L. Van Beethoven.*
La filla del marxant *Harm. M. Oltra.*

Finalitzà el concert amb el cant conjunt de:

Una matinada fresca *Harm. J.Ll. Guzmán.*
El moliner del Freser *Harm. M. Oltra.*
Cànon de la Pau *Terral.*

Seguiren uns mots de salutació als cantaires per part del Director del Col·legi Sant Estanislau de Kostka. I tancà l'acte el Sr. Albert Musons, Conseller Municipal de Cultura, tot lloant la celebració d'aquestes trobades i fent vots per la seva continuïtat. També va felicitar el mestre Vila pel guardó que tan merescudament li havia estat concedit.

I ara només ens cal, per part nostra, adherir-nos a aquestes felicitacions al nostre mestre Vila, que durant tants anys ens va dirigir i que tant de lliurament personal va esmerçar envers tots els cantaires -els d'ara i el d'abans- d'aquesta nostra coral, que continua sent la **"seva"**.

NOTICIARI CANTAIRES MUNTANYENCs

Festa de la Cançó de Muntanya

Organitzada pel Cantaires Muntanyencs, dintre dels actes commemoratius del 50è aniversari de la seva fundació, celebrarem aquest aplec de corals excursionistes a La Seu d'Urgell el 26 de maig de 2002. Tots hi sou convidats!.

III Concert de Primavera

Tindrà lloc al Saló de Plens de la Casa de la Vila (Pl. Rius i Taulet, 2) el proper 8 de juny, a les set del vespre, amb un acte d'homenatge al pedagog i escriptor Joan Triadú, amb motiu del seu vuitantè aniversari. I, dins de l'Any Verdaguer, recordarem el centenari del traspàs del nostre gran poeta i excursionista. Les dues personalitats seran glossades per l'escriptora Maria Isabel Pijoan i el nostre consoci Jordi Quera, respectivament.

Ens acompanyaran en el concert la Coral Núria de la UEC/ Gràcia, dirigida pel nostre mestre fundador Josep Vila. També hi prendrà part l'Orquestra de Cambra ARCS, sota la direcció de Sergi Bello.

Aurora Vila Guàrdia

MEDALLES D'HONOR DE BARCELONA – 2001



El propassat 14 de febrer tingué lloc al Saló de Cent de l'Ajuntament de Barcelona el lliurament d'aquestes distincions que s'atorguen anualment i que foren instituïdes l'any 1997, amb motiu del centenari de les agregacions de diversos municipis de l'entorn de la ciutat de Barcelona.

Entre els guardonats d'enguany hi figura una personalitat tan estimada com la del nostre consoci Josep Vila i Amorós per la seva llarga trajectòria d'impuls i popularització del cant coral i per la seva dedicació en el camp musical en diferents entitats de la nostra exvila de Gràcia, segons el següent historial que consta en l'opuscle oficial:

Josep Vila i Amorós va néixer a Vinebre el 1919. Sota el guiatge dels mestres Joan Balcells, fundador de l'Orfeó Gracienc, i Pere Jordà va començar la seva vida musical a la secció infantil d'aquest Orfeó per passar més endavant al cor gran de l'entitat.

En temps ben difícils, a la fi de 1939, va participar directament en la fundació de la Coral Núria, en el si de la delegació gracienc de la Unió Excursionista de Catalunya, formació de la qual va ser primer sotsdirector i, més endavant, director, càrrec que ocupa encara avui i que exerceix des de fa més de 30 anys.

Paral·lelament també va dirigir, durant més de 40 anys, la coral del Club Excursionista de Gràcia anomenada Cantaires Muntanyencs i va impulsar la creació de la coral Petits Cantaires Muntanyencs i d'un grup intermedi. Amb aquestes dues formacions corals, el mestre Vila ha conduït, amb excel·lent professionalitat i bonhomia, centenars d'assaigs i de concerts arreu.

També va dirigir durant molts anys quatre cors de Clavé, entre els quals els dels Pilons i el de l'As de Bastos, a Gràcia. Va fundar i dirigir la Coral Bruna una veritable experiència d'integració de persones amb diferents tipus de discapacitats.

Des de fa 17 anys, el mestre Vila és el principal motor de les successives Trobades Corals de Gràcia que es desenvolupen anualment i per les quals han passat la majoria de formacions del districte. La Trobada, que el mestre continua impulsant directament als 81 anys d'edat amb un equip de col·laboradors, ha esdevingut cita obligada de les corals graciencques.

Un cop més, doncs, reiterem la nostra felicitació al mestre Vila pel reconeixement que tan merescudament ha rebut i del que ens sentim directament vinculats. Enhorabona!

També ha estat reconeguda, amb la mateixa distinció, la **seva dedicació a l'esport i la seva aportació a la pràctica del muntanyisme a Catalunya**, del matrimoni Agustí Jolis – Maria Antònia Simò, membres del Centre Excursionista de Catalunya des del 1943, bons i antics amics de la nostra Entitat, als quals felicitem molt cordialment.

IX JORNADES DE LITERATURA EXCURSIONISTA

Aquestes tradicionals convocatòries de l'Arxiu Bibliogràfic Excursionista de la UEC/Barcelona, van sempre dedicades a la memòria d'un excursionista exemplar, en aquest cas al nostre antic soci: **Rafael Dalmau i Farreres**.

Les IX Jornades se celebraran el mes d'octubre de 2002, i les Comunicacions que es vulguin presentar relacionades amb qualsevol tema excursionista, en el seu sentit més ampli, hauran de fer-ho abans del 31 de juliol proper a la seu de la UEC/Barcelona, Gran Via de les Corts Catalanes nº 580, 08011-Barcelona.

Convidem a tots els nostres consocis a prendre part en aquestes Jornades de Literatura Excursionista, que contribueixen a homenatjar el record de la personalitat de **Rafael Dalmau i Farreres**, independentista, excursionista, escriptor, historiador i editor que, des dels nostres rengles, va fer de l'excursionisme una eina de treball per al reconeixement de la identitat nacional de Catalunya.

Joan Cervera i Batariu

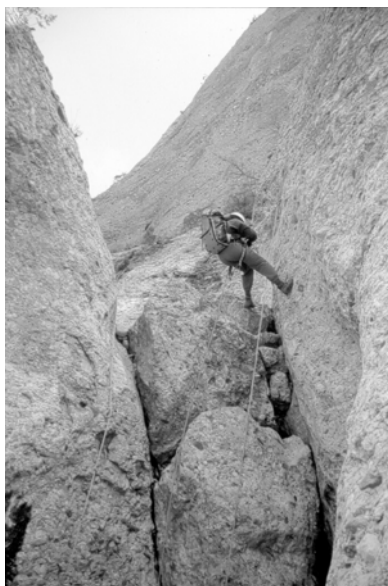


G I E



TROBADA DE SECCIONS I CELEBRACIÓ DEL 80 ANIVERSARI DEL CLUB

Durant els dies 13 i 14 d'abril del 2002, es va dur a terme la sortida-trobada de les seccions del club amb motiu dels actes de celebració del 80 aniversari del Club Excursionista de Gràcia que es fan aquest any. Per aquest esdeveniment, es varen fer dues sortides conjuntes al llarg del cap de setmana per poder compartir les activitats pròpies de cada secció aprofitant que el lloc triat era adequat per a la pràctica de les modalitats esportives pròpies de les seccions de muntanya-escalada i espeleologia.



Canal-barranc del Joc de l'Oca.
Fotografia de Josep Bellavista

El dissabte, durant tot el dia, un total d'onze persones, membres del GIE i de la Secció de Muntanya - senders GR, van dur a terme una activitat al massís de Montserrat, concretament la davallada amb ràpels de la canal-barranc del Joc de l'Oca.

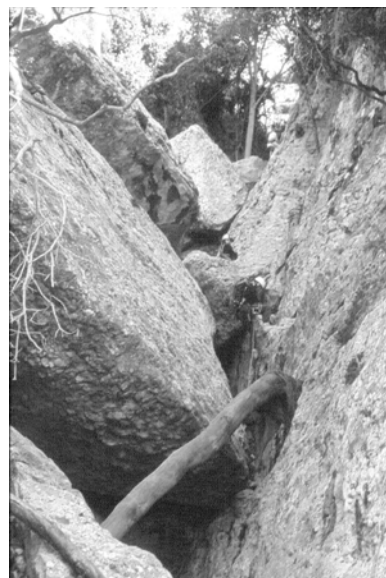
Cal dir que l'activitat va ser tot un èxit tant pel que fa al temps atmosfèric com pel que fa a la gent, tot i que, quant a l'assistència -

participació, aquesta no va ser la que es podia esperar, tenint en compte que, ja que es tractava d'una sortida conjunta de seccions del Club, sols onze persones (de les quals dues no eren membres del Club) es pot considerar una assistència ben escassa.

Acabada l'activitat a Montserrat, els membres del Club varen anar cap a la casa de colònies de Can Vilalta, a Moià, on es farien la resta d'activitats del Club. Allí, després de sopar, varen venir quatre membres més de la Secció de Muntanya del Club, amb els quals vàrem poder sumar un total de tretze persones. Els del grup d'escoltes que esperaven que vinguessin tampoc varen poder venir, i un cop més, tenint en compte que es tractava d'una trobada conjunta de seccions, tretze persones no constituïa una participació activa de socis del Club. Més aviat semblava una trobada d'amics un cap de setmana qualsevol.

El diumenge es va despertar plujós, i al matí va tenir lloc una sortida a les Coves del Toll, aprofitant que la casa de colònies era molt a prop del conjunt de coves de les calcàries de Collsuspina i en les quals el GIE ja havia participat feia molts anys en tasques d'exploració.

Aquí s'hi varen afegir més membres del Club i tots junts vam visitar la Cova del Toll - Galeria sud, que és turística, on entre altres coses vàrem poder comprovar el cabal d'aigua del riu soterrani que hi circula i que surt per la surgència del Toll. Posteriorment, vàrem anar a visitar la surgència del Toll, per on sortia el riu subterrani i dos membres del GIE varen entrar a fer l'exploració nedant uns 100 m aigua



Canal-barranc del Joc de l'Oca.
Fotografia de Josep Bellavista

amunt fins que la galeria sifonava en un laminador pel cabal d'aigua. Posteriorment uns quants varen visitar també la cova de les Taixoneres, d'uns 60 m, que es troba al mateix indret.



Diada del Club, lliurament de medalles. Fotografia de Joan Pascual

Al mateix temps d'aquestes visites i al llarg del matí, van anar arribant a la casa de colònies de Can Vilalta un gran nombre de socis de les diferents seccions.

Al migdia, abans del dinar, quan ja érem tots junts de nou, es va dur a terme l'acte de lliurament de medalles als socis que ja feia vint-i-cinc anys i cinquanta anys que n'eren, amb les corresponents paraules per part del president, Francesc Sanahuja.

Finalment, es va dur a terme el dinar de germanor tots junts allí mateix. Va ser important el diumenge trobar-se tothom allí perquè, entre altres coses, es van poder comentar qüestions que sovint afecten les diferents seccions i no sempre es té el moment de comentar-les.



Diada del Club, lliurament de medalles. Fotografia de Joan Pascual

Després d'una bona sobretaula, i sota la pluja, tothom va anar marxant cap a casa.

Xavier París



MATAGALLS - MONTSERRAT

EXPOSICIÓ "TRAVERSA MATAGALLS- MONTSERRAT"



Palau Robert, de la Direcció General de Difusió de la Generalitat de Catalunya, Passeig de Gràcia, 107 – Barcelona., del 4 de juny al 21 de juliol, sota el títol "**Una Travessa amb història**".

Serà una completa llambregada del que han representat, i representant, les 22 travesses efectuades i que uneixen dos massissos tan significatius de la nostra terra com són el **Montserrat** i el **Montseny**. I també per la nostra Entitat i la gran quantitat de consocis que contínuament s'han implicat en la seva organització. Així com per l'importantíssim nombre de participants que s'han congregat al llarg de totes les proves sense cap afany de no guanyar altre premi que el de superar-se a si mateixos.

La inauguració s'efectuarà el 4 de juny a dos quarts de vuit del vespre a la Sala d'Actes del Palau Robert i, amb aquest motiu, ens plau invitar-vos a tots: consocis, participants i amics. La vostra presència serà la millor demostració del que representa la "Travessa Matagalls-Montserrat" per tot l'excursionisme català.

Joan Cervera i Batariu



MUNTANYA I ESQUÍ



X CURS DE MEDICINA I SOCORRS DE MUNTANYA



Un altre any... i ja són deu els cursos de medicina i socors de muntanya que s'han acabat; enguany, però, amb gran èxit d'assistents: han estat trenta-vuit els cursetistes que han seguit amb interès les xerrades dels professionals.

Aquests cursos els van pensar i portar a la pràctica tres entitats excursionistes: el Centre Excursionista de Catalunya, la Unió Excursionista de Catalunya i el Club Excursionista de Gràcia. Es van iniciar l'any 1983 i al principi es van fer cada dos anys; aquest és el motiu que ara se n'hagi acabat la desena edició.

Al llarg dels anys són molts els cursetistes que han après de les explicacions donades per diferents doctors, personal sanitari i civil (per exemple, els bombers) i, en el moment en què per desgràcia els han hagut de necessitar, els coneixements apresos els han servit per no cometre errors en el primer moment en què tothom vol col·laborar, sense tenir cap mena d'idea de com fer les coses ni de tractar els accidentats.

El 12 d'abril passat es va fer la cloenda del curs al Saló de Plens de l'Ajuntament de Gràcia, on es repartiren les acreditacions i els diplomes als cursetistes. En els parlaments finals dels senyors Pujante (en representació del conseller de Sanitat), Batlle (en representació de l'Ajuntament i de la Diputació), Fontdevila (president de la FEEC) i Sanahuja (president de casa nostra), tots van estar d'acord que aquests cursos són necessaris per a la cultura i la societat; tant és així que van fer vots per a millorar-ne les edicions vinents.

Rafel Saperas



Plaça del Diamant 9 • 08012 Barcelona
Telèfon i Fax 93 218 41 17
<http://www.filnet.es/2c/nus>
e-mail: nus@filnet.es

GRUP FOTOGRAFIA



T'interessa la FOTOGRAFIA?

Hem iniciat unes trobades periòdiques per parlar de temes fotogràfics.

I, si escau, per fer alguna sortida per fer fotos, visitar exposicions, etcètera.

Hem fet:

Una primera trobada el 5 d'abril.

Una sortida el 19 d'abril a visitar exposicions de la Primavera Fotogràfica.

Proposem fer:

Un divendres al mes, trobada al CEG, de 19 a 21 h, o visita a exposicions.

Un dissabte al mes, sortida, al matí.

Fer una sola activitat mensual (o trobada o sortida).

L'activitat vinent serà el 17 o 18 de maig.

Si hi esteu interessats contacteu:

Ramon Izquierdo
jizquie1@pie.xtec.es
934589290
639240417

Recomanem:

L'exposició: **BESTIARI XXX**

Lloc: Museu de Ciències Naturals (Parc de la Ciutadella)

Fins al 2 de juny del 2002

Horari: dimarts, dimecres i de divendres a diumenge
de 10 a 14 h.
dijous de 10 a 18:30 h.
dilluns, tancat.

El dia 19 d'abril varem visitar algunes exposicions que amb motiu de la primavera fotogràfica hi ha a Barcelona. Totes son de lliure entrada i recomanem:

Carles Fontseré, Ciutat de Mèxic, 1966-1967 (Centre d'Art Santa Mònica, del 15 d'abril al 31 de maig)

Gravedad Cero, Daniel Canogar (Centre d'Art Santa Mònica, del 15 d'abril al 31 de maig)

Seqüències fotogràfiques - Adolf (El Triangle, del 12 d'abril al 19 de maig)

Fotos del rodatge La Dama de Shangai (FNAC) Txema Salvans, Como la vida misma (Espacio Camper, del 20 de març al 31 de maig)

Properes activitats:

17 de maig (de 17 a 20 hores) Sortida per visitar una selecció d'exposicions 15 de juny matinal fotogràfica a Sta. Fe del Montseny

Ramon Izquierdo

Porteu el carnet del Club i identifiqueu-vos com a Socis, us tractaran bé...

Hem canviat solament el nom

edelweiss és ara **BALMAT**, la teva botiga d'esports de muntanya

La raó ha estat la necessitat de registrar la marca a nivell internacional degut a la nostre expansió a través d'internet



www.balmat.com

BALMAT, Comte d'Urgell, 72 i 76 / Gran Via C.C., 527 – 08011 Barcelona
Tel. 934 548 309 – Fax : 934 519 260 – mail: balmat@balmat.com

CRÒNICA DE LLIBRES



L'ànima de la muntanya

El catàleg editat amb motiu d'aquesta exposició, que restarà oberta fins al proper 30 de juny al Palau Robert, Centre d'Informació Turística de la Generalitat de Catalunya, Passeig de Gràcia nº 107, de Barcelona, és molt més que un simple catàleg, és un llibre veritablement molt important. Ens permetem, doncs, recomanar-ne la visita a tots els nostres consocis i amics.

A q u e s t catàleg o llibre és un recull dels aspectes m é s interessants de la muntanya en el seu sentit més ampli, amb uns treballs molt acurats i detallats de cada un dels seus autors. Vegem-ho en el seu índex, que inclou una Presentació d'Artur Mas, Conseller en cap de la Generalitat de Catalunya:



La muntanya i la seva ànima Joan Tort.

La gènesi de les muntanyes. Una aproximació a l'origen del relleu català David Serrat – Joan Tort.

Muntanya endins. Conversa al Puig de la Balma

Pere Tobaruela – Joan Tort.

La muntanya i la seva representació en la cartografia

Carme Montaner.

La contribució de l'excursionisme al coneixement de la muntanya

Agustí Jolis.

La muntanya i la literatura de creació Jordi Mir.

La descoberta de la muntanya en la pintura

Francesc Fontbona.

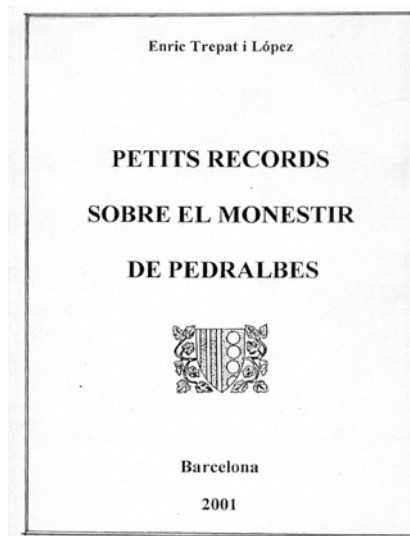
Tota aquesta creació literària vé completada amb textos en castellà i en anglès. El Comissari de l'exposició, el bon i antic amic Joan Tort, geògraf, excursionista i autor de diversos llibres muntanyencs, ha aconseguit una bona mostra de la influència social, econòmica, científica, esportiva, cultural, etc. de la muntanya sobre la humanitat. En aquesta tasca hi han col·laborat, molt eficaçment, els també bons i antics amics Agustí Jolis i Jordi Mir i l'entitat Mountain Wilderness de Catalunya, dedicada, com tothom sap, a la salvaguarda i defensa de l'alta muntanya. A tots l'enhorabona!

"Petits records sobre el Monestir de Pedralbes", Enric Trepà i López. Barcelona 2001.

No és que es tracti d'un llibre, però podria ser-ho! En realitat, és un opuscle editat, a títol personal, pel seu presentador Josep Lluís Bronchal, historiador i guia al claustre del Reial Monestir de Santa Maria de Pedralbes.

Enric Trepà és, actualment, un dels socis més antics de la nostra Entitat; hi pertany des del l'any 1943. Fou un actiu membre de la nostra Secció d'Estudis, i encara avui, malgrat els anys (que porta força bé) i el fet d'una greu sordesa, segueix interessat per les activitats del Gràcia, i com a

mínim un cop l'any es fa present a Secretaria per abonar personalment la seva quota d'associat. Per molts anys, company Trepà, puguis fer-ho i, des d'aquest moment, hem de comprometre'ns a celebrar el teu centenari!



En la "Presentació" que el Sr. Bronchal fa d'aquest opuscle manifesta, entre altres comentaris emotius i elogiosos, el següent: "Com diu l'amic Trepà, ell mai no ha estat escriptor i molt poques vegades ha escrit res. Que ho faci ara als seus noranta-cinc anys i amb aquesta il·lusió és un fet doblament significatiu. En primer lloc, per comunicar-nos el que més l'interessa a la seva vida: el col·leccionisme i el Monestir de Pedralbes. En segon lloc, per ordenar els seus records personals, senzills si es vol, però expressats en un estil directe i auster, amb les paraules justes. En alguns casos de forma gairebé telegràfica, però transmetent sempre sensacions i experiències emotives per ell".

Són més d'una vintena els "petits records" que ens exposa el Sr. Trepà: 1) *Perquè he escrit aquestes notes.* - 2) *La meva mare i jo a Cala Serafina.* - 3) *Tot recordant Pedralbes.* - 4) *Visitant el Monestir i recollint ceràmica.* - 5) *Els meus inicis de col·leccionista.* - 6) *El senyor Josep Sala.* - 7) *El senyor Josep Buch.* - 8) *L'amic Santiago Solé.* - 9) *Història d'un pergami.* - 10) *Recollint trossos de ceràmica.* - 11) *Sortida a Pedralbes amb el meu fill.* - 12) *Excursió a la Font del Lleó i el Convent.* - 13) *Passejant pel claustre.* - 14) *Com va canviant Pedralbes.* - 15) *El captaire del plat d'arròs.* - 16) *Anècdota al parlador.* - 17) *Sor Maria del Sagrat Cor*

Grané.- 18) La roca de Pedres Albes.- 19) Consideracions diverses.- 20) El nou Monestir de les monges.- 21) Parlant amb uns visitants de Pedralbes.- 22) Pedralbes, il·lusió de la meua vida.

Entre aquests records, esmenta diverses vegades el nom del Gràcia, concretament en el capítol 6): “[...] i des de llavors he col·leccionat diverses coses i com que jo era soci del Club Excursionista de Gràcia i ja tenia una col·lecció de segells, vaig començar a col·leccionar rajoles i altres objectes més. De rajoles en vaig rajolar tres plafons de quatre rajoles al Club Excursionista de Gràcia”. Ens assabentem així que tres dels plafons que ressegueixen la nostra escala fins a la Sala d’Actes són una donació del Sr. Trepal!

I en el capítol 7) dedicat al senyor Josep Buch recorda: “Un dels fundadors del Club Excursionista de Gràcia, en Josep Buch i Parera, un gran col·leccionista de la Verge de Montserrat, em va dir: -Ja que col·lecciona ceràmica, ¿perquè no col·lecciona això que li donaré? - I em va donar un tros d’un plat del Monestir de Pedralbes molt petit que encara el guardo. No es veu gaire d’on és, però sí és de Pedralbes.

Això va ser en el primer moment i la primera peça de la meua col·lecció del Monestir de Pedralbes. El Sr. Josep Buch, per tant, va ser el responsable que jo tingui aquesta petita col·lecció del Monestir de Pedralbes”.

D’aquesta manera el bon amic Enric Trepal ens fa partícips de la seva memòria. (Ara en commemorar el Cinquantenari de la fundació del Cantaires Muntanyencs, tinc ben present que ens va acompanyar en el desplaçament que férem a Albí, al cor de l’Occitània, l’octubre de l’any 1973, on havíem estat invitats pel Camping Club de França, a cantar en aquella magnífica catedral).

Aquest treball ve completat per un resum d’*Activitats amb el Club Excursionista de Gràcia* redactat per Josep Lluís Bronchal que ens concreta: “**En el fons Enric Trepal no ha perdut la seva curiositat, i això és fonamental per comportar-se amb aquest dinamisme a la seva edat...**”.

Li desitgem que continuï així per molt anys!

Joan Cervera i Batariu

CARTA OBERTA A L’AMIGA MARIA DOLORS LÁZARO



Sota el títol “**El nostre estatge social**”, en l’anterior butlletí nº 66, de gener-febrer 2002, la nostra amiga es pregunta com va arribar al Club Excursionista de Gràcia la imatge del Sant Jordi que recentment s’ha restaurat i que ha quedat col·locada sobre la vitrina de trofeus.

En resposta a la seva indicació: “*Agraïem qualsevol aclariment sobre aquesta qüestió per part dels nostres socis*”, em plau fer esment del “Noticiario-circular para los señores socios, marzo 1967, nº 297”, que, dintre de les notícies del “Consejo Directivo”, deia: “**Sant Jordi al Club.- Ha sido instalado en el vestíbulo del Club, una imagen de Sant Jordi, obra del escultor Camps Arnau, donativo de tan ilustre artista a nuestra entidad**”. (Per cert que, en aquest sentit, he de dir que el bon amic Josep M. Barbé també recorda aquest fet).

En el mateix butlletí es publica un article titulat: “*L’escultor Camps Arnau, el seu art i la seva modèstia*”, signat pel notable arquitecte i historiador de l’art, Cèsar Martinell i Brunet (Valls 1888-Barcelona 1973), fundador del Centre d’Estudis Gaudinistes, que acaba manifestant: “*El nostre venerable artista ha donat a l’art de Catalunya l’esforç d’una dilatada vida de treball saturada de modèstia. Cal que nosaltres, en justa correspondència, enaltim la seva obra [...] com exemple a seguir*”.

Recordo que el nostre Club, a través de la seva Secció d’Estudis, li dedicà una exposició que recollia una gran part de la seva obra escultòrica, impregnada d’un fort sentit religiós, a la Sala de la Caixa de Pensions de Catalunya i Balears, al carrer Gran de Gràcia.

L’escultor Josep M. Camps i Arnau (Sarrià 1879-Barcelona 1968), va sentir-se sempre molt unit a Gràcia. Ho demostra, per exemple, l’estàtua *Ruht espigadora*, que corona la font de la plaça de la Virreina (1949), i el fet que va obsequiar-nos -com hem dit abans- amb aquest Sant Jordi, patró de Catalunya, i que ja va honorar el nostre antic estatge del carrer d’Astúries, nº 33.

Joan Cervera i Batariu

Adherit a:

Federació d’Entitats Excursionistes de Catalunya
Associació d’entitats Excursionistes del Barcelonès
Grup Alta Muntanya Espanyol

Membre Fundador de la Federació Internacional de Càmping i Caravàning
Representant a Catalunya del Càmping Club de França

Federació Catalana d’Espeleologia
Federació Catalana d’Entitats Corals

EDITOR: Club Excursionista de Gràcia
DIRECTOR: Guillem Martín i Brasó

a/e: cegracia@cegracia.com
web: <http://www.cegracia.com>
Dip. legal: B.9720-1961