



campament - aplec de tardor

5 i 6 d'octubre de 1974

a. e. talaia

ermita de lurdés - vilanova i la geltrú



**La
Caixa
d'Estalvis
del
Penedès**

**és present en tota manifestació
cultural i artística**

agrupació excursionista talaia

vilanova i la geltrú

c/. comerç, 4 - tel. 893 12 57

SECCIONS:

MUNTANYA

CULTURA

FOTOGRAFICA

ESQUI

AMICS DE LA SARDANA

GRUP ESPELEO TALAIA

GRUP ESCALADA I ALTA

ADHERITS A:

Federació Catalana Muntanyisme

Federació Catalana d'Esquí

Associació Espanyola de Camping
i Caravaning

Comité Regional d'Exploracions
Subterrànies

Salutació

Voldria fer-vos una salutació, plena de recomanacions respecte del comportament que hom hauria de seguir en una trobada com és el nostre Campament-Aplec, però penso que cada any anem dient coses semblants i és poca la gent que en fa cas.

Les circumstàncies van més de pressa que nosaltres i la incivilitat d'algunes persones —que no en són gaire— que no tenen res a veure amb el nostre Excursionisme, fa que l'Organització es quedi amb el dubte de si la feina feta és positiva.

Analitzant-ho profundament crec, de cor, que aquesta gran festa de l'Excursionisme local, es clou tots els anys amb un balanç positiu. El fet inqüestionable que fa que al redòs de l'acollidor recinte de l'Ermita de Lurdes ens trobem acampadors, excursionistes, sardanistes, castellers, esportistes i fins i tot aquella gent indefinida que surt a la muntanya alguna vegada a l'any, ens impulsa a la continuació a fi que la llavor de companyonia i amistat que plantàrem ara fa més de deu anys, vagi donant el fruit anyal i que recollim en aquest Campament-Aplec.



JOSEP BLANES

President de l'A. E. Talaia

V CONCURS DE DIBUIX RAPID

(Infantil i Jovenil)

que serà desenvolupat durant el Campament-Aplec de Tardor a l'Ermita de Lurdes, el dia 6 d'octubre.

B A S E S

1.^a— PARTICIPANTS: Tots els nens i nenes i joves, compresos entre 6 i 18 anys. Seran formats 3 grups: de 6 a 10 anys; d'11 a 14 i de 15 a 18.

2.^a— INSCRIPCIO: A la Secretaria de l'Aplec, situada en el local anexe a l'Ermita. Els participants seran portadors de llapis i goma. El paper, timbrat, i altres estris necessaris, seran facilitats per l'organització.

3.^a— TEMES: Versaran sobre l'Ermita, la natura circumdant o qualsevol aspecte del Campament-Aplec.

4.^a— PLAÇ: L'entrega de paper i estris serà efectuada puntualment a les 10 del matí. A les 11 també puntualment, els participants lliuraran els treballs a la Secretaria.

5.^a— JURAT: Serà format per membres de solvència artística, els quals deliberaran immediatament després de la recepció dels dibuixos.

6.^a— PREMIS: N'hi haurà per als tres primers classificats de cada grup.

7.^a— EXPOSICIO: Després de la deliberació del Jurat, els treballs seran exposats al públic.

8.^a— IMPREVISTOS: Qualsevol circumstància que no pugui ésser prevista en aquestes Bases serà resolta per la Comissió organitzadora del Concurs.

CONCURS FOTOGRAFIC (BASES)

PARTICIPANTS: Tots els socis i simpatitzants de l'A. E. Talaia.

TEMA: El Campament-Aplec de Lurdes.

OBRES: Màxim 3 fotografies en blanc i negre.

FORMAT I PRESENTACIO: Amb un costat màxim de 40 cm. Les obres es presentaran reforçades. No poden sobresortir de les dimensions de l'obra.

IDENTIFICACIO: Darrera de cada fotografia figurarà lema i títol. En sobre clos, amb lema el exterior, s'especificarà nom i domicili de l'autor, lema i títols.

PLAÇ D'ADMISSIO: 25 d'Octubre.

TRAMESES: A la Secció Fotogràfica A. E. Talaia, C/. Comerç, n.º 4, o entregues personals, al mateix local social, de 8 a 10 del vespre.

EXPOSICIO: Del 26 d'Octubre al 6 de Novembre de 1974, a la sala d'actes

DRETS: 25 ptes. Queden exclosos els socis de la Secció Fotogràfica.

PREMIS: Trofeu de la Secció Fotogràfica i premis d'establiments comercials.

JURAT: De reconeguda solvència fotogràfica.

DEVOLUCIO: Dintre del mes següent de la clausura.

NOTES: Els autors premiats venen obligats a trametre una còpia 13 x 18 per als arxius de la Secció.

Totes les incidències no previstes en aquestes bases seran resoltes pel Jurat. La participació en aquest Concurs implica l'acceptació de les bases.

Aquesta Secció fotogràfica procurarà mantenir en bon estat les obres presentades, però no es fa responsable dels desperfectes que causes alienes poguessin produir.

Programa d'Actes

DISSABTE, DIA 5

A LES 19.— OBERTURA OFICIAL DEL CAMPAMENT-APLEC.

A LES 22.— FOC DE CAMP.

A LES 24.— SILENCI ABSOLUT.

DIUMENGE, DIA 6

A LES 7.— AUTOCARS ANADA. SORTIDA DE LA RAMBLA SAMA DAVANT DEL GRUP ESCOLAR.

A LES 7'30.— JOIOS DESPERTAR.

A LES 8.— X CROSS TALAIA, VILANOVA - CIM TALAIA-LURDES.

A LES 9.— SANTA MISSA A L'ERMITA.

A LES 9'30.— GINKAMA (FEMENINA I MASCULINA).

A LES 10.— V CONCURS DE DIBUIX RAPID (INFANTIL I JOVENIL).

A LES 10'30.— GRAN AUDICIO DE SARDANES. COBLA SITGETANA.

A LES 12.— ACTUACIO DE LA COLLA DE CASTELLERS "BORDEGASSOS DE VILANOVA" QUE AIXECARAN ELS SEUS PILARS, TORRES I CASTELLS.

A LES 13'30.— REPARTIMENT DE PREMIS DEL CROSS, GINKAMA i CONCURS DE DIBUIX RAPID.

A LES 15.— JOCS INFANTILS. (XOCOLATADA, TRENCAR L'OLLA, CARRERES DE SACS).

A LES 15'30.— 2.^a AUDICIO DE SARDANES. COBLA SITGETANA.

A LES 16'30.— ACTUACIO DELS FALCONS DE VILANOVA.

A LES 18.— CLAUSURA DEL CAMPAMENT-APLEC I CANT DELS ADEUS.

A LES 18'30 AUTOCARS DE TORNADA.

ORGANITZACIO:

L'organització d'aquest Campament Aplec serà a càrrec de les següents persones:

CAP DEL CAMPAMENT-APLEC: Antoni Campillo

SECRETARI: Montserrat Barti

TRESORER: Josep M.^a Plana

GINKAMA: J. R. Sabrià i Albert Bayo

SARDANES: Amics de la Sardana

PUBLICITAT: Xavier Capdet i Salvador Butí

FOC DE CAMP: Francesc L. Prat

CONCURS DE DIBUIX RAPID: Galeria Prisma

CROSS: Secció d'Atletisme del Patronat d'Esports

JOCS INFANTILS: Tina Moya

AUTOCARS: M.^a Carme Barceló i Salvador Butí

MATERIAL: Joan Ferrer

Missatge i vida

*Als amics de la Colla
sardanista "Volerany"*

Avui, a l'Ofertori de la missa del Campament, serà beneït el vostre banderí. Heu tingut imaginació en posar a la vostra colla el nom de Volerany. Es un nom propietat d'aquests rodals mariners nostres. En altres platges és ben desconegut. Esteu ajudant, per tant, a difondre un mot que és ben plé de sonoritat, que ens van deixar els nostres llops de mar de l'antigor. Heu fugit de tantes denominacions que són fruit de pensa que no furga.

Però el nom, és clar, no fa la cosa. El que és cert és que vosaltres naixeu com a colla, avui, enmig d'aquest Aplec que tanta vida ja ha donat a Vilanova. Vosaltres éreu ben menuts quan començava a celebrar-se, per ajudar la gent vilanovina a trobar-se, a dialogar, a estimar la natura, a propagar l'estimació dels petits envers les coses nobles. Vosaltres, de fet, sou fills de molts anys d'aquests, de molta gent que ha posat tot a les graelles per tal que vosaltres visquéssiu amb vida abundant.

Sou fills, per tant, d'un missatge i d'una vida. I ara us toca el torn d'espargir missatge i vida al vostre entorn. Si no fos així, faríeu un frau a la Història, a Vilanova, a Catalunya, i a la gent. Qui més ha rebut, més ha de donar. Vosaltres, a través de les nostres institucions, a través dels pares i dels amics, heu rebut aquest missatge d'estimació, que era filla de vida. Avui, en desitjar la benedicció del banderí, feu, de fet, promesa solemne d'ésser fidels a tot el que ell vol dir també de missatge i de vida. Perquè vosaltres sabeu sobradament que, així com el bon vi pot ésser pur o aigualit, hi ha moltes colles d'aquest tipus que «viuen» només per a l'exhibicionisme, per al passatemp, per a l'esnobisme d'una temporada de primera joventut, encatronats, atents només a passar-s'ho bé, indiferents —perquè no hi veuen— a tot el que al seu voltant reclama presa de consciència, virilitat, obra d'apostolat, tenacitat, constància, escala de valors, angouxa davant els sofriments.

Vosaltres us heu ajuntat una colla de nois i noies per ballar sardanes, per anar en Concursos i Aplecs. I feu ben fet. Disfruteu molt, que la rialla fresca ajuda més per a la salut que no pas moltes potingues mèdiques. Però vosaltres, al revés d'algunes altres —que hi ha, per dissort, en el món sardanista— sabeu amb escreix que la vostra unió i la vostra acció no és un fi sinó un mitjà. No hi ha res de vàlid en la vida dels homes que s'hagi de quedar en objectiu. Llavors la vida és traïda, fins i tot per aquells mateixos que la volen defensar. Tot, tot, tot el que tenim a la nostra disposició en el pas per aquest món és una eina de treball per arribar a aconseguir la finalitat de tot. És l'Amor. Tot allò i tot home que es contempli a sí mateix i no tingui un esperonament per anar sempre a un més enllà en aquest camí penós i gloriós de l'Amor, és que és orb, esguerrat, mixtificat. No serveix. Per més que hagi tingut uns principis de mires altíssimes.

Sentireu a dir —perquè es diu molt— que totes les doctrines són bones, que totes volen el bé de la humanitat. És fals. El transcendental no són les doctrines, sinó les doctrines en els homes que les encarnen, que les fan viure. Si els fruits són bons és senyal que els arbres són sans, siguin de la mena que siguin.

Per això, vosaltres, amb les vostres vides, amb la vostra unió, demostrareu que us mouen uns neguits humans sanitosos, ardents, fervorosos, capaços de donar-vos alè, desitjosos de transmetre'ls als altres. En vosaltres, a través vostre, la gent que us volta veurà el missatge i la vida veritable d'un Amor que es manifesta personificat en les vostres vides.

Si us acontenteu a anar de Concurs en Concurs, amuntegant copes i llaçades, suspirant pels primers llocs —que també hi heu d'aspirar—, demostrariéu que teníeu uns gèrmens dignes d'eunucs de l'Amor. Seríeu uns pallassos més que fan riure, que llencen el temps, que no tenen horitzons. En canvi, si assageu i us prepareu, i teniu la il·lusió de les trobades per respirar l'aire de la pàtria, i us fa mil·lors companys, i després tot això ho repartiu al vostre voltant, sobretot als infants, ajudant-los a trobar nous camins d'autenticitat, llavors us convertireu en militants de la sardana, que és títol molt alt i compromès, perquè enmig d'ella hi ha implicats la sal i el llorer de la humanitat. Al voltant vostre deixareu miques de veritat, de justícia, d'amor, de llibertat, els fonaments que va recordar Joan XXIII per assolir la tan desitjada Pau.

A tot això podreu arribar si sabeu explotar el gran negoci a què avui, en el moment de la benedicció del banderí, us heu engatjat. Perquè, sinó, no calia fer comèdia. Que ja massa n'hi ha hagut sempre en actes d'aquesta mena. Podríeu fer altres coses que no porten a res. Entre els plecs de la vostra ensenya hi ha tantes coses!

XAVIER GARCIA

NOTES D'INTERES

Poden fer-se les inscripcions per les tendes al nostre estatge social fins el dia 2 d'octubre.

Queda totalment prohibit dins el Campament fer FOC DE LLENYA.

No serà permesa la penetració de cap mena de vehicles dins el Campament. Serà habilitat un aparcament, degudament senyalitzat.

Es facilitarà palla als acampadors proveïts de màrfegues, així com també es donaran bosses per les deixalles.

No es permetrà pernoctar dins l'ermita.

Hi haurà servei de vi i refrescos.

Aigua potable a la font, a 50 mts. del Campament.

El servei sanitari del Campament serà a càrrec de la Creu Roja.

El servei d'informació serà a càrrec de tots els membres de l'organització.

Podran adquirir-se goigs de la Mare de Déu de Lurdes al preu de 5 pessetes l'exemplar.

Cal respectar el lloc on es troba el campament, no trencant arbres o plantes, ni llançant llaunes, papers o qualsevol altre objecte.

Col·laboreu en els actes que es realitzin, especialment en el Foc de Camp, per al qual es farà la inscripció prèvia.

Un cop finalitzat el Foc de Camp, hom haurà de fer un SILENCI RIGUROS.

L'organització es reserva el dret de plegar la tenda dels qui facin xirinola i foragitar-los.

Les rieres d'Albareda i Monsarra

Dues rieres tributàries del Foix, no gaire conegudes i la capçalera de les quals està situada dins el terme de Font-rubí, són les d'Albareda i Monsarra. La importància hídrica no deixa de tenir cert interès, ja que contínuament porten un minso però constant cabdal d'aigua.

La branca més important de la riera d'Albareda s'inicia al peu del llogaret del Coll de la Barraca, agrupament de cases situades en el vèrtex divisorí dels termes de la Llacuna, Torrelles de Foix i Font-rubí i dins la jurisdicció d'aquest darrer municipi. En el seu inici és un torrent sec que recull les aigües pluvials, però al cap de mig quilòmetre rep les aigües de la Font de Llinars i altres surgències menors situades en un sector de la riba dreta on afloren unes capes freàtiques. Un centenar de metres més avall de la font i a la riba oposada, tocant al corriol que porta a Font-rubí, hi ha una esquerra roquera on acostant l'orella pot sentir-se el framul d'un fort corrent subterrani. Són les anomenades Boques Calentes de Font-rubí, que anys enrera foren objecte d'unes infructuoses obres d'excavació per tal d'esbrinar el misteri.

Aquesta riera en tot el seu recorregut dins del terme de Font-rubí, porta els noms de Torrent de Soumell o de la Font de Llinars. Prop d'aquesta font han estat descoberts un taller de sílex i una coveta amb vestigis arqueològics que evidencien l'assentament de l'home primitiu a l'entorn d'aquest rierol. Després d'un recorregut de pendent suau el torrent es despenja, sota mateix del caseriu de Font-rubí, per un seguit de saltants que salven un fort desnivell. En temps de sequedat, l'aigua desapareix entre

el pedruscall d'aquest sector par a res-sorgir molt més avall. A Font-rubí diuen que, amagada entre les bardisses, hi ha en aquest lloc la boca d'entrada d'una gran caverna.

La riera passa per sota la carretera de Font-rubí a Guardiola i es dirigeix a la propera carretera de la Llacuna. En aquest curt trajecte entre carreteres, contorneja les vessants del turó de Ca l'Agustí. A l'any 1921 es produí una esllevisada en un sector d'aquest turó, quedant barrat el pas de la riera i formant-se un espectacular estany que fou l'admiració dels penedesencs que acudiren a presenciar aquella transformació fluvial. Per aquelles anyades, ans o després, s'havia produït també l'enrunament de la masia de Cal Tico Bord, les restes de la qual encara es veuen tocant la carretera, i l'opinió de la gent de la contrada es dividí entre els que pensaven que la causa de l'enfonsament eren els moviments tellúrics que feien sondollar el turó de Ca l'Agustí, i els que creien que la gran caverna que hi ha per sota Font-rubí s'havia ensorrat en part.

El corrent d'aigua segueix ara paral·lela a la carretera de la Llacuna tot passant per sota el caseriu d'Albareda, el qual era antigament una important Quadra del terme de Torrelles de Foix i que actualment està pràcticament deshabitat. Per la part oposada del turonet on s'assenta aquest agrupament, hi circula el Torrent de la Pineda, el qual té la capçalera a la Plana del mateix nom. Un cabdalosa font alimentava aquesta riera fins que les seves aigües foren captades i conduïdes a la finca del Mas de la Pineda. Encara avui, en temporades molt plujoses, augmenta tant el cabdal d'a-

questa font i altres surgències esporàdiques, que les aigües baixen per la barrancada i salten per una espectacular cascada al costat mateix de la carretera de la Llacuna, tot passant-hi per sota i contornejant, com hem dit, el pujol d'Albareda, s'ajunten amb les de la Font de Llinars. Sobre mateix d'aquest aiguabarreig hi ha entre unes penyes la Cova del Toixò, important cavitat d'interès arqueològic.

Amb el nom de Riera d'Albareda segueix el rierol en direcció SE. passant un seguit de pèlags on hem vist nadar peixets diminuts. Creua per sota la carretera i continua ara directament cap al Sud. Poc abans de deixar el terme de Torrelles passa pel barri de masies esparces de Monsarra i bastant a prop de Can Duran, per quin motiu agafa el nom d'aquesta masia fins a l'aiguabarreig amb el Foix enfront mateix del Molí de Riu de Foix.

La Riera de Monsarra té la branca més allunyada al peu del Mas de la Mata, entaforant-se seguidament en l'enfonsat paratge dit el Clot dels Llims. Més avall ajunta les seves aigües amb els torrents de la Serrania i de Monsarra. Prop d'aquest últim aiguabarreig, sobre la riba esquerra i en un pujollet boscós foren descobertes unes sepultures ibero-romanes.

Des d'aquest lloc la riera entre dins el sector de Monsarra, agafant el nom d'aquesta finca. Resulta difícil avui dia establir la grafia correcta d'aquest topònim ja que en el curs dels segles ha sofert un seguit de transformacions. En el s. XII veiem els noms de Monsarra, Muszarra i Almuzara. En el XIII, Almugarra i Mussara. Havia estat una antiga Quadra on tenia drets el Monestir de Sant Cugat i posteriorment el de Santes Creus. El nom Almussara, d'origen mossàrab, ens sem-

bla indicar l'existència en aquell lloc d'un trull per a extreure oli de les olives. En la Quadra hi havia una capella dedicada als Sants Jaume i Corneli.

Passat Monsarra la riera entre en el terme de Sant Martí Sarroca, passant pel costat del caseriu de Can Miret on el llit del torrent travessa una zona roquera farcida de fòssils d'ostreas, i les pedres de la qual han estat utilitzades en alguna d'aquelles masies com a motius ornamentals. Uns 2 km. més avall s'ajunta amb el Torrent de Sta. Apolònia, la qual neix al peu de la capella que li dona nom, construcció d'origen romànic i que antigament estava dedicada a Sant Joan. Aquesta riera passa per la barriada de la Rovira Roja, populós nucli del terme de Sant Martí Sarroca, poc conegut per trobar-se lluny de les carreteres enquitranades, però ben comunicat per una xarxa d'excel·lents pistes rurals.

En aquesta barriada, prop de Can Sègol, rep l'aportació del Torrent del Mas Guineu, el qual té la capçalera més amunt d'aquesta masia que li dona nom, i al qual s'ajunten el Torrent de Can Bartomeu i altres petites rieres. Des de l'aiguabarreig, que es produeix al costat del barri de Can Brugueres, la riera de Monsarra es dirigeix quasi directament cap al Foix, ajuntant-s'hi en la barriada de Can Sogues i al costat mateix del pont de la carretera que actualment s'està reconstruint.

JOAN VIRELLA

Nota: Aquest és l'últim treball sobre «Els afluents del Foix», els anteriors al qual han estat publicats en els Programes del Campament-Aplec corresponents als anys 1970 a 1973.

La realització d'aquest Butlletí-programa ha estat possible gràcies a la col·laboració de XAVIER GARCIA, JOAN VIRELLA, JOSEP BLANES, XAVIER CAPDET, SALVADOR BUTI, i SIXTE MORAL.

PORTADA: TRES DE SET. FOTOGRAFIA DE MIQUEL ALENTORN.

A Lurdes: Castells i Falcons

Amb aquest ja són tres els anys que els castells i els Bordegassos seran presents al Campament-Aplec de Tardor. Això és una mostra palpable que tant els castellers com la gent que assisteix al Campament espera l'hora dels castells per disfrutar d'uns moments d'emoció, de tensió i d'alegria que comporta sempre el fet de fer castells i d'estar present en una actuació castellera. De la plaça de l'ermita de Lurdes, podem dir, sense cap tipus de reserva, que és una de les places on la pinya del voltant del castell és més ampla, més grossa, més segura i això és, indubtablement, sinònim d'una germanor i d'una comprensió del fet casteller. Aquest esperit és el més important i el que cal que any darrera any es mantingui i, a ésser possible, sigui superat.

Enguany, però, la novetat serà l'exhibició dels Falcons. El grup falconer vilanoví és molt jove, però malgrat aquesta joventut, com a grup ha fet força i boniques actuacions. El grup és constituït per joves entre els 15 i 21 anys, i les seves construccions són figures gimnàstiques. Algunes d'elles tenen un cert regust casteller, però sense perdre la fisonomia i les característiques pròpies. L'origen dels grups de Falcons és un xic confús. A la nostra terra sembla ser que provenien de les antigues trobades atlètiques que feia la Federació de Joves Cristians de Catalunya, però amb aquest antic caire només queden els Falcons de Llorens del Penedès. Els altres grups: Sitges, Vilafranca i Vilanova, executen les seves figures amb diferent estil. Els vilafranquins en són els iniciadors i els sitgetans i vilanovins han seguit fent les mateixes figures i creant-ne de noves. La situació geogràfica queda delimitada per les comarques del Penedès i el Garraf.

Tan mateix els exercicis dels Falcons són plens d'emoció i de risc. Potser la participació no és tan clara com amb els castells. Per això, la manera més clara de participar-hi, per part de la gent jove, és fer-ne. De segur que l'actuació dels Falcons de Vilanova complaurà el públic. la qual cosa és, en definitiva, el que es proposa aquest jove grup.

SIXTE

Agraïment

A tots aquells que col.laborant amb nosaltres han fet possible aquest Campament-Aplec:

Sra. Montserrat Llarisó, Vda. Estadella, propietària del terreny.

Delegació de Vilanova i la Geltrú de la Creu Roja.

Patronat Local de Turisme

Tintoreria Albà.

Cobega, S. A. de Vilanova i la Geltrú.

Caixa d'Estalvis del Penedès de Vilanova i la Geltrú.

Gràfiques Vilaseca.

Galeria Prisma.

Secció d'Atletisme del Patronat d'Esports.

Drogueria Josmarc.

DIA: 6 d'Octubre

HORA: 10,30 del matí i 4 de la tarda

LLOC: CAMPAMENT-APLEC DE TARDOR
Ermita Ntra. Sra. de Lurdes

GRAN AUDICIO DE SARDANES COBLA SITGETANA

Organitzat per
AMICS DE LA SARDANA
de l'A. E. Talaia
i patrocinat per la

Caixa d'Estalvis del Penedès



CASAMILLAS

50 DIA UNIVERSAL DEL AHORRO



SORTEO



45 TELEVISORES COLOR

16 NOVIEMBRE 1974



Caja de Ahorros del Penedès

AUTORIZADO POR EL
BANCO DE ESPAÑA 30-VIII-1974