

AGRUPACIÓ EXCURSIONISTA TALAIA

**XL Marxa Social d' Orientació i Regularitat per
Descripció ---- XXV Intersocial**

15 de Març de 1998

**Municipi: Sta. Margarida i els Monjos –
Sta. Margarida – Espitlles – Penafel – L’
Albornar – El Bellestar – La Senabra –
St. Domènec**

Comarca: Alt Penedès



15 de MARÇ de 1998

XL MARXA D'ORIENTACIO PER DESCRIPCIO

SANTA MARGARIDA I ELS MONJOS
COMARCA : ALT PENEDES

Agrupació
Excursionista
Talaia

Tel.93-8931257

08800-VILANOVA I LA GELTRU



En conveni amb:



Generalitat de Catalunya
Departament de Benestar Social



AJUNTAMENT DE
VILANOVA I LA GELTRÚ



"la Caixa"
CAIXA D'ESTALVIS I PENSIONS
DE BARCELONA



Federació d'Entitats
Excursionistes de Catalunya



**Agrupació
Excursionista
Talaia**



Carrer del Comerç, 4
Tel. 93/ 893 12 57
08800 Vilanova i la Geltrú

XL MARXA SOCIAL D'ORIENTACIÓ PER DESCRIPCIÓ

MUNICIPI: STA. MARGARIDA I ELS MONJOS
Sta. Margarida - Espitlles - Penafel - L'Albornar
El Bellestar - La Senabra - St. Domènec

15 DE MARÇ DEL 1998



L'ALBORNAR

A.E. TALAIA
XL Marxa Social d' Orientació i Regularitat pe Descripció
XXV Marxa Intersocial 15 de Març de 1998

BON DIA CAMINAIRES

US COMUNIQUEM QUE EL PROPER DIA **15 DE MARÇ**, LA NOSTRA ENTITAT, O SIGUI L'AGRUPACIO EXCURSIONISTA TALAIA OTGANITZA LA **40 MARXA DE REGULARITAT PER DESCRIPCIÓ** I QUE AQUEST ANY COMENÇARÀ I ACABARÀ EN LES AFORES DEL POBLE DE **SANTA MARGARIDA I ELS MONJOS**.

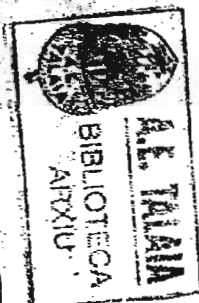
AQUESTA MARXA ES PER EQUIPS DE DUES PERSONES.

SI VOLEU PASSAR UN MATI DEL DIUMENGE GAUDINT DE LA MUNTANYA NO S'HO PENSEU MÉS I APUNTEU-VOS A PARTICIPAR EN AQUESTA MARXA,
SEGUR QUE NO EN SORTIREU DEFRAUDATS.

PER QUALSEVOL ACLARIMENT : DE DILLUNS A DIVENDRES (AL LOCAL SOCIAL)
DE 8 A 10 DEL VESPRE.

A.E. TALAIA

XL Marxa Social d' Orientació i Regularitat pe Descripció
XXV Marxa Intersocial 15 de Març de 1998



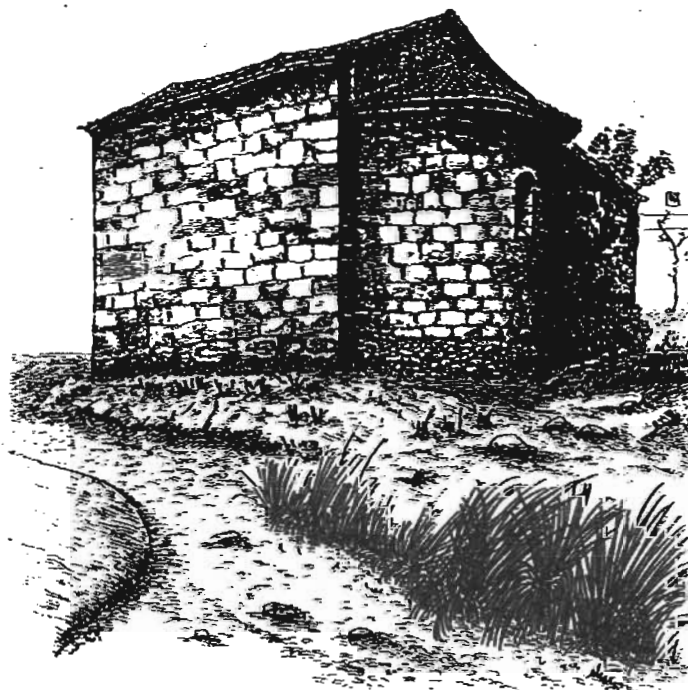
15 de MARÇ de 1998

XL MARXA D'ORIENTACIO PER DESCRIPCIO

COMARCA : ALT PENEDES

Agrupació
Excursionista
Talaia

Carrer Comerç, 4
Tel.93-8931257
08800-VILANOVA I LA GELTRU



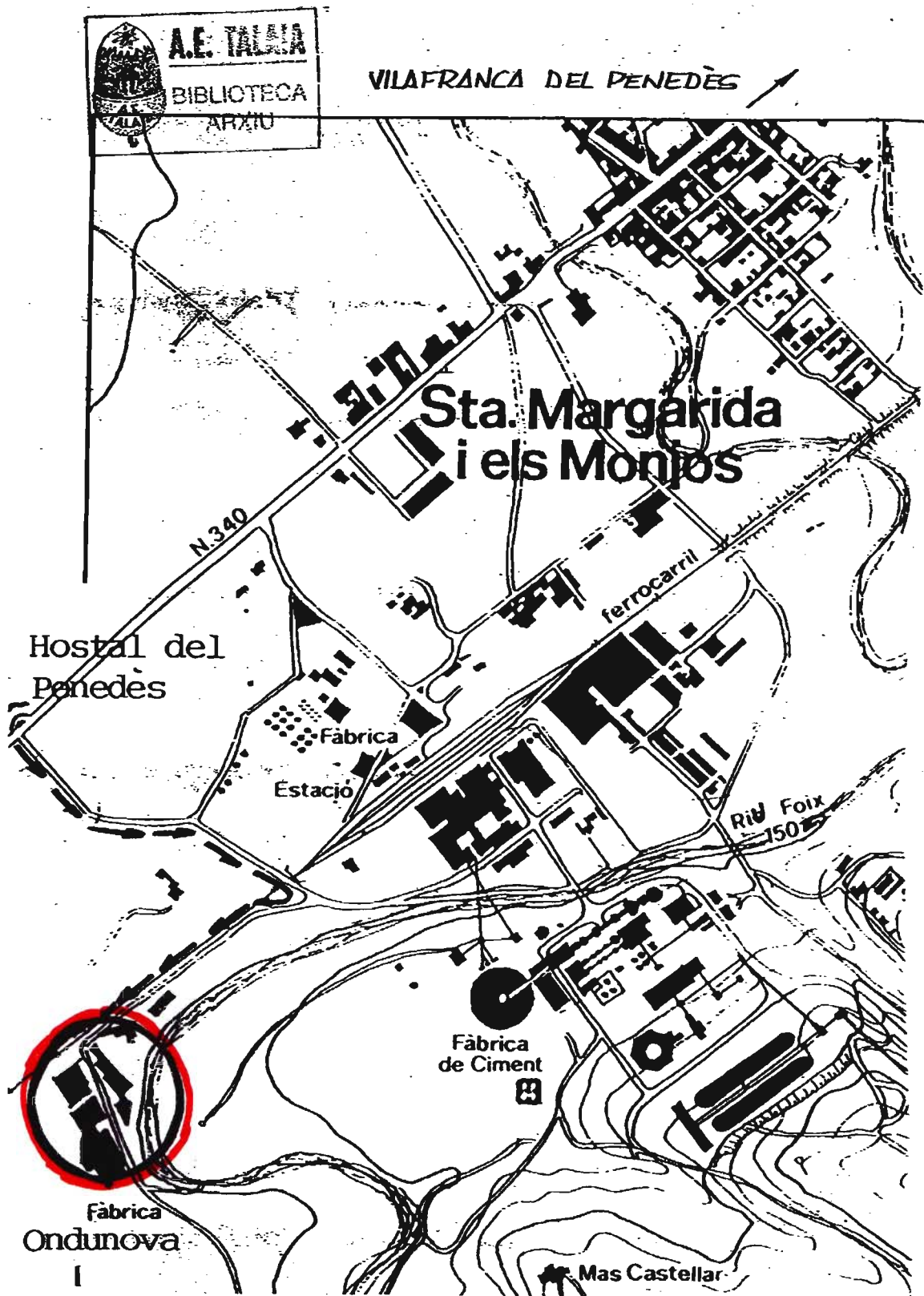
"la Caixa"
CAIXA D'ESTALVIS I PENSIONS
DE BARCELONA

A.E. TALAIA

XL Marxa Social d' Orientació i Regularitat pe Descripció

XXV Marxa Intersocial

15 de Març de 1998



A.E. TALAIA

XL Marxa Social d' Orientació i Regularitat pe Descripció
XXV Marxa Intersocial 15 de Març de 1998



**Agrupació
Excursionista
Talaia**

C/ Comerç, núm. 4
Tel. 893 12 57
08800 VILANOVA I LA GELTRÚ

**FULL DE
SORTIDA**

Nº SORTIDA

DIA/ES.

15

DE

MARÇ

DE

1998

ITINERARI.

XL MARXA DESCRIPCIÓ

TIPOS DE SORTIDA

COMARCA / ES.

HORA SORTIDA. **8h**

LLOC DE SORTIDA.

PREU ~~VIATGE~~, SOCIS.

1500

NO SOCIS.

2000

GRUP O SECCIÓ ORGANITZADORA.

VOCAL DE LA SORTIDA.

MATERIAL NECESSARI I EQUIP PERSONAL.

Sorteig = DISSABTE, a les 8

NOTES:



DIA DE COL.LOCACIÓ DEL FULL A LA CARTELLERA.

INSCRIPCIONS

Nº	NOM I COGNOMS		Nº	NOM I COGNOMS	
1	Carles Muntis	143	David Sanchez	TALAIA	
2	Carlos Gompalez	101	Yolanda Cabero	TALAIA	
3	Marcel·lí Ferrer	78	Toni Seneca	TALAIA	
4	Concepció Peisach	72	Margande Paterna	TALAIA	
5	David Trogas	23	Montse Pascual	TALAIA	
6	Tolul Fábregas	138	Montse Pascual	TALAIA	
7	Lluders Pascual	31	Tony Moya	TALAIA	
8	Pere Ivern	24	Eduard Montané	TALAIA	
9	ANGELA ANGUELA	70	Gertrudis Fontanet	VILANOVA	
10	PUJADAS Salvador	132	Manel Ribes	TALAIA	
11	Susana Blasco	115	MARTÍ Antoni-Pete	TALAIA	
12	SUSAGNA GUIMERA ROIG	36	Raquel Moreno	VILANOVA	
13	CRISTINA TORRENT	109	DAMIAN JOSE PEREZ PABLO	TALAIA	
14	Toni DITEOS	74	MARCIA HANSE	BARCELONA	
15	ARCOI PERVAN	122	LADISLAVS PERETO	TALAIA	
16	MARCA - ENRIQUETA	27	GISELA VOCKENRUTH	TALAIA	
			MARCA-ENRIQUETA	TALAIA	

A.E. TALAIA

XL Marxa Social d' Orientació i Regularitat pe Descripció
XXV Marxa Intersocial 15 de Març de 1998

17	ENRIC MARTINEZ	-102	JOAQUIM TONDA	BOJENSES
18	Felipe Trullas	-111	Felipe Trullas	TALAIA
19	Miguel Escuer	-108	RAMON HUGUET	TALAIA
20	J.M. CASAS	14	CARLES GONZALEZ	TALAIA
21	Ricard Sabate	89	MIGUEL SANCHEZ	TALAIA
22	Roser Muela	-118	Josep Planas	TALAIA
23	Eva Planas	123	Sergi Colomina	TALAIA
24	Jaume Planas	69	Anna Jose	TALAIA
25	JUAN PEREZ	34	Maria Cano	TALAIA
26	Jordi Lopez	32	Bonet Dalmau	VITROVE
27	Javi Chacón	137	Ramón Romero	VITROVE
28	ADRIAN MARQUEZ	147	J. RAMON FONS	LAUNIO
29	MARI COLLADO	30	VICENTA PERAL	TALAIA
30	MARIA PLANAS	139	RAMON MARTI	TALAIA
31	Mariel Mataró	17	MAUJEL MATEOS	TALAIA
32	Xavier Gualistó	127	Maria Planas	(no soci)
33	Joan Siriel	140	Am. For Benma	TALAIA
34	Bea Per	79	Jordi Minelea	TALAIA
35	M. Mar Siriel	42	Carmen Roset	VITROVE
36	Jaume Aiza	144	Mireia Siriel	IDA
37	Jordi Bascompte	140	Jordi Bascompte	UEC Sam
38	Joan Raventós	46	Jordi Juyals	TALAIA
39	Ramon Alsó	50	Jordi Alsó	TALAIA
40	FRANCESC MONTANER	6	MONTSERRAT FERRET	TALAIA
41	TAMM SERRA NUDEZ	-15	ANNA LOPEZ AGUERA	VITROVE
42	Xavier Caras Marín	93	Anna Marín Raga	VITROVE
43	J. Oriol Puig	131	Anna Puig	VITROVE
44	Maria VILA	65	Carles MOYES	CEMINS
45	Isabel Ramell	25	Joan Toledano	TALAIA
46	CASIMIR MASSANA	68	NEUS CUADRAS	TALAIA
47	JORDI MASSANA	112	LIDIA BARCELO	VITROVE
48	LORENÇ FUSTER	76	MA CARMÉ LLEDÓ	TALAIA
49	Josep Rodríguez	84	Antonio Benavides	UEC Sam
50	Jordi Puig	13	Jaume Planas	TALAIA
51	Montserrat Sagarra	97	Judith Figueres	TALAIA
52	Xavier Llorens	133	Josep M. Ravellat	TALAIA
53	Oriol Ventosa	8	Pilar Masdeu	TALAIA
54	Josep Maria Pujades	56	CRISTINA PERERA	TALAIA
55	MONTSE MARCER	20	RAMONA VILA	TALAIA
56	JULI CURIA	11	RAMON MITJANS	TALAIA
57	WALDEMAR E. RIOS	98		VITROVE
58	Francisco Pascual	75	Diego López	TALAIA

A.E. TALAIA

XL Marxa Social d' Orientació i Regularitat pe Descripció
XXV Marxa Intersocial 15 de Març de 1998

59	Jaume Gavalda	55	Roser Baró	(Ribes)
60	MARTA SOLER	90	BLANCA FIGUERAS	(Vilanova)
61	Manel Lister	(38)	Manel Lister	Vilanova
62	Josep Canova	117	Pau Canova	Vilanova
63	Cristina Aurem	125	Franca Cuenca	Vilanova
64	FRANC ALCARAZ	108	ROSA GRIPELL	Talàia
65	MIQUEL ANGEL IBÁÑEZ	81	ANDREU IBÁÑEZ	La Unió
66	MIQUEL ALCARAZ	106	ORTOL IBÁÑEZ	La Unió
67	Ramon Lladó	82	Joan Isaac Lladó	Vilanova
68	Joan Torrents	5	Marc Torrents	ABP
69	JORDI GONCHO	22	MONICA MIA	Talàia
70	JORDI MASANA	64	AURIA MIA	Vilanova
71	Dolores Martos	47	Susana Aquiló	TALAIA
72	Isidre Marín	96	Josep Abetller	1111
73	JOSEP VALLDOSERA	91	M. DOLORS SANCHEZ	A.P.D.
74	EVA ALONSO	37	LIBERT VINYALS	VILANOVA
75	MARGARIDA CARBONELL	52	TEL SADAVAL	TALAIA
76	JUDIT CATALÀ	130	PAULES GARCIA PONS	VILANOVA
77	MONTSE RIVERO	87	JOSEP SANCHEZ	VILANOVA
78	OLGA BORRERO	113	M. DOLORS MARTE	VILANOVA
79	JOSEP DOMENECH	21	DANIEL FERRER	TALAIA
80	Enrique Morte	7	MARTA MONTOLU	TALAIA
81	MARTI JASMANA	94	FRANCESC JASMANA	POPESSOS
82	PAU JASMANA	77	MONTSE MASSANA	4
83	JORDI JASMANA	33	MONTSE HUGUET	4
84	ALBA LLIS	12	DANIEL SEGILERS	VILANOVA
85	M. E. BAR	57	JOAN SERVE	VILANOVA
86	Daniel Canull	54	Jordi Canull	UEC Santa
87	Guera Ajmami	51	Elixa Zeman	4
88	Manel Aparici	3	Enric Viver	4
89	JOSEP BARRERA	53	ANNA ESCRIGAS	VILANOVA
90	ELOI POCH	134	ISIDRE POCH	TALAIA
91	ANGELS PUBILL	116	LIS GORGES	VILANOVA
92	MONTSE RIVERO	18	Magda Neres	TALAIA
93	ANNA FERRER	114	MONTSE GILGOMELL	TALAIA
94	XAVIER INGLES	29	MARC INGLES	COLOMBIA
95	TOVA KODERO	26	J. L. K. REYERSEN	2 (VILANOVA)
96	MARTA PUSOL	136	LAURA VIDAL	TALAIA
97	Jordi Masana	121	M. Josep Parboul	VILANOVA
98	Xavier Cuells	95	Teresa Pages	(La Unió)
99	Pere Carmonas	60	Assumpta Baig	Talàia
100	Xavier Butera	35	Josep Butera	Talàia
101	PAU CORELLA	39	JOSEP CORELLA	TALAIA
102	XAVIER NOES	10	LOURDES SALVADORA	LA LINDOYANNA
103	ANTONIO RUIZ CHACÓN	45	M. del Mar C. Madrid	VILANOVA
104	ELOI MANCADA	45	MARTA BONILLA	VILANOVA
105	JOSEP ONIVELLA	16	MONTSE RIVERO	VILANOVA

A.E. TALAIA

XL Marxa Social d' Orientació i Regularitat pe Descripció
XXV Marxa Intersocial 15 de Març de 1998

106	FRANCESC FERRET VIDAL	43	TERESA ROMERO ORRADOR	VILANOVA
107	ANGEL JAZQUEZ	105	LOURDES RIMS	UNIO
108	MANEL DALMAU	59	JORDI BURLET	TALAIA
109	Josep Domènech	89	Jaap Souwille	CEP
110	Joan Domènech	92	Isabel Treja	CEP
111	FINA FUSTER	62	AVRELI CARNICER	TALAIA
112	Lali Poch	119	Bernat Salvador	VILANOVA
113	Pere Fernandez	85	Agusti Poch	TALAIA
114	LORENZ TORRE	73	ROSE R VALLVERDU	AGENCIACIO SP
115	GEMMA GARCIA	146	SEBASTIA JODAR	TALAIA
116	JORDI CASAS	71	FRANCESC CASAS	PRESS
117	Nani Sanchez (i Martí) Vicens	41	Alfred Félix	TALAIA
118	Ramon Garcia	61	Alex Gual	JODAR A. E. T.
119	Pere Marclou	58	Albert Nogues	TALAIA
120	Alex Tracta	67	Bobby Seider	TALAIA
121	Miquel Bernadó	49	Cecilia Risp	VILANOVA
122	Jofre Capdevila	126	Xavier Capdevila	TALAIA
123	Tyche Riquelme	63	Concepció Mestres	TALAIA
124	Montse Porceda	124	Dolores Mestres	TALAIA
125	Núria Ros Ros	40	Ramon Colomé Helbig	SS Montaña
126	Ramon Rigola Niboy	120	Habel Méndez Ansley	SS Montaña
127	IRENE LLENAS	29	JAUME LLENAS	LA UNIO
128	MOREA CENESTAR	141	JOSE DALMAU	TALAIA
129	Alfredo Falcó	129	Severo Diaz	VILANOVA
130	Gemma Falcó	44	Alba Grómez	TALAIA
131	Esteve Albíol	118	M. NINA OLTRA	TALAIA
132	Meribail Ben	4	Mireia Ben	VILANOVA
133	RAFI MORENO	9	NEUS ORTIZ	ROQUETES
134	CARMEN GONZALEZ - MARIA RODRIGUEZ	128	JOAN RODRIGUEZ	TALAIA
135	Yolanda Guàrdia	88	Oscar Ponzoles	LIES SCAU
136	LUIS COLL	104	JOSE M. GUADRAS	TALUS S. P. A.
137	ISABEL HERREROS	86	ANGELS VINALS	TALAIA
138	GUILLEM ZUMEL	107	BLANCA MASDEU	VILANOVA
139	PACO EXERIDANO	142	NÚRIA VALLS	LA UNIO
140	GUILLEM ALDA	19	LINA EXERIDANO	LA UNIO
141	EULÀLIA CARMICER	80	ESTER	TALAIA
142	Cristian Ruiz	145	Chapi Fornueller	VILANOVA
143	Francisco Medina González	100	José María Jua Alsina	VILANOVA
144	Enric Santamarta	83	Josep M. Castellarnau	4 EC OLTRA
145	Albert Barceló	2	Debora Carmona	VILANOVA
146	Elisav Oltra	66	Núria Sazara	TALAIA
147	Antoni Amigat	1	Alcàdia Amigat	Cunit
148				
149	Francisc Vidal		Mireia Valls	AE Pedraforca
150				
151				



**Agrupació
Excursionista
Talaia**

**Carrer Comerç
Tel.93-8931257**

08800-VILANOVA I LA GELTRU

15 de MARÇ de 1998

XL MARXA D'ORIENTACIO PER DESCRIPCIO

COMARCA : ALT PENEDES

REGLAMENT

REGLAMENT

ORGANITZACIÓ

L'AGRUPACIÓ EXCURSIONISTA TALAIA organitza la XL Marxa d'Orientació per Descripció.

INSCRIPCIONS

Podran participar a la Marxa els qui pertanyin a Entitats federades o Grups Excursionistes a partir dels 14 anys d'edat; si bé en companyia d'un adult hi podran participar amb una edat inferior. També hi podran prendre part tots aquells socis de l'Entitat que no siguin de la Comissió Organitzadora. Les inscripcions dels equips, formats per dues persones, podran fer-se a l'A.E.TALAIA, carrer Comerç, nº 4, del 2 de Març al 13 de Març, cada dia de vuit a deu del vespre. Aquells equips que vulguin participar sense haver-se inscrit prèviament hauran de pagar un valor duplicat per inscriure's. El sorteig per establir l'ordre de sortida dels equips tindrà lloc a l'A.E.TALAIA el dia 14 de Març de 1998, a les vuit del vespre, en presència d'aquells delegats d'entitats excursionistes que vulguin assistir-hi. Els drets d'inscripció seran de 1500 pts per equip associat a l'Entitat organitzadora i de 2000 pts per als no socis. L'organització oferirà l'esmorçar a tots els marxadors.

SORTIDA

Es donarà al pati d'entrada de la Fàbrica ONDUNOVA, del terme municipal de Santa Margarida i els Monjos. El primer equip sortirà a les 8 del matí. Si algun equip es presenta amb retard a l'hora que li havia assignat, se li donarà l'ordre de sortida que determini l'organització.

EQUIPS

Tots els marxadors hauran de dur motxilla i el distintiu d'identificació que els correspongui, sempre en lloc visible. Un cop formalitzada la inscripció només podrà canviar-se el component d'un equip abans de la sortida prèvia comunicació a l'organització i acceptació del canvi per part d'aquesta.

Cada entitat participant podrà nomenar un delegat, el qual serà l'única persona facultada per comunicar-se amb l'organització.

DOCUMENTACIÓ

El dia 14 de Març, després del sorteig es lliurarà als delegats de cada entitat la documentació i els distintius d'identificació corresponents als seus equips. Aquest material també es podrà recollir abans de donar la sortida el dia de la Marxa.

La documentació lliurada consistirà en :

1. Tots els fulls descriptius de l'itinerari.
2. El full de ruta on els controls puguin anotar-hi el pas.
3. Un mapa inedit de la zona, imprés a quatre tintes.
4. El reglament de la Marxa.
5. Dorsals d'identificació.
6. Taula de transformació horària.
7. Relat complementari, històrico-geogràfic, de la zona i l'itinerari seguit. (Es lliurarà a l'arribada).

PARADES

Les parades i el temps de descans vindran assenyalades en els mateixos fulls descriptius. A tots els controls sense parada de descans es concedeix un minut de neutralització per compensar la perduda de temps en la marcada d'horaris. En cap cas es concediran neutralitzacions extraordinàries de caràcter particular. Si cal, per el bon desenvolupament de la Marxa, l'Entitat organitzadora es reserva el dret d'alterar les ja previstes.

CONTROLS

Hi haurà uns controls per anotar l'hora de pas dels equips. A més de la sortida i de l'arribada, n'hi haurà uns altres, anomenats de pas, dels quals no es donarà cap referència, en aquest no es marcarà el full de ruta si ja hi consta l'anotació del control següent. Hom considera que aquests controls de pas no representen cap pèrdua de temps per als marxadors. Els controls faran l'anotació a mig minut vençut segons consta a la taula de transformació horària. El control no farà l'anotació mentre no hi siguin presents els dos components que formen l'equip. Els controls s'aniran tancant a mesura que l'equip escombra de l'organització comprovi que no quedi cap equip per controlar.

PENALITZACIONS

Cada mig minut d'avançament o de retard entre l'horari efectuat per l'equip i l'oficial es penalitzarà amb un punt. L'omissió d'un control de pas serà penalitzada amb deu punts.

DESQUALIFICACIONS

Serà motiu suficient de desqualificació:

1. Efectuar anotacions o esmenes en el full de ruta.
2. Alterar la composició del equip durant la Marxa.
3. No passar els controls segons l'ordre establert.
4. Realitzar el recorregut de la Marxa, total o parcial, abans de la sortida oficial de l'equip.
5. Canviar de lloc o amagar les marques posades per l'organització.
6. Portar objectes sorollosos que puguin molestar els altres participants.
7. Desvirtuar l'esperit de l'excursionisme, de paraula o obra.
8. Demostrar conducta incívica i produir danys a terceres persones, objectes o entorn.
9. Endarrerir-se més de trenta minuts en relació a l'horari oficial en qualsevol dels controls.

CLASSIFICACIÓ

Hi haurà tres classificacions. Dues d'elles seran per equips, obeint al caràcter SOCIAL o INTERSOCIAL d'aquests. Una tercera classificació ho serà per a entitats foranes.

Tant la classificació general SOCIAL, com la INTERSOCIAL, s'establirà pel total de punts comptabilitzats a cada equip, de menor a major. En cas d'empat tècnic obtindrà una millor classificació:

1. L'equip amb major nombre de controls realitzats amb el temps exacte.
2. L'equip que tingui més aproximacions de mig minuts.

En la classificació per Entitats foranes es totalitzarà els punts aconseguits pels tres equips millor classificats. El criteri de classificació serà el mateix que l'establert per a la classificació general per equips.

JURAT DE SORTIDA I ARRIBADA

Aquest Jurat serà convocat abans de sortir el primer equip participant i en finalitzar la Marxa. Estarà compost per:

- Dos membres del Comitè Català de Marxes.
- Dos membres de l'Entitat organitzadora.
- Un representant de l'Entitat forana amb més equips inscrits.

Aquest Jurat podrà decidir sobre qualsevol contratemps que pugui esdevenir a la sortida o bé a l'arribada i, davant la possibilitat de suspendre la Marxa, convocarà obligatoriament una reunió de delegats de les Entitats participants, ja sigui per decisió del propi Jurat o bé a petició de l'Entitat organitzadora.

JURAT CLASSIFICADOR

El compondran el president i dos membres del Comitè Català de Marxes, tres membres de l'Entitat organitzadora i el delegat de cadascuna de les entitats participants que hi vulguin assistir. Aquest Jurat es reunirà un cop hagi entrat el darrer equip participant a la Marxa i s'hagin recollits els fulls de tots els controls. S'encarregarà de revisar la classificació provisional lliurada pel control d'arribada i equip de classificació, i un cop verificada, fent les modificacions que calguin, farà pública la classificació i en un període no superior a 30 minuts. L'entitat organitzadora transmetrà a cada entitat participant una còpia de la classificació oficial i puntuació dels seus equips. En cas d'empat en les possibles votacions que puguin tenir lloc, el vot del president del Comitè Català de Marxes o el del representant per ell designat es considerarà determinant. A l'arribada hi haurà un llibre de reclamacions a disposició de tots els equips.

HORARI OFICIAL

Es farà públic un cop hagi arribat l'equip escombra. Havent-se fet públic l'horari oficial, no serà admesa cap reclamació sobre l'horari de pas anotat peñs controls.

REPARTIMENT DE PREMIS

S'efectuarà el mateix dia de la Marxa i un cop el Jurat Classificador hagi fet pública la classificació oficial, després del període de trenta minuts per atendre les reclamacions. Totes les queixes que es presentin amb posterioritat als períodes establerts i per part d'equips que hagin marxat abans que es faci pública la classificació no seran contemplades.

DISPOSICIONS FINALS

El mal temps no serà obstacle per a la celebració de la Marxa; no obstant això, podrà ésser alterada per l'organització i suspesa si així ho acorden els delegats de les entitats participants convocats pel Jurat de Sortida. Tots els participants a la Marxa hauran de ser posseïdors de la llicència federativa vigent, la qual comporta una assegurança dels riscos d'accident i de les responsabilitats econòmiques pels danys causats a terceres persones no esportives. En cas de no posseir aquesta tarjeta, cosa que només serà possible pels socis de l'entitat organitzadora, participants de la marxa social, l'A.E.TALAIA no es fa responsable de cap dels riscos indicats anteriorment. Qualsevol cas no previst en aquest reglament serà resolt, segons pertoqui, pel Jurat de Sortida, el Jurat Classificador, el Comitè Català de Marxes o la propia Entitat Organitzadora.



"la Caixa"

CAIXA D'ESTALVIS I PENSIONS
DE BARCELONA



**Agrupació
Excursionista
Talaia**

Carrer del Comerç, 4
Tel. 93/ 893 12 57
08800 Vilanova i la Geltrú

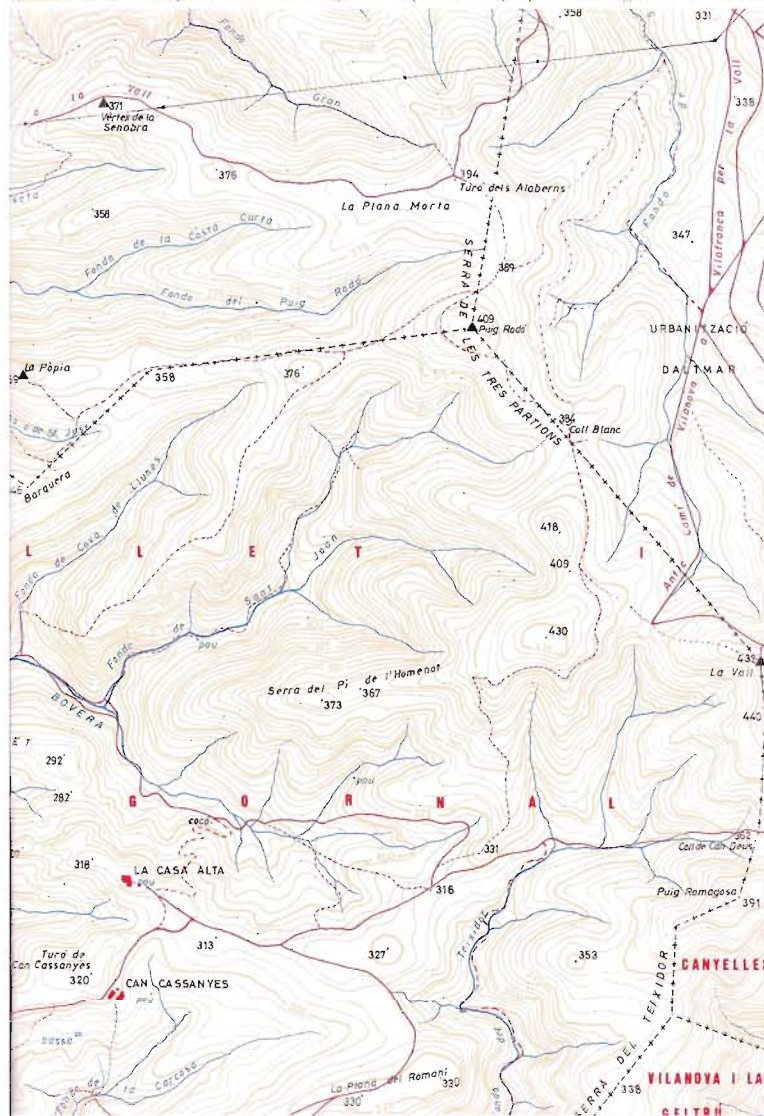
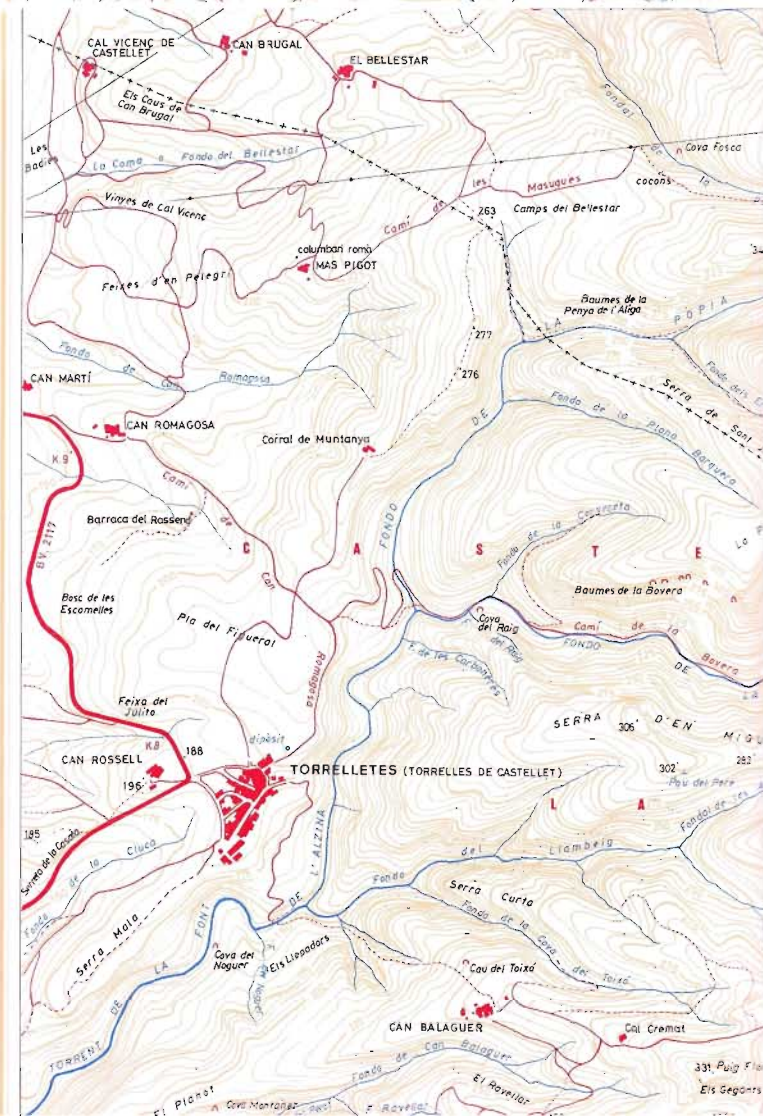
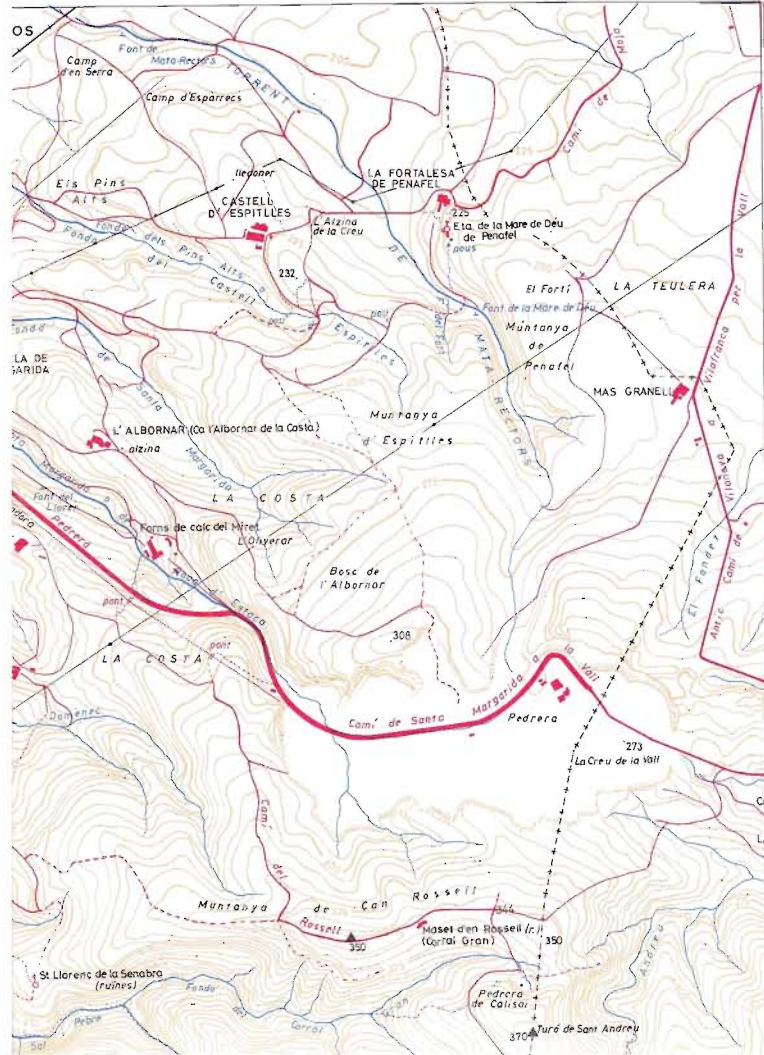
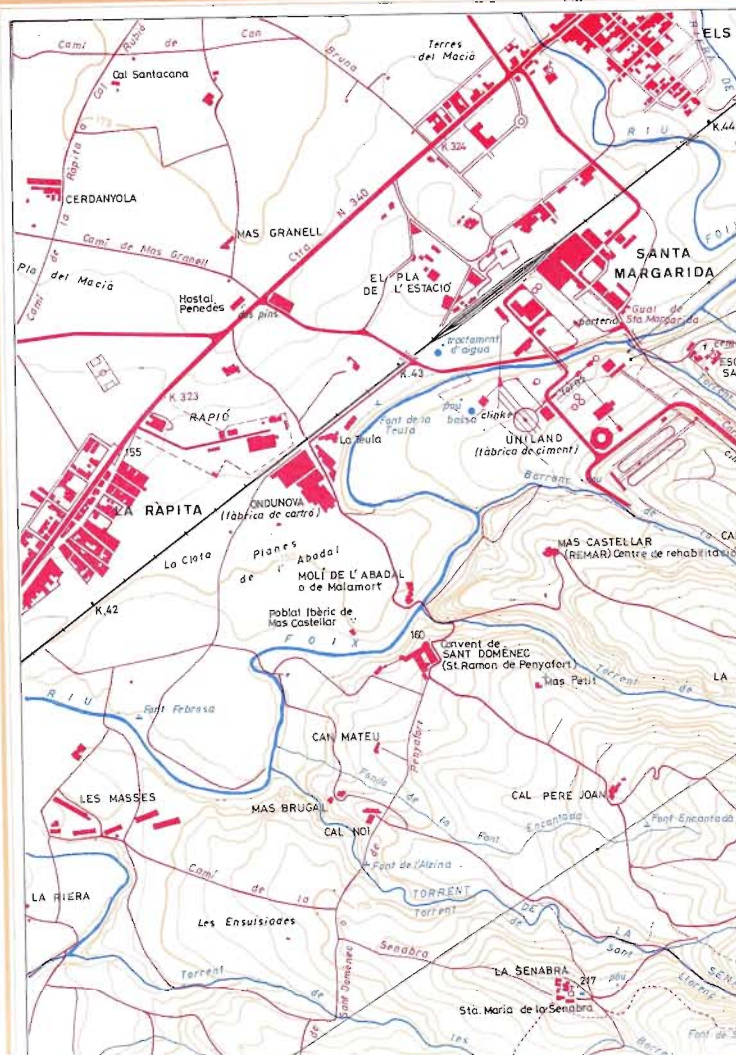
XL MARXA SOCIAL D'ORIENTACIÓ PER DESCRIPCIÓ

MUNICIPI: STA. MARGARIDA I ELS MONJOS
Sta. Margarida - Espitlles - Penafel - L'Albornar
El Bellestar - La Senabra - St. Domènec

15 DE MARÇ DEL 1998



SANTA MARGARIDA ~ LA SENABRA ~ TORRELLETES





"la Caixa"

CAIXA D'ESTALVIS I PENSIONS
DE BARCELONA

En conveni amb:



Generalitat de Catalunya
Departament de Benestar Social



AJUNTAMENT DE
VILANOVA I LA GELTRÚ



**Federació d'Entitats
Excursionistes de Catalunya**



A.E. TALAIA

XXV MARXA D'ORIENTACIÓ PER DESCRIPCIÓ (XL MARXA SOCIAL)



Comarca: Alt Penedès

15 de març de 1998

- Notes:**
- 1) Els senyals de confirmació de l'itinerari de la Marxa són els colors verd-vermell, en franja o bé amb rodona i punt al mig.
 - 2) Es recomana als marxadors que vagin proveïts d'aigua.

DE LA SORTIDA AL CONTROL B

Sortim del costat del cobert d'una indústria de fabricació de cartó ondulat i anem en direcció a la via del ferrocarril, deixant una bàscula a l'esquerra. Girem a la dreta i continuem paral·lels a la via. Enllacem amb un final de carretera, deixant a l'esquerra un pont que creua per damunt la via del ferrocarril i continuem de dret cap a uns edificis industrials.

Passem pel dessota de dues cintes transportadores i d'un pont que uneix les dues parts d'una indústria cimentera que tenim a prop. En un tram més espaiós deixem a l'esquerra les oficines de recepció de la fàbrica.

En finalitzar un tram de tanca vegetal torcem a la dreta, tot deixant una renglera de cases a l'esquerra, i de seguida travessem un riu per damunt d'un pont. La pista, primer planera i asfaltada, després fa una lleugera pujada i gira a l'esquerra per retornar tot seguit cap a la dreta passant pel costat d'un casalot vell. Al costat d'aquest casalot hi ha una antiga església romànica avui dia en estat ruïnós. Ens arribem fins al frontal de dita església.

Reulem uns pocs metres pel mateix camí i de seguida tombem a la dreta passant entremig d'unes cases velles. Anem resseguint el mur del cementiri, que ens queda a la dreta. Acabada la tanca podem entreveure la part del fossar vell, que ens va quedant enrere mentre continuem endavant per un camí ample i saldonós que va retornant i passa per entremig de vinyes.

Després ens queda un talús a l'esquerra i a la dreta vinyes. Arribem en un entreforc de camins. Girem completament a l'esquerra i és també a l'esquerra on ens queda una vinya, a un nivell més baix, i més lluny tot el paisatge industrial que acabem de deixar.

El camí és ample i va davallant de mica en mica. A la dreta deixem una branca més esborrada del camí. Continuem descendint i arribem davant un altre enforçall de camins; deixem una pista torrentera a la dreta i torcem per la que ve a continuació, paral·lela a aquella i una mica pujadora, entre bosc de pins.

Deixem un trencall de camí primer a dreta i després a esquerra. Per uns moments ens queda el bosc a l'esquerra i a la dreta una petita extensió de camps i vinya.

Poc més endavant deixem el camí que seguíem i continuem per una branca pujadora i ampla a l'esquerra, entre el bosc. Després d'una curta pujada se'ns uneix per l'esquerra un camí al costat d'uns camps. Continuem ascendint per camí pedregós i

cobert de pinassa.

Ens anem enlairant per damunt d'uns conreus que tenim a la dreta. A l'esquerra un marge amb argelagues, romaní i altra vegetació de la zona. Deixem a la dreta un trencall del camí baixador i un altre viarany també descendent a la dreta que passa a ran d'un filat. Continuem ascendint en direcció a un agrupament de cases que veiem molt a prop. Abans d'arribar-hi se'ns ajunta per l'esquerra un ample camí que hi condueix.

Seguint el camí principal trenquem per l'escairat de l'edificació i continuem per un 'carrer' de façanes amb boniques portalades de pedra. Girem a la dreta, a l'esquerra ens ha quedat una casa amb el n. 90. Un cop voltat l'edifici principal veiem al davant una creu procedent d'una antiga capella desapareguda i continuem recta, seguint el camí ample i planer. A la dreta rebutgem un trencall que s'encamina a unes vinyes.

Al cap d'una estona abandonem el camí principal i girem a l'esquerra per un corriol rocós i bastant pujador. Aquest corriol esdevé de seguida un senderó herbós i cobert de pinassa; a l'esquerra veiem unes vinyes i més endavant en veiem també a la dreta. Ens trobem enmig d'un bosc esclarissat.

El senderó boscós ens porta al costat d'una vinya. La panoràmica se'ns ha obert molt. La vinya ens queda a la dreta. També a la dreta, més llunyà, hi veiem una gran masia i al costat el campanar d'espadanya d'una ermita.

Deixem el camí vell i torcem a la dreta per una drecera ampla i baixadora que corre paral·lela a la vinya. A l'esquerra tenim més bosc. Travessem un camí ample i anem baixant. Per l'esquerra se'ns ajunta el camí que havíem deixat. El nostre continua ara per camí ample entremig de vinyes cap a la masia fortificada que havíem albirat.

Enllacem amb un camí principal que mena al llogaret i que es transforma en pista ampla i encimentada. Anem remuntant pel costat d'aquesta masia o casa forta que ens queda a la dreta. En arribar al punt on la pista encimentada fa un marcat revolt a l'esquerra, la deixem per encaminar-nos cap al porxo de l'ermita que tenim davant nostre. Aquí hi trobarem el **Control B**.

De la Sortida al Control A: 4,622 km/h // 1,284 m/seg

Del Control A al Control B: 4,490 km/h // 1,247 m/seg

Descans: 20 minuts al Control B (esmorzar)



A.E. TALAIA

XXV MARXA D'ORIENTACIÓ PER DESCRIPCIÓ (XL MARXA SOCIAL)

Comarca: Alt Penedès

15 de març de 1998

DEL CONTROL B AL CONTROL C

Sortim del control i ens dirigim cap al darrere de l'ermita, tot passant pel costat de l'absis. Rebutjant uns camins de l'esquerra, anem a passar a ran d'un pou, que deixem a l'esquerra, i poc més endavant d'una cisterneta i safareig. Per un corriol molt fressat ens endinsem en un bosquet de pins.

El corriol va planejant i després descendint entre el bosc fins a desembocar a un camí més ample que agafarem en direcció a l'esquerra; aquest camí el seguim molt pocs metres per girar ben aviat a la dreta passant entremig d'un mur d'esbarzers a la dreta i un camp a l'esquerra. Deixem un viarany ample a la dreta que porta a uns camps.

El camí és flanquejat de vegetació força alta. Passem a ran d'un marge que queda a la dreta. Aquest antic camí carreter que seguim -on encara es distingeixen les rode-res marcades- es fa lleugerament pujador. Deixem un trencall a la dreta que mena a uns camps. Poc després i també a la dreta veiem un pou tapat i tot seguit deixem a la dreta un camí que travessa unes vinyes; continuem per camí ample i planer.

Podem entrellucar a la dreta una bonica panoràmica de les vinyes i el bosquet per on hem passat fa una estona. Més lluny, cap a la dreta, podem distingir, també, l'agrupament de cases que ja coneixem.

A l'esquerra deixem un trencall de camí planer. Continuem endavant per camí de rocallís i ample. Per l'esquerra se'ns uneix una branca de pista ampla, a l'inici de la qual hi ha la indicació de pas barrat pintat de color groc.

Continuem endavant pel mig del bosquet durant una estona, pel camí ample i principal, rebutjant alguns viaranys a dreta i esquerra alguns dels quals condueixen als conreus propers.

Pel costat esquerre se'ns acaba el bosc i apareixen camps de conreu; poc abans d'arribar-hi deixem un corriol, a l'esquerra, ben fressat. Arribem a una cruïlla de camins; desestimem la branca dreta, que passa pel costat d'uns camps, i continuem per camí planer, entremig de camps de conreu, sense perdre la direcció que portàvem.

A la dreta ara es veu molt més clar el primer agrupament de cases on hem trobat un control. El camí esdevé un xic malmès, amb escorrancs. Deixem algun trencall boscós a l'esquerra. També a l'esquerra s'inicia un cultiu de vinya i no massa llunyana destaca una antiga masia formant tot el conjunt una estampa molt bonica.

L'ample camí fa cap a una clariana o placeta amb una extensió de vinya a la dreta. A l'esquerra tenim un marge mig enrunat, el traspassem per tòrcer a l'esquerra i ens endinsem novament en el bosc.

El viarany boscà que seguim fa cap aviat a un ample i planer camí que agafem en

direcció a l'esquerra; poc després tomba resseguint una vinya, que ens queda a l'esquerra.

A un nivell inferior al camí que seguim, tindrem una extensió de vinya a la dreta; quan aquesta s'acaba, deixem el camí, que se'n va de dret a una feixa superior, per trencar cap a la dreta entremig d'altres parets d'esbarzers i altra vegetació enfiladissa.

El camí es fa pujador i un xic pedregós; deixem una vinya enrere, a l'esquerra. També a l'esquerra deixem un trencall de pista i més endavant en deixem un altre, també ample, a la dreta.

El nostre camí fa una giragonsa a esquerra i a dreta. A la banda dreta ens queda una vinya. De sobte ens ve de cara la vella masia que havíem albirat i esmentat fa una estona. Ens hi apropem sense abandonar el camí.

Davant de les derruïdes entrades d'un lateral de la vella masia trobem el **control C**.

.....

Del Control B al Control C: 4,421 km/h // 1,228 m/seg

Temps de neutralització: 5 minuts al Control C



A.E. TALAIA

XXV MARXA D'ORIENTACIÓ PER DESCRIPCIÓ (XL MARXA SOCIAL)

Comarca: Alt Penedès

15 de març de 1998

DEL CONTROL C AL CONTROL F

Deixem enrere aquesta vella masia i tot seguit passem pel costat d'una superba alzina -pensem més que centenària- que ens queda a l'esquerra. Continuem per camí planer i ample, direcció SE. Alguns metres més endavant la pista de terra inicia una pujada molt lleu.

L'ample camí fa cap a una placeta amb un camí a esquerra i dreta; entre l'un i l'altre hi veiem dues fites plantades davant d'uns pins. Rebutgem el camí de l'esquerra i continuem pel de la dreta. A l'esquerra tenim un marge de roca i terrós ple de vegetació i a la dreta algun petit camp de conreu i un fondal.

Creuem per sota una línia de mitjana tensió. A la dreta deixem les curioses romanalles d'un antic forn de calç. Continuem per l'ample camí. Passem per sota una línia d'alta tensió i tot just passada aquesta podem observar una gran bauma a l'esquerra del camí.

Desemboquem a una ampla carretera que seguim cap a la dreta. Procurarem passar pel lateral esquerre, pel costat d'un rec, fins arribar a unes escales que pujarem per travessar per damunt una cinta transportadora de la indústria propera.

Situats a l'altra banda de la cinta transportadora anem en direcció a l'esquerra, passem per damunt d'un ampli rocallís; en acabar aquest, enfilem per un corriol que s'endinsa en el bosc, un corriol pujador, farcit d'argelagues i romanins, que es va allunyant de la cinta transportadora mentre ens anem acostant a una torre d'alta tensió.

Gairebé al capdamunt d'aquest corriol pujador que anem seguint, si girem la vista enrere podrem observar l'àmplia panoràmica amb els antics forns de calç semblants a nínxols i més lluny la vella masia per on hem passat fa poc, a part d'alguna població veïna.

Passat un petit pujador ens trobem en una pista oberta bastant recentment i l'agafem en direcció a l'esquerra; passem tot seguit per sota la línia d'alta tensió.

Anem remuntant una estona aquesta ampla pista carenera paral·lels a la cinta transportadora que encara distingim a la esquerra. Arribem a un replà davant d'un rètol que ens fa un toc d'atenció a les caigudes. Enfront nostre veiem un terreny extens de pedrera i, més llunyans, distingim els cingles i les velles pedres romàniques de Sant Miquel d'Olèrdola, que ja coneixem d'anteriors Marxes.

Durant una bona estona continuem remuntant l'àmplia carena, flanquejada de la vegetació pròpia de la zona: mata, coscó, espígol, romaní, farigola, bruc, estepa i pins petits, i l'argelaga, florida durant l'estació en què es prepara i es realitza la nostra Marxa. Si ens fixem en el terra d'aquesta carena podem observar -i recollir si ens convé- infinitat de fòssils marins.

A l'alçada d'un altre rètol d'alerta veiem un trencall a l'esquerra que rebutgem. Nosaltres continuem per l'ampla carena. En un marcat revolt deixem un altre trencall, ara a la dreta. Continuem ascendint lleugerament.

En un punt ja bastant elevat passem pel costat d'un vèrtex geodèsic, que ens queda a l'esquerra. Al davant mateix tenim les pedreres. Gairebé immediatament distingim ja davant nostre les velles parets enrunades d'un antic maset o corral i molt més lluny, però ben visibles, les cingleres abans esmentades.

Passem a ran de les velles parets de l'antic corral, que tenim a la dreta i continuem endavant per la mateixa pista; mentrestant podem gaudir d'una extensa panoràmica: el gran esvoranc de la pedrera, les muntanyes properes i poblacions veïnes, els cingles d'Olèrdola encara més propers...

Davant mateix d'un trencall de pistes en el punt més alt de les quals hi ha un altre vèrtex geodèsic, nosaltres deixem els trencalls i torcem completament a la dreta en un angle de 90°.

Fem cap a un camí transversal i tombem cap a la dreta. Ara podem distingir l'altre vessant de muntanya, molt atapeït de pi, i l'antic corral per on acabem de passar, que des d'aquesta banda no sembla tan ruïnós. De cara a migdia, el camí torna a ascendir suaument i després planeja. El camí és ample, carreter.

En trobar-nos bastant propers a una torre elèctrica que tenim al davant, deixem el camí, que ara es feia més ascendent, per agafar una branca més desdibuixada, però també prou ampla, a la dreta, en principi en direcció a la dita torre però que després decanta més a la dreta separant-se'n.

El camí es fa més pujador, és ample i pedregós i a banda i banda amb vegetació espessa i herbes aromàtiques.

Passem per sota la línia d'alta tensió. Continuem ascendint. Enllacem amb un camí carener que segueix les línies d'alta tensió i l'agafem cap a la dreta, en direcció a ponent, seguint-lo durant una bona estona. A l'esquerra, a l'altre vessant, veiem les edificacions d'una urbanització propera.

Desestimant un corriol planer a l'esquerra i sense deixar l'ampla carena, que ara planeja, ens anem aproximant a una altra torre d'alta tensió, encara llunyana. El nostre entorn, mig estepari, és atapeït d'una bonica florida d'argelagues i romanins.

Quan som a prop de la torre la deixem a la dreta i continuem endavant, passant per sota els fils de la línia elèctrica i sense abandonar el camí. Poc després arribem a un petit turonet, cota de màxima alçada del nostre itinerari d'avui, i on trobem situat el **control F**.

(En el turonet hi ha plantat un pal metàl·lic i s'hi troba un llibre registre col·locat pel G.E.R. (Grup Esplai Rapitenc) on és convidat tothom qui vulgui a escriure-hi i a signar).

.....

Del Control C al Control D: 4,171 km/h // 1,159 m/seg

Del Control D al Control E: 4,080 km/h // 1,133 m/seg

Del Control E al Control F: 4,690 km/h // 1,303 m/seg

Temps de neutralització: 5 minuts al control F



A.E. TALAIA

XXV MARXA D'ORIENTACIÓ PER DESCRIPCIÓ (XL MARXA SOCIAL)

Comarca: Alt Penedès

15 de març de 1998

DEL CONTROL F AL CONTROL H

Sortim del punt més alt del turonet i continuem pel mateix camí carener, avall, paral·lels a la línia d'alta tensió que tenim a l'esquerra. Poc més endavant hi creuem per sota i deixem una altra torre a la dreta. Passada aquesta, el camí es desvia cap a l'esquerra i esdevé, de sobte, fortament baixador tot fent cap a una fondalada.

Situats a l'altra banda del fondal, anem seguint el camí, a banda i banda del qual hi veiem argelagues i uns bonics exemplars d'arboç. El camí, ben traçat, va flanquejant a mig vessant de muntanya. A la dreta tenim el fondal.

El caminet s'ha anat fent més ample i en algun tram és de rocallís. Si ens fixem en l'altre vessant de la fondalada, mirant cap a un petit llogaret, veurem una cova molt fonda entre la paret rocosa. (Segons expliquen aquí s'hi pot encabir ben bé una quarantena de persones i s'hi va amagar molta gent durant la guerra civil).

Més endavant ens vénen uns trams de grans rocallisos amb marcats cocons o cadolles on en èpoques de pluja s'hi emmagatzema l'aigua i hi roman molts dies.

Passat el tram de rocallisos el camí torna a ser de terra. Ens apropem novament a una torre d'alta tensió i quan hi som hi passem ben a frec per l'esquerra, rebutjant així un viarany que surt per la dreta del costat mateix de la torre.

Continuem seguint el camí, planer, ample i amb força vegetació. Després anem paral·lels a un camp de conreu, que ens queda a l'esquerra.

Més endavant deixem una altra torre d'alta tensió, a la dreta, i continuem per la dreta del que resta del camp de conreu que havíem resseguit.

Finalitzat el camp i abans d'entrar en una zona de plantació de vinya que veiem a l'esquerra, desviem completament de direcció, en un angle de menys de 90°, i passem per damunt d'un rocallís lleugerament descendent. Gairebé immediatament passem per sota la línia d'alta tensió.

Transcorregut un curt tram de camí de terra i davant d'un estret rocallís, girem sobtadament a l'esquerra en un angle de 90°. El camí, carreter, continua essent de rocallisos i rasclers; encara s'hi veuen els senyals de les roderes marcats a la pedra.

S'acaba la zona de rocallisos i el camí fa un viratge a l'esquerra per damunt de terreny saldonós. Tornen a venir uns quants rocallisos més; després passem a frec d'una timba terrosa que ens queda a la dreta, farcida de caus d'abellerols; a l'esquerra tenim camps d'arbres fruiters.

Som a les envistes d'un altre mas, i també com els anteriors, deshabitat i ruïnós. Ens hi acostem i hi passem a ran per l'esquerra, tot vorejant-lo.

Passem pel davant de la façana principal del que s'endevina que havia estat aquesta

una masia esplèndida, tancada dins un baluard, i continuem per camí baixador i a estones planer.

Passem a ran d'un conreu de vinya que ens queda a l'esquerra. El camí fa un viratge cap a la dreta i deixa un bosquet a l'esquerra.

En un altre revolt de l'ample camí, el deixem per girar sobtadament a la dreta resseguint un altre conreu de vinya. A la dreta tenim un talús de terra. Després el nostre camí passa a nivell d'una vinya que tenim a la dreta.

Deixem a la dreta una renglera d'arbres i a continuació tenim un camp a la dreta i a l'esquerra, a un nivell inferior, encara vinya i després altres conreus.

Anem a fer cap de seguida al costat d'un altre conreu de vinya que resseguim per la dreta i passem a frec d'un safareig que hi ha en un angle.

Davant nostre, bastant proper, podem veure un altre llogaret. Travessem un rasot i anem de dret cap al caseriu passant entremig d'uns camps on s'hi treballa actualment per fer-hi vinya, i sempre procurant de no sortir de la via traçada a fi de no malmetre el terreny.

Travessem un camp superior i anem a passar pel costat d'una renglera d'artístiques atzavares. Resseguim aquest camp per l'esquerra fins arribar al final i remuntem un pujador de terra per girar a l'esquerra; passem pel costat d'un camió ple de xatarra (si encara hi és!).

Ens anem acostant al grup de cases i la seva església romànica. Abans d'arribar-hi haurem deixat un camí a la dreta.

Fem cap a una placeta, davant la porta de l'església romànica, on trobem el **control H**.

.....

Del Control F al Control G: 4,758 km/h // 1,322 m/seg

Del Control G al Control H: 4,290 km/h // 1,192 m/seg

Temps de neutralització: 5 minuts al control H



A.E. TALAIA

XXV MARXA D'ORIENTACIÓ PER DESCRIPCIÓ (XL MARXA SOCIAL)

Comarca: Alt Penedès

15 de març de 1998

DEL CONTROL H AL CONTROL D'ARRIBADA

Sortim d'aquesta placeta davant l'església i refem un curt tram de camí fins a trobar el trencall esmentat abans, que ara ens ve a l'esquerra; girem doncs en aquesta direcció. Deixem un camí herbós i carreter a l'esquerra, que transcorre per sota d'unes cases, i continuem per la dreta, quedant-nos unes vinyes a la nostra esquerra, a un nivell més baix. A la dreta hi tenim un marge.

A l'esquerra ens queda un vell pou enrunat. Passat un petit tram de camí flanquejat d'arbres, desemboquem a una cruïlla de camins; agafem el trencall dret, planer, ample i molt ombrívol.

El camí, enclotat i envoltat de vegetació molt frondosa, ens porta al cap d'una poca estona a una petita placeta amb taules i bancs de fusta al costat d'una font ben arranjada (on no sempre hi raja aigua) també pel G.E.R. En una placa d'alumini sobre pedra que li fa de marc, al costat de la font, hi ha gravades les estrofes d'un poema o goig.

(Davant aquesta font, a l'altra banda, s'hi veu un corriol pujador que ens portaria a una cova i a les enrunades parets d'una ermita romànica, indret que recomanem per a una altra ocasió als marxadors que no ho coneguin).

Després d'aquest recer agradós i ombrívol referem el camí fins arribar a la mateixa cruïlla on havíem trencat per arribar-nos a la font. Ara continuarem cap a la dreta, per un camí flanquejat d'alts esbarzers.

Tornem a trobar un tram de rocalls i algun senyal de l'organització. Aquí haurem de parar esment en els senyals perquè aquest tram pot resultar una mica confús o perdedor.

Poc després d'aquell primer rocallís, girem de sobte cap a l'esquerra, per un camí pujador i passant entremig d'uns pins. Hi trobarem senyals de confirmació. Després del sobtat pujador decanem de seguida cap a l'esquerra, trepitjant camí rocós i pinassa. Anem enlairats per damunt d'una vinya que hi ha a l'esquerra.

Arribem a una vinya en un nivell superior i l'anirem resseguint per l'esquerra, paral·lels a un rasot. Des d'aquí podem veure clarament el conjunt del caseriu i l'església que no fa gaire hem deixat.

Al final de la vinya deixem uns camps erms a l'esquerra i una torre d'electricitat i agafem un camí ample i pujador a la dreta, herbós i amb vegetació.

Anem a sortir a un altre camí que voreja novament un conreu de vinya vella; aquesta ens queda a la dreta. Ens anem acostant a una altra gran masia, damunt d'una penya, masia abandonada com les anteriors que hem vist.

En ser-hi al costat, la resseguint per l'esquerra i seguint un camí descendent la deixem enrere. Una mica elevada, a la dreta, hi tenim una vinya.

El camí principal que seguim fa un retomb a la dreta i en aquest punt el deixem per seguir avall, per un camp ermotat. Travessem un ample conreu de vinya; finalitzat aquest, enllacem amb un revolt del camí i continuem endavant tot davallant suaument. A la dreta veurem una cadena que barra un camí que porta a una propera masia.

El nostre camí, ample i flanquejat de marges terrosos, ens ofereix una bona panoràmica: extensions de vinya, masies i els pobles propers, a part de la zona industrial que ja hem vist abans. Bastant a prop un gran conjunt conventual i a la seva esquerra destaca una vella i alta torre cilíndrica, possiblement una torre de captació d'aigua.

Fem cap enfront d'un alt mur de pedra, ara el camí és encimentat i el seguim en direcció a la dreta. Probablement sentirem en aquest punt els lladrucs d'uns gossos que ens saluden (o amenacen!) des de dalt la tanca de vegetació.

Arribem en una placeta, al davant del que són els murs d'un convent de dominics, restaurat.

D'aquí continuem per una pista encimentada i baixadora; travessem un torrent i girem a l'esquerra seguint la carretera asfaltada; anem baixant en direcció al riu proper, que creuem per un pont. Davant ens queda una bonica masia restaurada.

Creuat el riu el pis és de terra i a trams encimentat i es fa pujador. Darrere nostre podem veure tot el conjunt de l'edifici conventual que acabem de deixar. Desestimen un camí herbós que surt per l'esquerra, a prop d'unes torres elèctriques i paral·lel al riu, i seguim amunt pel camí principal que envolta la gran masia i passa a ran del seu tancat.

A l'esquerra una extensa plantació de vinya nova. Més al fons, a dreta i a esquerra, ja es torna a veure la zona industrial.

Arribem aviat vora la tanca de les naus industrials acostant-nos així novament al nostre punt de sortida, a sota els porxos de la fàbrica ONDUNOVA, on finalitza aquesta 40a Marxa.

.....

Del Control H al Control I: 4,751 km/h // 1,320 m/seg

Del Control I al Control J: 4,835 km/h // 1,343 m/seg

Del Control J a l'Arribada: 5,145 km/h // 1,429 m/seg

Temps de neutralització: 5 minuts al control I

A.E. TALAIA

XL Marxa Social d' Orientació i Regularitat pe Descripció

XXV Marxa Intersocial

15 de Març de 1998

T A U L A D E T R A N S F O R M A C I O H O R A R I A

8h 00'	0	8h 40'	80	9h 20'	160	10h 00'	240	10h 40'	320
8h 00'30"	1	8h 40'30"	81	9h 20'30"	161	10h 00'30"	241	10h 40'30"	321
8h 01'	2	8h 41'	82	9h 21'	162	10h 01'	242	10h 41'	322
8h 01'30"	3	8h 41'30"	83	9h 21'30"	163	10h 01'30"	243	10h 41'30"	323
8h 02'	4	8h 42'	84	9h 22'	164	10h 02'	244	10h 42'	324
8h 02'30"	5	8h 42'30"	85	9h 22'30"	165	10h 02'30"	245	10h 42'30"	325
8h 03'	6	8h 43'	86	9h 23'	166	10h 03'	246	10h 43'	326
8h 03'30"	7	8h 43'30"	87	9h 23'30"	167	10h 03'30"	247	10h 43'30"	327
8h 04'	8	8h 44'	88	9h 24'	168	10h 04'	248	10h 44'	328
8h 04'30"	9	8h 44'30"	89	9h 24'30"	169	10h 04'30"	249	10h 44'30"	329
8h 05'	10	8h 45'	90	9h 25'	170	10h 05'	250	10h 45'	330
8h 05'30"	11	8h 45'30"	91	9h 25'30"	171	10h 05'30"	251	10h 45'30"	331
8h 06'	12	8h 46'	92	9h 26'	172	10h 06'	252	10h 46'	332
8h 06'30"	13	8h 46'30"	93	9h 26'30"	173	10h 06'30"	253	10h 46'30"	333
8h 07'	14	8h 47'	94	9h 27'	174	10h 07'	254	10h 47'	334
8h 07'30"	15	8h 47'30"	95	9h 27'30"	175	10h 07'30"	255	10h 47'30"	335
8h 08'	16	8h 48'	96	9h 28'	176	10h 08'	256	10h 48'	336
8h 08'30"	17	8h 48'30"	97	9h 28'30"	177	10h 08'30"	257	10h 48'30"	337
8h 09'	18	8h 49'	98	9h 29'	178	10h 09'	258	10h 49'	338
8h 09'30"	19	8h 49'30"	99	9h 29'30"	179	10h 09'30"	259	10h 49'30"	339
8h 10'	20	8h 50'	100	9h 30'	180	10h 10'	260	10h 50'	340
8h 10'30"	21	8h 50'30"	101	9h 30'30"	181	10h 10'30"	261	10h 50'30"	341
8h 11'	22	8h 51'	102	9h 31'	182	10h 11'	262	10h 51'	342
8h 11'30"	23	8h 51'30"	103	9h 31'30"	183	10h 11'30"	263	10h 51'30"	343
8h 12'	24	8h 52'	104	9h 32'	184	10h 12'	264	10h 52'	344
8h 12'30"	25	8h 52'30"	105	9h 32'30"	185	10h 12'30"	265	10h 52'30"	345
8h 13'	26	8h 53'	106	9h 33'	186	10h 13'	266	10h 53'	346
8h 13'30"	27	8h 53'30"	107	9h 33'30"	187	10h 13'30"	267	10h 53'30"	347
8h 14'	28	8h 54'	108	9h 34'	188	10h 14'	268	10h 54'	348
8h 14'30"	29	8h 54'30"	109	9h 34'30"	189	10h 14'30"	269	10h 54'30"	349
8h 15'	30	8h 55'	110	9h 35'	190	10h 15'	270	10h 55'	350
8h 15'30"	31	8h 55'30"	111	9h 35'30"	191	10h 15'30"	271	10h 55'30"	351
8h 16'	32	8h 56'	112	9h 36'	192	10h 16'	272	10h 56'	352
8h 16'30"	33	8h 56'30"	113	9h 36'30"	193	10h 16'30"	273	10h 56'30"	353
8h 17'	34	8h 57'	114	9h 37'	194	10h 17'	274	10h 57'	354
8h 17'30"	35	8h 57'30"	115	9h 37'30"	195	10h 17'30"	275	10h 57'30"	355
8h 18'	36	8h 58'	116	9h 38'	196	10h 18'	276	10h 58'	356
8h 18'30"	37	8h 58'30"	117	9h 38'30"	197	10h 18'30"	277	10h 58'30"	357
8h 19'	38	8h 59'	118	9h 39'	198	10h 19'	278	10h 59'	358
8h 19'30"	39	8h 59'30"	119	9h 39'30"	199	10h 19'30"	279	10h 59'30"	359
8h 20'	40	9h 00'	120	9h 40'	200	10h 20'	280	11h 00'	360
8h 20'30"	41	9h 00'30"	121	9h 40'30"	201	10h 20'30"	281	11h 00'30"	361
8h 21'	42	9h 01'	122	9h 41'	202	10h 21'	282	11h 01'	362
8h 21'30"	43	9h 01'30"	123	9h 41'30"	203	10h 21'30"	283	11h 01'30"	363
8h 22'	44	9h 02'	124	9h 42'	204	10h 22'	284	11h 02'	364
8h 22'30"	45	9h 02'30"	125	9h 42'30"	205	10h 22'30"	285	11h 02'30"	365
8h 23'	46	9h 03'	126	9h 43'	206	10h 23'	286	11h 03'	366
8h 23'30"	47	9h 03'30"	127	9h 43'30"	207	10h 23'30"	287	11h 03'30"	367
8h 24'	48	9h 04'	128	9h 44'	208	10h 24'	288	11h 04'	368
8h 24'30"	49	9h 04'30"	129	9h 44'30"	209	10h 24'30"	289	11h 04'30"	369
8h 25'	50	9h 05'	130	9h 45'	210	10h 25'	290	11h 05'	370
8h 25'30"	51	9h 05'30"	131	9h 45'30"	211	10h 25'30"	291	11h 05'30"	371
8h 26'	52	9h 06'	132	9h 46'	212	10h 26'	292	11h 06'	372
8h 26'30"	53	9h 06'30"	133	9h 46'30"	213	10h 26'30"	293	11h 06'30"	373
8h 27'	54	9h 07'	134	9h 47'	214	10h 27'	294	11h 07'	374
8h 27'30"	55	9h 07'30"	135	9h 47'30"	215	10h 27'30"	295	11h 07'30"	375
8h 28'	56	9h 08'	136	9h 48'	216	10h 28'	296	11h 08'	376
8h 28'30"	57	9h 08'30"	137	9h 48'30"	217	10h 28'30"	297	11h 08'30"	377
8h 29'	58	9h 09'	138	9h 49'	218	10h 29'	298	11h 09'	378
8h 29'30"	59	9h 09'30"	139	9h 49'30"	219	10h 29'30"	299	11h 09'30"	379
8h 30'	60	9h 10'	140	9h 50'	220	10h 30'	300	11h 10'	380
8h 30'30"	61	9h 10'30"	141	9h 50'30"	221	10h 30'30"	301	11h 10'30"	381
8h 31'	62	9h 11'	142	9h 51'	222	10h 31'	302	11h 11'	382
8h 31'30"	63	9h 11'30"	143	9h 51'30"	223	10h 31'30"	303	11h 11'30"	383
8h 32'	64	9h 12'	144	9h 52'	224	10h 32'	304	11h 12'	384
8h 32'30"	65	9h 12'30"	145	9h 52'30"	225	10h 32'30"	305	11h 12'30"	385
8h 33'	66	9h 13'	146	9h 53'	226	10h 33'	306	11h 13'	386
8h 33'30"	67	9h 13'30"	147	9h 53'30"	227	10h 33'30"	307	11h 13'30"	387
8h 34'	68	9h 14'	148	9h 54'	228	10h 34'	308	11h 14'	388
8h 34'30"	69	9h 14'30"	149	9h 54'30"	229	10h 34'30"	309	11h 14'30"	389
8h 35'	70	9h 15'	150	9h 55'	230	10h 35'	310	11h 15'	390
8h 35'30"	71	9h 15'30"	151	9h 55'30"	231	10h 35'30"	311	11h 15'30"	391
8h 36'	72	9h 16'	152	9h 56'	232	10h 36'	312	11h 16'	392
8h 36'30"	73	9h 16'30"	153	9h 56'30"	233	10h 36'30"	313	11h 16'30"	393
8h 37'	74	9h 17'	154	9h 57'	234	10h 37'	314	11h 17'	394
8h 37'30"	75	9h 17'30"	155	9h 57'30"	235	10h 37'30"	315	11h 17'30"	395
8h 38'	76	9h 18'	156	9h 58'	236	10h 38'	316	11h 18'	396
8h 38'30"	77	9h 18'30"	157	9h 58'30"	237	10h 38'30"	317	11h 18'30"	397
8h 39'	78	9h 19'	158	9h 59'	238	10h 39'	318	11h 19'	398
8h 39'30"	79	9h 19'30"	159	9h 59'30"	239	10h 39'30"	319	11h 19'30"	399

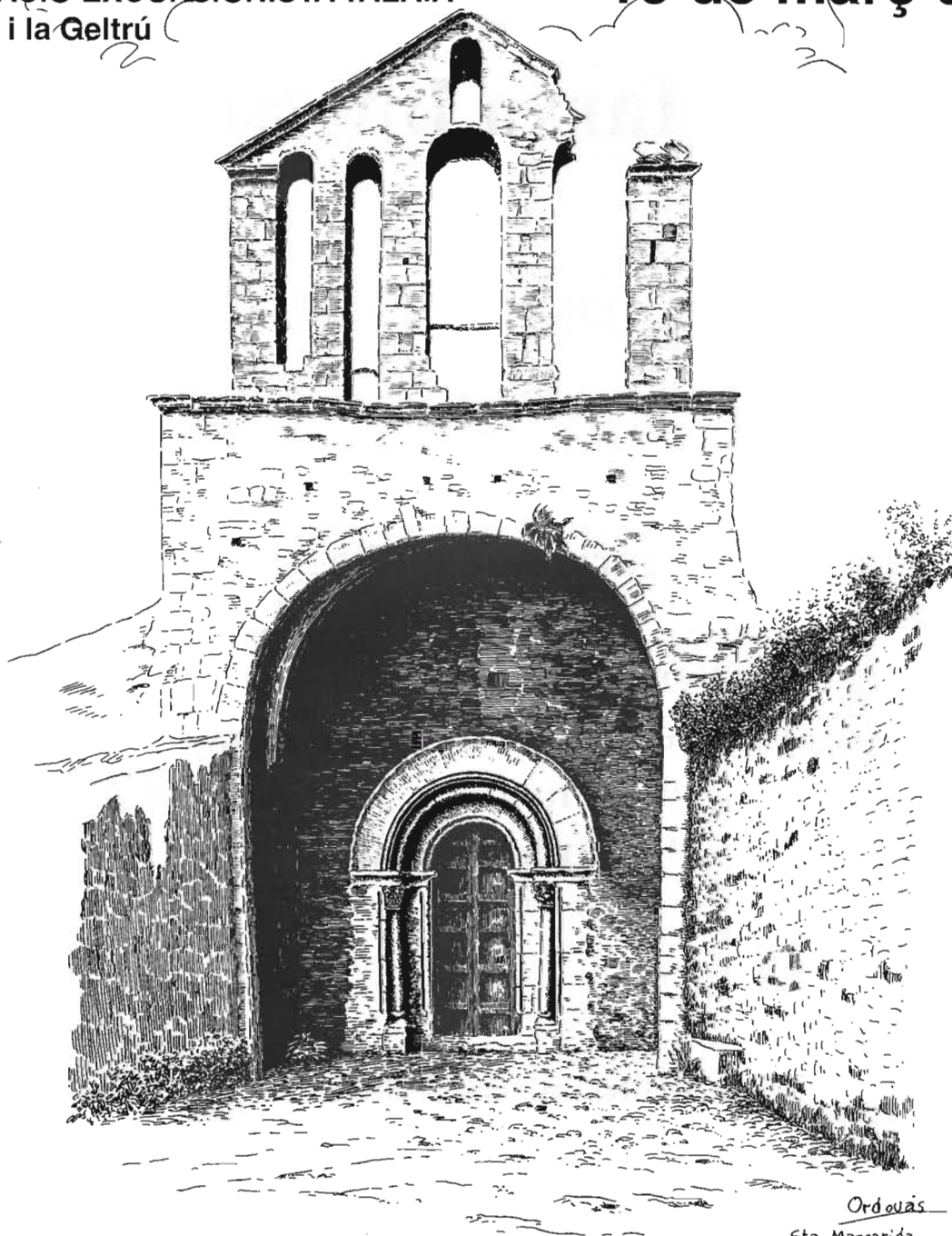
11h 20'30"	401	12h 05'30"	491	12h 50'30"	581	13h 35'30"	671	14h 20'30"	761
11h 21'	402	12h 06'	492	12h 51'	582	13h 36'	672	14h 21'	762
11h 21'30"	403	12h 06'30"	493	12h 51'30"	583	13h 36'30"	673	14h 21'30"	763
11h 22'	404	12h 07'	494	12h 52'	584	13h 37'	674	14h 22'	764
11h 22'30"	405	12h 07'30"	495	12h 52'30"	585	13h 37'30"	675	14h 22'30"	765
11h 23'	406	12h 08'	496	12h 53'	586	13h 38'	676	14h 23'	766
11h 23'30"	407	12h 08'30"	497	12h 53'30"	587	13h 38'30"	677	14h 23'30"	767
11h 24'	408	12h 09'	498	12h 54'	588	13h 39'	678	14h 24'	768
11h 24'30"	409	12h 09'30"	499	12h 54'30"	589	13h 39'30"	679	14h 24'30"	769
11h 25'	410	12h 10'	500	12h 55'	590	13h 40'	680	14h 25'	770
11h 25'30"	411	12h 10'30"	501	12h 55'30"	591	13h 40'30"	681	14h 25'30"	771
11h 26'	412	12h 11'	502	12h 56'	592	13h 41'	682	14h 26'	772
11h 26'30"	413	12h 11'30"	503	12h 56'30"	593	13h 41'30"	683	14h 26'30"	773
11h 27'	414	12h 12'	504	12h 57'	594	13h 42'	684	14h 27'	774
11h 27'30"	415	12h 12'30"	505	12h 57'30"	595	13h 42'30"	685	14h 27'30"	775
11h 28'	416	12h 13'	506	12h 58'	596	13h 43'	686	14h 28'	776
11h 28'30"	417	12h 13'30"	507	12h 58'30"	597	13h 43'30"	687	14h 28'30"	777
11h 29'	418	12h 14'	508	12h 59'	598	13h 44'	688	14h 29'	778
11h 29'30"	419	12h 14'30"	509	12h 59'30"	599	13h 44'30"	689	14h 29'30"	779
11h 30'	420	12h 15'	510	13h 00'	600	13h 45'	690	14h 30'	780
11h 30'30"	421	12h 15'30"	511	13h 00'30"	601	13h 45'30"	691	14h 30'30"	781
11h 31'	422	12h 16'	512	13h 01'	602	13h 46'	692	14h 31'	782
11h 31'30"	423	12h 16'30"	513	13h 01'30"	603	13h 46'30"	693	14h 31'30"	783
11h 32'	424	12h 17'	514	13h 02'	604	13h 47'	694	14h 32'	784
11h 32'30"	425	12h 17'30"	515	13h 02'30"	605	13h 47'30"	695	14h 32'30"	785
11h 33'	426	12h 18'	516	13h 03'	606	13h 48'	696	14h 33'	786
11h 33'30"	427	12h 18'30"	517	13h 03'30"	607	13h 48'30"	697	14h 33'30"	787
11h 34'	428	12h 19'	518	13h 04'	608	13h 49'	698	14h 34'	788
11h 34'30"	429	12h 19'30"	519	13h 04'30"	609	13h 49'30"	699	14h 34'30"	789
11h 35'	430	12h 20'	520	13h 05'	610	13h 50'	700	14h 35'	790
11h 35'30"	431	12h 20'30"	521	13h 05'30"	611	13h 50'30"	701	14h 35'30"	791
11h 36'	432	12h 21'	522	13h 06'	612	13h 51'	702	14h 36'	792
11h 36'30"	433	12h 21'30"	523	13h 06'30"	613	13h 51'30"	703	14h 36'30"	793
11h 37'	434	12h 22'	524	13h 07'	614	13h 52'	704	14h 37'	794
11h 37'30"	435	12h 22'30"	525	13h 07'30"	615	13h 52'30"	705	14h 37'30"	795
11h 38'	436	12h 23'	526	13h 08'	616	13h 53'	706	14h 38'	796
11h 38'30"	437	12h 23'30"	527	13h 08'30"	617	13h 53'30"	707	14h 38'30"	797
11h 39'	438	12h 24'	528	13h 09'	618	13h 54'	708	14h 39'	798
11h 39'30"	439	12h 24'30"	529	13h 09'30"	619	13h 54'30"	709	14h 39'30"	799
11h 40'	440	12h 25'	530	13h 10'	620	13h 55'	710	14h 40'	800
11h 40'30"	441	12h 25'30"	531	13h 10'30"	621	13h 55'30"	711	14h 40'30"	801
11h 41'	442	12h 26'	532	13h 11'	622	13h 56'	712	14h 41'	802
11h 41'30"	443	12h 26'30"	533	13h 11'30"	623	13h 56'30"	713	14h 41'30"	803
11h 42'	444	12h 27'	534	13h 12'	624	13h 57'	714	14h 42'	804
11h 42'30"	445	12h 27'30"	535	13h 12'30"	625	13h 57'30"	715	14h 42'30"	805
11h 43'	446	12h 28'	536	13h 13'	626	13h 58'	716	14h 43'	806
11h 43'30"	447	12h 28'30"	537	13h 13'30"	627	13h 58'30"	717	14h 43'30"	807
11h 44'	448	12h 29'	538	13h 14'	628	13h 59'	718	14h 44'	808
11h 44'30"	449	12h 29'30"	539	13h 14'30"	629	13h 59'30"	719	14h 44'30"	809
11h 45'	450	12h 30'	540	13h 15'	630	14h 00'	720	14h 45'	810
11h 45'30"	451	12h 30'30"	541	13h 15'30"	631	14h 00'30"	721	14h 45'30"	811
11h 46'	452	12h 31'	542	13h 16'	632	14h 01'	722	14h 46'	812
11h 46'30"	453	12h 31'30"	543	13h 16'30"	633	14h 01'30"	723	14h 46'30"	813
11h 47'	454	12h 32'	544	13h 17'	634	14h 02'	724	14h 47'	814
11h 47'30"	455	12h 32'30"	545	13h 17'30"	635	14h 02'30"	725	14h 47'30"	815
11h 48'	456	12h 33'	546	13h 18'	636	14h 03'	726	14h 48'	816
11h 48'30"	457	12h 33'30"	547	13h 18'30"	637	14h 03'30"	727	14h 48'30"	817
11h 49'	458	12h 34'	548	13h 19'	638	14h 04'	728	14h 49'	818
11h 49'30"	459	12h 34'30"	549	13h 19'30"	639	14h 04'30"	729	14h 49'30"	819
11h 50'	460	12h 35'	550	13h 20'	640	14h 05'	730	14h 50'	820
11h 50'30"	461	12h 35'30"	551	13h 20'30"	641	14h 05'30"	731	14h 50'30"	821
11h 51'	462	12h 36'	552	13h 21'	642	14h 06'	732	14h 51'	822
11h 51'30"	463	12h 36'30"	553	13h 21'30"	643	14h 06'30"	733	14h 51'30"	823
11h 52'	464	12h 37'	554	13h 22'	644	14h 07'	734	14h 52'	824
11h 52'30"	465	12h 37'30"	555	13h 22'30"	645	14h 07'30"	735	14h 52'30"	825
11h 53'	466	12h 38'	556	13h 23'	646	14h 08'	736	14h 53'	826
11h 53'30"	467	12h 38'30"	557	13h 23'30"	647	14h 08'30"	737	14h 53'30"	827
11h 54'	468	12h 39'	558	13h 24'	648	14h 09'	738	14h 54'	828
11h 54'30"	469	12h 39'30"	559	13h 24'30"	649	14h 09'30"	739	14h 54'30"	829
11h 55'	470	12h 40'	560	13h 25'	650	14h 10'	740	14h 55'	830
11h 55'30"	471	12h 40'30"	561	13h 25'30"	651	14h 10'30"	741	14h 55'30"	831
11h 56'	472	12h 41'	562	13h 26'	652	14h 11'	742	14h 56'	832
11h 56'30"	473	12h 41'30"	563	13h 26'30"	653	14h 11'30"	743	14h 56'30"	833
11h 57'	474	12h 42'	564	13h 27'	654	14h 12'	744	14h 57'	834
11h 57'30"	475	12h 42'30"	565	13h 27'30"	655	14h 12'30"	745	14h 57'30"	835
11h 58'	476	12h 43'	566	13h 28'	656	14h 13'	746	14h 58'	836
11h 58'30"	477	12h 43'30"	567	13h 28'30"	657	14h 13'30"	747	14h 58'30"	837
11h 59'	478	12h 44'	568	13h 29'	658	14h 14'	748	14h 59'	838
11h 59'30"	479	12h 44'30"	569	13h 29'30"	659	14h 14'30"	749	14h 59'30"	839
12h 00'	480	12h 45'	570	13h 30'	660	14h 15'	750	15h 00'	840
12h 00'30"	481	12h 45'30"	571	13h 30'30"	661	14h 15'30"	751	15h 00'30"	841
12h 01'	482	12h 46'	572	13h 31'	662	14h 16'	752	15h 01'	842
12h 01'30"	483	12h 46'30"	573	13h 31'30"	663	14h 16'30"	753	15h 01'30"	843
12h 02'	484	12h 47'	574	13h 32'	664	14h 17'	754	15h 02'	844
12h 02'30"	485	12h 47'30"	575	13h 32'30"	665	14h 17'30"	755	15h 02'30"	845
12h 03'	486	12h 48'	576	13h 33'	666	14h 18'	756	15h 03'	846
12h 03'30"	487	12h 48'30"	577	13h 33'30"	667	14h 18'30"	757	15h 03'30"	847
12h 04'	488	12h 49'	578	13h 34'	668	14h 19'	758	15h 04'	848
12h 04'30"	489	12h 49'30"	579	13h 34'30"	669	14h 19'30"	759	15h 04'30"	849

XL MARXA SOCIAL D'ORIENTACIÓ PER DESCRIPCIÓ

Santa Margarida i els Monjos (Alt Penedès)

Organitzada per:
l'AGRUPACIÓ EXCURSIONISTA TALAIA
Vilanova i la Geltrú

15 de març de 1998



Ordovas

Sta. Margarida
Sta. Margarida i els Monjos 19
1980

RELAT COMPLEMENTARI

XL
Marxa Social
d'Orientació per Descripció

XXV Marxa Intersocial

15 de març de 1998

Santa Margarida - Espitlles - Penafel
ca l'Albornar - Maset d'en Rossell
puig de la Senabra - Bellestar - la Senabra
font de Sant Llorenç de la Senabra - mas Pere Joan
convent de Penyafort - ca l'Abadal
Santa Margarida

Comarca: Alt Penedès

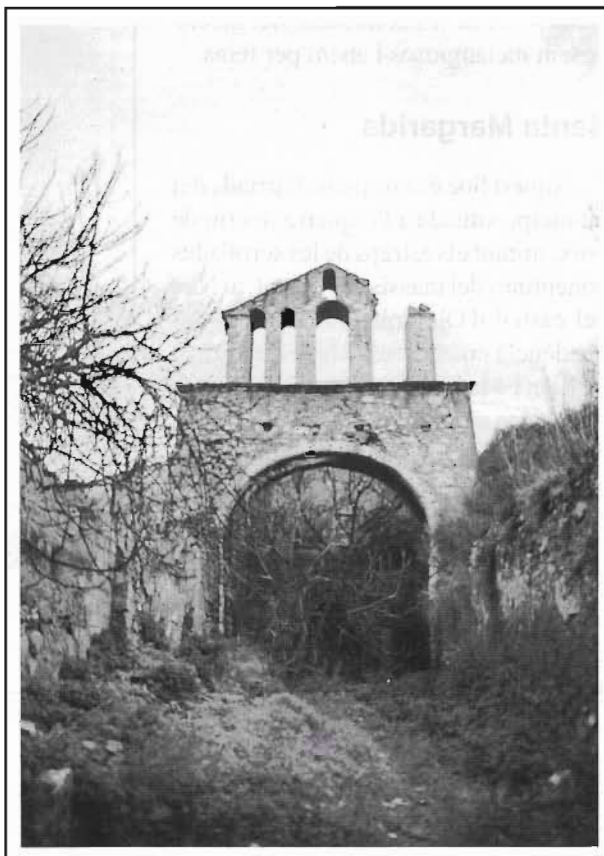
Si bé és cert que habitualment se celebren els vint-i-cinc i els cinquanta anys, del número quaranta no se'n pot defugir fàcilment. De fet és un aniversari ben repetitiu en el llenguatge popular: "De los cuarenta para arriba no te mojes la barriga", que traduït al català ve a ser més o menys: "Qui a quaranta no s'atura, a cinquanta no endevina i a seixanta desatina". Bé, aquest no és el cas de la marxa. Tampoc volem cantar les quaranta a ningú, ni imposar la quarantena a cap col·lectiu, per més que qualque vegada ens faci posar malalts a nosaltres.

Només volem celebrar amb certa joia i animació compartida la 40a Marxa organitzada per la nostra entitat, una fita en la vida de la Talaia, les bodes de robins d'una activitat excursionista que ens ha donat prestigi més enllà de la nostra demarcació geogràfica, dedicació que els socis talaïencs han esmerçat amb orgull any rere any sense demanar res a canvi, pensant sols en una bona participació de marxaïres i que restessin satisfets per tornar-hi la següent anyada. I cada vegada, nosaltres feliços barrinant ja en la pròxima convocatòria tan prompte s'han donat els premis als guanyadors de la cursa finalitzada.

En aquestes pàgines no pretenem fer l'historial de les marxes precedents. Aquesta tasca ja la va realitzar l'amic Toni Sagarra el setembre de 1995 en l'edició monogràfica que festejava el 40è Aniversari de l'Agrupació, butlletí que recollia els quaranta anys de camí de la nostra col·lectivitat excursionista amb una bona sèrie d'articles que tocaven totes les activitats de la Talaia des dels seus orígens.

En l'esmentada revista s'explicava que la primera marxa se celebrà l'any 1959 i això vol dir que s'ha fet cada any sense interrupció, per la qual cosa, de moment, ningú no ens pot prendre el mèrit de la constància en una manifestació que cada dia va més a la baixa en el món excursionista. En aquests quaranta anys la Talaia ha recorregut pràcticament tot el Penedès històric i les seves rodalies, des de Gavà fins a Alcover i des de vora Santa Coloma de Queralt fins a la costa mediterrània. Per tal d'assegurar la participació, les darreres edicions s'han organitzat prop de casa. Ribes, Canyelles, Castellet, altre cop Ribes i Olivella foren escollides per allargar l'existència de la nostra i cobejada marxa. La proposta ens ha donat bons resultats i s'ha pogut arribar al meravellós i commemoratiu número quaranta. I que sigui per molts anys que puguem fer la viu-viu com ara.

Avui no hem anat massa lluny de Vilanova i la Geltrú, però tampoc massa prop. És una nova experiència que posem a prova.



Runes de l'església de Santa Margarida. Foto: Vicenç Carbonell

Els voltants de Santa Margarida i els Monjos mereixien una incursió descriptiva per tractar-se d'un espai que es degrada progressivament. S'hi havia d'anar per dues finalitats bàsiques i evidents: és un territori poc conegut dels excursionistes vilanovins i era necessari anar-hi abans que no sigui massa tard, com està passant en la majoria de racons penedesencs que es perden a causa del progrés i altres circumstàncies que no cal enumerar. Tothom sap la quantitat de fonts que han desaparegut en un lapse d'uns trenta anys, mentre sorgien urbanitza-



La masia restaurada de Penafel. Foto: Vicenç Carbonell

cions arreu de les contrades. Bé, no ens posem melangiosos i anem per feina.

Santa Margarida

Aquest lloc és una petita barriada del municipi, situada a l'esquerra del riu de Foix, mirant els estreps de les serralades ponentines del massís del Garraf, al NW del castell d'Olèrdola, del qual era dependència en els seus orígens. El poble de Santa Margarida es formà a l'entorn de l'antiga església parroquial que donà nom al nucli de cases edificades junt al camí que unia la citada Olèrdola amb l'antic traçat de la Via Augusta –que passava per l'actual Monjos–, camí que creuava el riu de Foix per mitjà d'un gual que ja es documenta l'any 978: "ipsum guadam de s.Margarita", indret on el 1883 foren localitzades restes d'una calçada romana feta amb formigó i carreus de pedra. Des de fa unes dècades, en el costat de ponent de Santa Margarida, a banda i banda del riu, hi ha grandiosa fàbrica de ciment del barri de l'Estació, instal·lació de l'any 1926, continuació de la indústria establerta per a l'obtenció de calç hidràulica i ciment natural de finals del segle XIX. La cimentera s'establí al costat de la línia del ferrocarril, que permeté el transport arreu de l'Estat.

El cap del municipi és els Monjos, a la riba dreta del riu de Foix, població que va néixer en el camí Ral de Barcelona a Tarragona, però els seus orígens provenien d'un molí fariner situat ran de riu, molí que el monestir de Santes Creus obtingué l'any 1322 per una permuta amb la Pia Almoina de la seu barcelonina, i que aviat prengué el nom de molí dels Monjos, posteriorment conegut per molí d'en Coll o Macià. De l'any 1577 es té notícia del "lloc vulgarment dit Monjos", nucli format prop de l'esmentat molí, però el poble ja existia de molt abans.

En el terme municipal, a més dels Monjos i de Santa Margarida, existeixen les unitats de població de cal Claramunt, cal Rubió, cal Salines, Cerdanyola (oficialment Sardinyola), la Costa, Mosqueroles, el Pla de l'Estació, el Polígon Industrial Casanova, Puigdessé, la Ràpita, la Riba, la Rovira i Trespins. Però, a més d'aquests disgregats pobles, el terme és curull de masies, la majoria molt antigues, algunes de les quals són dintre de l'itinerari d'enguany, que



Església de Penafel. Foto: Vicenç Carbonell



Porta romànica de l'església de Penafel. Foto: Vicenç Carbonell



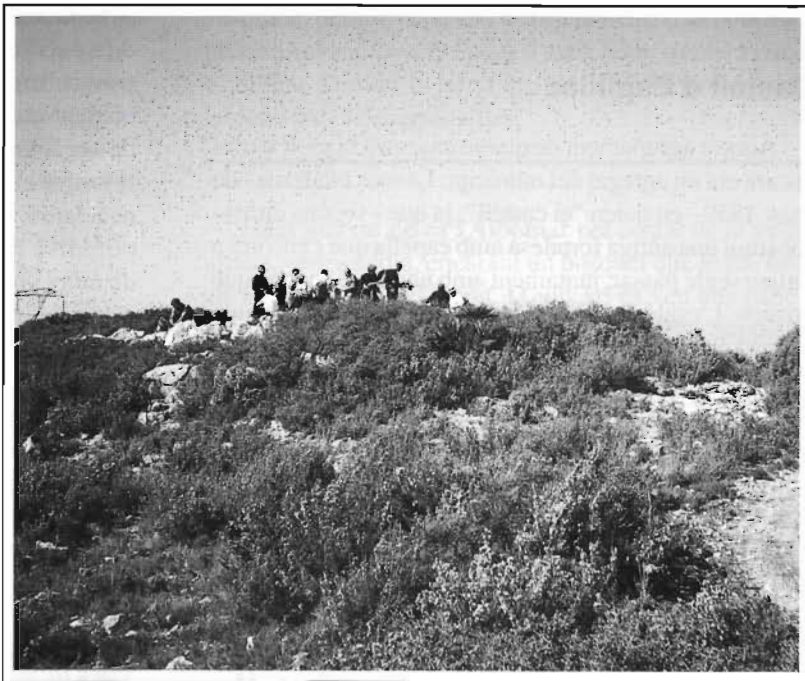
Ca l'Albornar. Foto: Vicenç Carbonell

transcorre de Santa Margarida fins a les muntanyes de la part de llevant, a les envistes d'Olèrdola, per anar després a tocar la ratlla del límit amb Castellet i tornar per la banda de ponent, havent descrit un ample cercle que passa per la vella església romànica, el **castell d'Espitlles, la fortalesa i ermita de Penafel, ca l'Albornar, les pedreres, maset d'en Rossell, el puig de la Senabra, mas Bellestar, la Senabra, la font de Sant Llorenç, Penyafort i l'Abadal**, en una ruta diversa i variada en vegetació i sòl calcari, sòl característic d'aquestes muntanyes garrafenques que s'acaben a Calafell. És així mateix un circuit amb llarg contingut històric poques vegades tan atapeït en les marxes precedents.

Hem sortit de l'aparcament de la fàbrica de cartó ondulat Ondunova, una de les tantes instal·lades en el municipi més industrialitzat del Penedès, que gaudeix de bones comunicacions i aigua, aquest darrer element bàsic per a la producció de certes matèries, com són, en aquest cas, el cartó i el ciment. S'ha circulat paral·lelament a la via del ferrocarril, en direcció a llevant, per dirigir-nos a la fàbrica Uniland mitjançant la seva carretera d'accés, ran del riu de Foix, passant per sota les cintes transportades que uneixen dues parts de la indústria, els forns de ciment a la dreta i els molins a l'esquerra, on també hi tenen les oficines de recepció. Girant a la dreta s'ha creuat el riu per mitjà d'un pont que porta a Santa Margarida, indret que antigament s'havia de traspasar a gual —el famós gual de l'any 978— i actualment és un camí asfaltat que puja fins a la barriada.

Església de Santa Margarida

Aquesta antiga església parroquial és avui un edifici en ruïna, indigne de la seva categoria arquitectònica. Hem dit abans que l'any 978 es feia esment del gual de Santa Margarida, topònim que pressuposa l'existència de la capella al segle X. Un any després es té notícia d'un molí que confrontava a cerç damunt el citat gual. El 996 es feia donació a Sant Cugat del Vallès de terres, vinyes, corrals, una torre, cases, horts i molins al lloc anomenat Santa Margarida, església que estava en obres el reculat any 1024. Prop d'un segle després, quan la crida a la repoblació d'Olèrdola devastada per una invasió àrab el 1107, Santa Margarida es beneficià de privilegis i concessions especials per a qui hi anés a viure, per pertànyer al terme olerdolà. Tot i haver-hi l'església des del segle X, no és fins l'any 1126 el primer esment de la parròquia i a partir d'aleshores Santa Margarida és àmpliament documentada en qüestions relacionades amb l'aigua del riu, com eren rescloses, recs, molins



Puig de Senabra, el punt més alt de la Marxa. Foto: Blanca Forgas

fariners i sèquies per regar. El temple exercí de parròquia fins al primer terç del segle XX i fou abandonat en traslladar-se el culte a la nova església aixecada al peu de la carretera.

En temps alt-medieval, Santa Margarida havia estat totalment reformada en estil gòtic avançat, i després fou decorada de neoclàssic, conservant només de l'antigor la façana romànica coronada per un gran campanar d'espada, de quatre ulls, centrada per la porta d'accés a l'església, d'arc de mig punt, que és una arquivolta suportada per dues columnes i capitells. Més tard, a la façana s'afegí un porxo de dues grans arcades, que, deformades pel temps, semblaven de ferradura àrab per desplaçament de les seves dovelles. La part del conjunt més antiga pot ésser del segle XII o potser del XIII, però no se sap si la resta del temple era anterior. L'actual edifici gòtic fins fa poc s'utilitzava parcialment de cementiri, amb nínxols fins i tot dins la nau. L'aspecte general del temple és deplorable, essent una llàstima que a l'indret s'escolin més de mil anys sense que ningú no hi posi remei. Segons la tradició, en aquesta església fou batejat, l'any 1185, sant Ramon de Penyafort.

Del frontal de l'església hem tornat enrere fins al camí d'arribada, continuant després a llevant i donant la volta al cementiri, entrellucant el fossar vell. Passades les primeres vinyes, en una cruïlla s'ha girat a l'esquerra i hem vist una bona panoràmica del poble dels Monjos i de la cimentera. Més a llevant, en una clariana, s'ha escollit un camí boscà i pujador, esdevenint un joliu indret pedregós i erosionat, vell itinerari que també passa pels primers sembrats, fins a un camí carreter que s'adreça a migdia, vers el lloc d'Espitlles, franquejant pel darrere la casa, per un "carrer" de façanes amb portalades de pedra.

Castell d'Espitlles

Aquest agrupament de quatre cases no fa molt temps encara era un agregat del municipi. La més moderna –de l'any 1859– en deien "el castell", ja que –segons diuen– substituï una antiga fortalesa amb capella que s'ensorrà a mitjan segle passat, juntament amb una torre rodona que posseïa. L'església, d'estil romànic, era dedicada a Santa Maria i Sant Jaume, de la qual es tenen notícies des de l'any 1421 i ja era enrunada el 1717. Espitlles és un dels llocs més antics del terme. Fa més d'un mil·lenni –l'any 993– es féu donació a Sant Cugat del Vallès de propietats lliures situades a "ipsas Espilias", nom que vol dir 'espina dorsal', aplicat sens dubte a la carena del serrat on és instal·lat el caseriu. Al segle XII apareixen personatges procedents de la fortificació, entre els quals destaca Eimeric d'"Spillis", noble cavaller relacionat amb el castell de l'Albà (1165-1198). També cal remarcar Berenguer d'"Spinles", documentat entre 1183 i 1187. Un segon Eimeric –patronímic reiterat en la família– surt l'any 1223 i un tercer fou tonsurat pel bisbe en l'església de Santa Margarida, l'any 1303. Els nobles d'Espitlles foren senyors de la quadra de Vilanova d'Espoia (vora Capellades), a la darrereria del segle XIV, i també castlans d'Olèrdola, a més de governar el castell reial de la Bleda, situat en el municipi de Santa Margarida (1425). Un Eimeric d'"Espiles" tingué vinculacions amb Vilanova en casar-se amb Constància d'Aguiló, filla de Violant de Castellbisbal, senyora d'Enveja i castlana de Cubelles, que testà l'any 1435.

Com a castell, Espitlles no es documenta fins el 1488 i d'aquesta fortalesa se'n tenen dades fins l'any 1860. L'any següent encara era mencionat el "fondo del castell de Espilles". A partir d'aleshores només formà part de la memòria del poble.

D'Espitlles hem continuat caminant fondalada amunt fins a un rocallís que a l'esquerra pujava a una carena boscosa, permetent ja veure molt bé Penafel, mentre a la llunyania s'observava el poble de Moja i més enllà la ciutat de Vilafranca. Després, es davallava fins a l'accés de Penafel, circulant pel bell mig de les extenses vinyes de l'heretat amb sòl encimentat fins a dalt el castell, al qual donàvem la volta per encaminar-nos a l'església del llogaret.

Fortalesa i ermita de Penafel

A llevant d'Espitlles, separada pel torrent de Mata-rectors, és

situada aquesta altra fortificació, en aquest cas –i a diferència de l'anterior– encara ben visible, fent-li companyia l'ermita de la Mare de Déu de Penafel, oferint el conjunt monumental una magnífica panoràmica digna de ser fotografiada. El santuari, d'origen romànic, fou reformat al segle XVIII i posteriorment també. És d'una nau, amb absis sobrealçat en època barroca. De la primitiva fàbrica romànica només en resten fragments de murs i la portalada lateral de mig punt. El campanar d'espadanya és de dos arcs. Aquesta església no es documenta fins l'any 1300, però no hi ha dubte que era anterior. No fa molts anys el seu estat era deplorable, però a partir de l'any 1982 es va agençar l'edifici i actualment és visitable. En el seu interior es venera la imatge gòtica de la Verge, feta de terra cuita. La gent del Penedès diu que la Mare de Déu bruna de Penafel és germana de la de Foix, a la vegada germanes de la Verge de Montserrat, les tres de pell moreneta.

La masia fortificada de Penafel és un gran edifici situat dintre d'un baluard, casa bastida en època medieval i reformada l'any 1696. Té portal rodó, cantoneres i finestres de pedra treballada i damunt les golfes sobresurten unes magnífiques gàrgoles. La primera notícia del lloc és de l'any 1097: "fortitudine Penna fidel", que vol dir 'fortalesa del castell roquer fidel', topònim que ha conservat la seva forma dialectal Penafel fins avui dia, no pas la grafia "Penyafel" que algú pretén imposar sense cap criteri seriós.

El castell apareix documentat l'any 1551, però personatges que portaven el lloc de procedència sovintegen arreu del país a partir de l'any 1152. Els més coneguts foren Bernat i Guillem de Penafel, fills d'altre Guillem i d'Alamanda, aquesta germana de Vidal de Canyelles, bisbe d'Osca, que cita els seus nebots en el testament datat el 1252. Aquest bisbe canyellenc era molt amic de Ramon de Penyafort, del qual parlarem després.



Masia de Bellestar. Foto: Vicenç Carbonell

De Penafel en tenim una referència curiosa per a nosaltres, vilanovins i geltrunencs. L'any 1822 l'heretat de Penafel era de Josep Calva, fill d'una família burgesa originària de Puigcerdà, que fou alcalde de Vilanova l'any 1808. El tram nord del carrer de les Sogues porta el seu nom des de 1857.

A Penafel s'hi troben dues fonts: la de la Mare de Déu i la de bassa del lloc. En la primera diu la tradició que s'hi trobà la imatge romànica de la Verge, que fou substituïda per la gòtica actual. La font és a uns 400 metres de l'església.

Donant el tomb a l'església pel darrer de l'absis, ens hem dirigit als pous de la hisenda, per entrar en bosc de pins que hi ha a migdia de Penafel, del qual sortíem per agafar el vell camí que porta a la font, situada en el fondal de Mata-rectors, camí que hem deixat per continuar a ponent, resseguint altres fondalades del migdia d'Espitlles per agradables boscúries, passejada que ens ha tornat a ponent, havent efectuat una àmplia marrada per la muntanya d'Espitlles fins vora Santa Margarida, per vell camí carener que hi ha darrer de ca l'Albornar, casa que hem aconseguit cercant un senderó i un altre camí que anava a petar per la seva esquena.

Ca l'Albornar de la Costa

Casa situada dalt d'un turó proper al camí que de Santa Margarida es dirigeix a la Vall d'Olèrdola, és una construcció bigarrada del segle XVIII protegida d'un baluard de l'any 1769. La masia deu ésser alçada damunt d'una anterior, ja que si bé de la família Albornar es tenen notícies des de l'any 1553, gairebé és segur que agafaren el cognom d'un antic topònim que ja es documenta el 1127. En el testament del pare dels primers senyors de Vilafranca, es llegeix la deixa de les possessions de "ipso Albornar" al seu fill Oller de Rafegera. Aquesta dada demostra que el lloc ja existia fa més de vuit-cents setanta anys, gens estrany en una contrada on hem vist la vellura d'Espitlles (993) i Penafel (1097). Per postres, tocant a l'Albornar hi ha una alzina mil·lenària de grans proporcions, que si poguéssim parlar ens explicaria la història de l'indret.

Què vol dir Albornar? Senzillament, un lloc d'albors, planta també coneguda per 'espiga de la porrassa', liliàcia de flors blanques. En el Penedès hi ha o hi havia altres paratges amb aquesta denominació. A La Geltrú entre els anys 1408 i 1591, a Santa Oliva (des del 1011), a Santa Fe (1945), a les Cabanyes (antropònim del 1672), i també fora de comarca, a Constantí l'any 1173.

Actualment la masia està abandonada i en procés d'enrunament. En una finestra encara es pot llegir: "obra de Francisco Albornà 1770" i en una altra s'hi veu la data de 1746. Un rellotge de sol només recorda el pas del temps, tot i que sols deuria marcar de migdia a la

vesprada, perquè la façana mira a ponent. Una pedra de premsa ens indica una època d'esplendor vinatera i una espitllera damunt la porta ens diu que de tant en tant tenien visites desagradables.

Hem marxat de ca l'Albornar pel costat de la vella alzina, vers migdia, encarant un bosquet que hi ha, fins als forns de calç del Miret. D'aquests es veu una panoràmica de la masia i de la fàbrica de ciment. Seguïem més enllà passant a frec d'unes coves i baumes encinglades sobre el torrent de Santa Margarida o de Roca d'Estaca, per accedir a la carretera de la Pedrera, calçada que hem fet servir en sentit descendent per tal d'aconseguir una escala muntada damunt de la cinta transportadora de pedra matxucada. A l'altre costat, un corriol pujador ens portava fins a una pista de muntanya, paral·lela a la cinta, des d'on es veia una bonica perspectiva dels forns de calç i de ca l'Albornar. La pista terrosa anava ascendint poc a poc per la part de ponent de les pedreres i més amunt ja es divisava Sant Miquel d'Olèrdola, mentre els nostres peus trepitjaven una munió de fòssils marins, enmig d'un paisatge estepari a causa dels incendis d'anys enrere. El llarg camí pujava més fortament en passar per un punt geodèsic, i unes camallades més ens portaven al corral o maset d'en Rossell, edifici enrunat situat dalt d'una carena enlairada a 344 m, lloc d'on es podia contemplar la immensitat càrstica garrafenca, de vegetació baixa i espontània, típica d'aquestes muntanyes, feréstegues i poc poblades.

Maset d'en Rossell

També conegut per corral Gran, està situat prop del turó de Sant Andreu, de 370 m, un altre dels punts geodèsics de la zona. La casa pertanyia a l'heretat de cal Rossell de la Costa, masia que fou engolida per les pedreres, però deshabitada ja als anys vuitanta, vella edificació contrafortada que tenia una llarga història. Els Rossell apareixen en documents de l'any 1303 i en els cens del segle XIV, on "Jacme i Jacmet Roçell" constaven com homes aloers i franquers de Santa Margarida. En el segle XVIII el mas d'en Rossell era un puntal de l'agricultura penedesenca, activitat productiva que encara ostentava la família en el primer quart del segle actual, fins que la indústria cimentera adquirí les seves terres.

Del corral d'en Rossell ens allunyàvem descendint per la part de ponent del turó de Sant Andreu i donant la volta al fondo Gran que procedeix de Sant Llorenç, per sota el turó dels Alaberns, lloc d'una antiga explotació de pedra on hi arriba un camí exprés. Nosaltres hem anat a la dreta per camí menys utilitzat, que transcorre pel costat de tramuntana de la Plana Morta, pujant de mica en mica dessota una línia d'alta tensió fins planejar per damunt d'una llarga carena, des d'on es podia observar



Façana de l'església romànica de la Senabra.
Foto: Vicenç Carbonell

la serra de l'Aliga mirant a l'esquerra i la plana penedensca dels Monjos a la dreta, tot descrivint un ample cercle enfront del corral d'en Rossell, per tornar altra vegada sota la línia elèctrica i anar a raure en el vèrtex de la Senabra, de 376 m, situat en un punt estratègic, al mig de profundes fondalades i amb suficient alçada per admirar altres muntanyes més enlairades, com la Pòpia, situada més al sud.

Del vèrtex de la Senabra se seguia cap a ponent i es baixava després a migdia per un pedruscall que anava a petar en el fondal de la Pallissota, affluent del torrent de les Borrelleres, aquest darrer replé de balmes que li donaven notorietat ja fa més de mil anys. Seguint per la part esquerra del fondo de la Pallissota, en terreny curull d'arboç i a les envistes del caseriu de la Senabra, es passava per damunt d'un extens rocallís atapeït de cocons o cadolles plenes d'aigua de pluja, fenomen d'erosió habitual en una geografia càrstica, cocons que eren ben coneguts per pastors i caçadors pel seu contingut hídric, en indrets gairebé eixuts per raó del seu origen geològic. Després, ja en sòl terrós, s'entrava una altra vegada en bosc, passant prèviament per la base d'una torre d'alta tensió. Més enllà, els boscos i sembrats dels camps de Bellestar es feien prou evidents. Deixàvem el camí principal per una drecera baixadora de rocallís erosionat, per atènyer finalment l'accés de pis saldonós de Bellestar, entrant en el caseriu per la part del darrere, casa tancada que disposava de dos rellotges de sol, un que senyalava durant la resplendor naixent del matí i l'altre tota la resta del dia.

Mas Bellestar

Seguim passant per masies mil·lenàries. Existeixen més Bellestars –a Sant Sadurní n'hi ha un altre– de claríssim significat: "estança bella". El Bellestar que ens ocupa –no pas 'Ballestar' relacionat amb ballesta– és un antiquíssim assentament de població. Tancat dintre d'un baluard de l'any 1856, Bellestar és un edifici gòtic fortificat que pertanyia a un senyoriu que en el segle XIV obtingué permís per bastir una capella dedicada a Sant Pere, actualment enrunada, la creu de la qual resta damunt la portalada del baluard. El casal és lamentablement oblidat pel patrimoni arquitectònic comarcal, malgrat disposar de finestrals de pedra i un escut majestuós. Que el lloc fou habitat fa milers d'anys ho demostren les troballes arqueològiques d'un poblat iberoromà, on s'excavaren sitges donant tota classe de materials lítics.

Pel que fa a la casa de Bellestar, una possible vinculació la tenim l'any 1164 en la signatura del monjo "Guillelmi de Belestar" junt amb fra Arnau de Canyelles. Després, el 1187, el prevere "Petri de Belestar" redactà el testament de Berenguer de Guàrdia, i el 1194, "B. de Bellostare" fou un dels signants del testament del rei Alfons. Que la família Belestar era acomodada ens ho justifica la compra que féu Pere en adquirir a Guillem de Santa Oliva, l'any 1212, totes les propietats que aquest tenia a Eramprunyà i Santa Oliva. Aquest noble va fer testament el 1226 manant pagar als fills de Pere de Bellestar tot el que els devia. Més ençà, el cavaller Romeu de Bellestar obtingué un benefici de la capella de la Senabra, propera al seu domicili.

El patronímic Pere es repeteix al llarg de les generacions i per aquest fet feren consagrar la seva capella a Sant Pere. A partir del segle XIV els Bellestar residiren habitualment a l'Arboç i des de 1497 es comencen a obtenir dades dels masovers Morató, família que encara hi vivia la dècada de 1970, gent que van veure com Bellestar passava a mans d'una immobiliària. Avui, Bellestar resta oblidada de tothom, incloent-hi historiadors.

S'ha deixat la masia per anar a cercar un camí que ens portés a la Senabra, vers llevant, tram fangós que travessa el torrent de les Borrelleres i s'encara a les atzavares arrencades sota el veïnat, al qual hem arribat camejant per la vora dels sembrats i pujant per un corriol que espetegava en unes deixalles de ceràmica.

La Senabra

D'entrada hem de dir que la forma correcta del mot és aquesta, la més antiga (any 993). La senabra és una planta també coneguda per 'mostassa borda' (Sinapis alba). Ho tenien ben clar els escriptors del segle X que

fins i tot van traduir "ipsa Sinapi" en fer esment del lloc en el document de la restauració d'Olèrdola de l'any 992 (Diplomatari de la Catedral, n. 222). Amb aquestes antigues dades no cal dir que es té l'aprovació del professor Coromines (D E C a t , V I I , 7 7 4 ; ONOMASTICON, VII, 101). Així és que no s'escau escriure 'Sanabra', grafia començada en el segle XV i que encara avui hi ha qui s'entesta a utilitzar-la sense cap criteri científic.

La situació del caseriu de la Senabra és una meravella de paisatge, però el que dona nom a la Senabra és la seva església romànica de Santa Maria. Del conjunt arquitectònic antic només en resta aquesta capella, un vell mas i alguns edificis rònecs. El gran casal reconstruït l'any 1674 té portal d'entrada de mig punt, finestres motllurades i altres peces, totes de pedra treballada. Fa uns anys la casa fou una altra vegada restaurada.

Hem dit abans que el lloc apareix documentat l'any 992, juntament amb Espitlles, com afrontació de l'església de Sant Miquel d'Olèrdola i l'any següent "ipsa Senabre" formava part del terme del castell olerdolà. Amb aquesta mateixa lletra apareix la Senabra els anys 1032, 1044 i 1060. No és fins el 1131 quan és motiu de procedència: "Alberti Bernardi de Senabre" signava així els documents. Més tard, entre 1228 i 1230 existí el clergue i prevere de La Geltrú que ho feia en llatí: "Bertrandi de Sinapi", recordant l'expressió del segle X, estil que no emprava "Geraldus de Senabre", monjo de Sant Cugat del Vallès l'any 1251, signant al costat del seu veí Ramon de Penyaforat.

La Senabra es consolida en el cens de 1365-70 amb un foc franc de Ramon Bertran de la "Cenabra", ratificat en el capbreu reial de Vilafranca de l'any 1425. A partir de 1671 es tenen referències dels masovers Raventós, família que esdevingué propietària i encara la posseeix l'any 1948.

Pel que fa a l'església, no s'esmenta fins el 1306, però sens dubte és molt anterior, ja que els seus elements arquitectònics indiquen una construcció de principis del segle XIII. La planta, l'absis i la porta adovellada li configuren un magnífic exemplar de romànic penedèsenc. En el seu interior hi figura la data de la restauració de 1630.

Rest a per dir que a més de la cova neolítica de **Sant Llorenç de la Senabra**, s'han fet troballes ibèriques i romanes vora la masia, restes que es conserven en el Museu de Vilafranca i ens confirmen una població estable des de temps immemorials.



El conjunt del caseriu de la Senabra i l'ermita romànica de Santa Maria. Foto: Vicenç Carbonell

De la Senabra s'ha tornat enrere pel davant de la bassa i del pou, en camí fressat que baixa al torrent de Sant Llorenç o de Sal i Pebre, nom popular que donen els comarcans al torrent de la Senabra, fondalada que hem seguit amunt en un bonic passeig frondós que valia la pena de fer i desfer per poder beure aigua de la font, situada en un indret arranjat pel GER de la Ràpita l'abril de 1993.

Font de Sant Llorenç de la Senabra

Bell indret el de la font de Sant Llorenç. Aquesta deu fou restaurada l'any 1930 i en un goig escrit damunt un marbre gris es llegeix:

*Lloc d'esplai del qui matina
font humil de Sant Llorenç,
dolç repós del qui camina,
aigua fresca i cristal·lina
que bebent-te el cor em prens.
Tens per marc un bell paisatge.
tens perfums, tens cants d'aucell
tens els besos de l'oratge,
per que't dona el seu mantell.*

Situada en el fondo de Sal i Pebre –que sota la Senabra pren el nom de Sant Llorenç–, la fontanella fou l'origen d'un racó poblat que deixà útils lítics en la cova que hi ha davant. Ganivets, lasques, pissarres, ceràmica llisa, del període eneolític, són les troballes aconseguides.

L'ermita romànica de Sant Llorenç dona nom al paratge, però actualment només en queden quatre parets enrunades i plenes de malesa. És sobre la font, en un penyal de difícil accés. Era de planta rectangular i posseeix un absis d'estil llombard. Sabem que existia

l'any 1305, però desconeixem altres dades històriques. Entre les runes s'han trobat tégules romanes.

En retornar de la font, hem girat a llevant per camí ascendent on hi havia un altre rocallís amb cocons. D'ací es pujava al bosc i es resseguia una vinya per recalar a cal Pere Joan, masia abandonada situada damunt d'una penya, a semblança de les que fins ara hem vist. La casa té elements gòtics i estava protegida per un baluard. Sabem que l'any 1860 ja era coneguda per "Can Pere Joan", però per ara desconeixem dades anteriors.

Deixant el mas per camí descendent, s'ha agafat una drecera esquerrana que baixava directament a les vinyes i a la tanca de Penyafort, per anar a petar a la plaça del darrere del castell.

Penyafort

De tot l'itinerari que s'ha fet avui, aquest és el lloc més emblemàtic del municipi. Gairebé tothom sap que en aquesta casa –però abans d'haver-hi el convent– hi va néixer Sant Ramon l'any 1185.

Penyafort era lògicament una penya fortificada, de l'antiga força de la qual només en queda una torre rodona i uns llenços de mur. Posteriorment, a la primitiva casa se li annexaren una capella en honor del sant (1602) i després s'hi bastí el convent (1603), restant tot tancat dintre d'un baluard que porta la data de 1619. Capella i convent existiren com a tals fins el 1835, essent abandonat per l'exclaustració, però l'església continuà oberta al culte fins a la primera meitat del segle XX.

Sant Ramon (1185-1275) era fill del cavaller Pere Ramon, senyor de Penyafort. Savi canonista de l'orde dels pares predicadors de Sant Domènec, li calgué viure temps difícils, com l'heretgia albigea i els primers anys del regnat de l'infant Jaume I. Conseller en l'actuació reial i també en el papat, intervingué així mateix en diversos plets i conflictes que afectaren les terres penedesenques. L'any 1235 obtingué la



Cal Pere Joan. Foto: Blanca Forgas



Entrada principal al convent de Penyafort. Foto: Vicenç Carbonell



Pont sobre el Riu Foix davant de ca l'Abadal. Foto: Blanca Forgas

concessió de la regla agustiniana que normalitzava l'orde de la Mercè per a la redempció dels captius fora de les terres catalanes. Fou amic de Vidal de Canyelles, que esdevingué bisbe d'Osca gràcies a la seva contribució personal. Entre altres afers, estigué present en la fundació de l'Hospital d'Olesa de Bonesvalls (1262). L'any següent de la carta de població de Vilanova (1274), morí Ramon de Penyafort i pel seu testament sabem que era oncle de Bernat d'Adarró, canonge de Tortosa i conseller del rei. A hores d'ara desconeixem el grau d'influència exercit per sant Ramon i Bernat en el reconeixement reial de Vilanova. Sant Ramon fou canonitzat l'any 1601, quan Penyafort era del senyor Joan d'Espuny, que cedí la casa per construir-hi el convent.

El conjunt de Penyafort ha estat restaurat modernament.

Ens allunyem del lloc per la pista encimentada que travessa el torrent de Sant Domènec, fins aconseguir el gual del riu de Foix enfront del **molí de l'Abadal** o simplement **ca l'Abadal**, antic molí també conegut per **de Malamort**, actualment una masia restaurada on s'hi observen detalls arquitectònics interessants, com són els contraforts de pedra picada, una finestra gòtica i la sortida d'aigua del molí. Es desconeix la denominació més antiga, però l'any 1350 ja portava el nom actual, relacionat amb l'abat o l'abadia de Santes Creus, que hi tenien un moliner –l'any 1553 ho era Marc Giró–, propietat que acabà essent un cens emfitèutic o rabassa morta del patrimoni de can Guineu de Sant Sadurní d'Anoia, això després de l'exclaustració de 1835.

Passant pel davant del molí, ens hem encaminat vers l'arribada, tot observant la gran fàbrica de ciment que ens quedava a la dreta.

Acabada la marxa, esperem que l'itinierari d'enguany us hagi estat agradós, per tornar-hi l'any que ve en un altre lloc. Aquest relat complementa la informació que el marxador necessita –havent llegit sols una descripció de la cursa– quan ha passat per certs llocs que li han merescut la seva atenció i interès. Com sempre, esperem la vostra presència en la pròxima edició. Moltes gràcies per la vostra participació.

Vicenç Carbonell Virella

BIBLIOGRAFIA

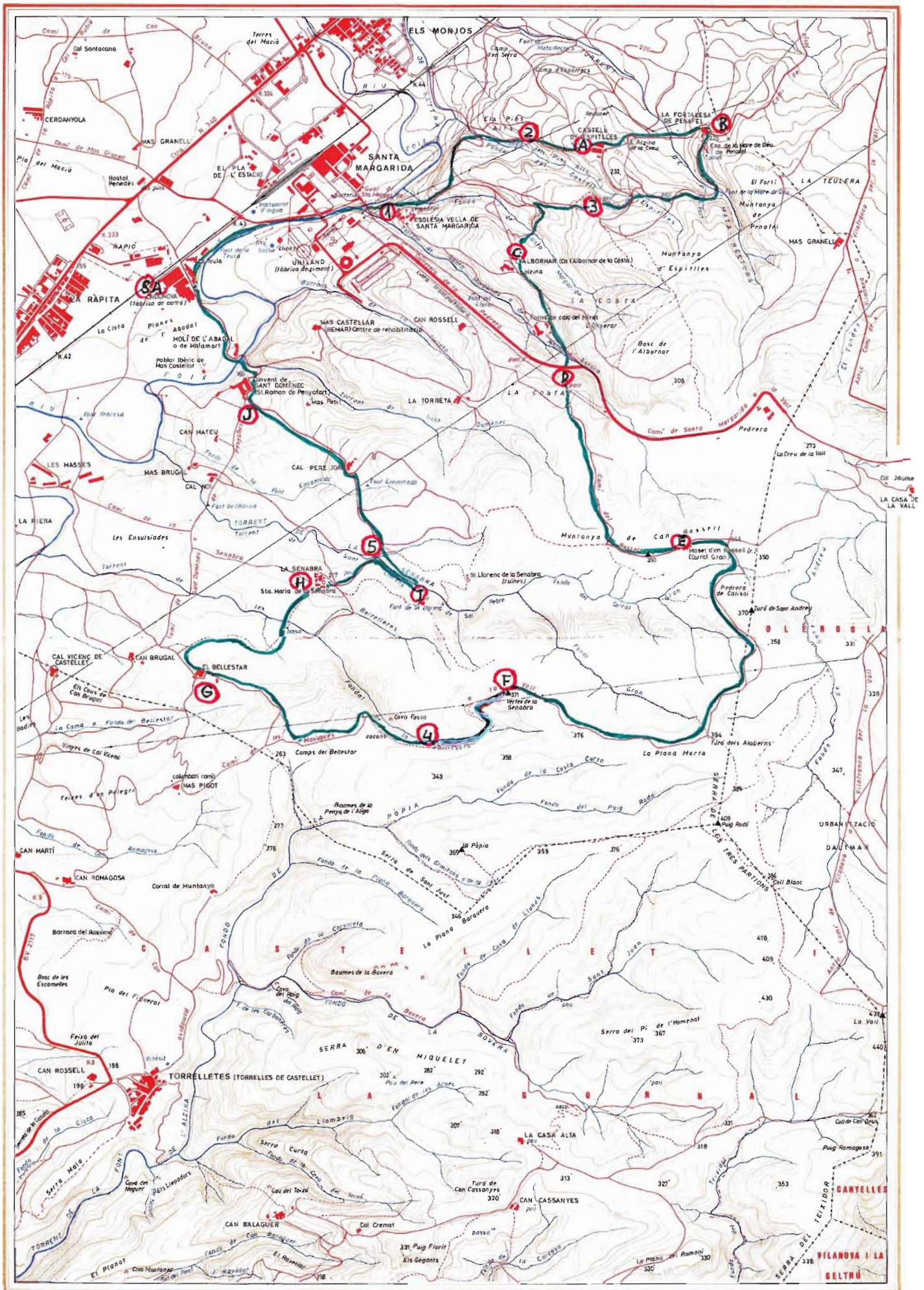
- J. RIUS, "Cartulari de Sant Cugat del Vallès", Vols I, II, III (1945-47)
- Obres de VALLS-TABERNER, Volum I, 2a part "Sant Ramon de Penyafort", 1953.
- "Penyafort" i "Sant Ramon de Penyafort", GEC, Vol. II, p. 442, 1978.

- V. BURON, "Esglésies romàniques. Guia", 1980.
- E. CRUAÑES, "Esglésies romàniques del Penedès", 1980.
- J.M. GAVIN, "Inventari d'esglésies. Alt Penedès, Baix Penedès i Garraf", 1981.
- "Sta. Margarida i els Monjos. Passeig per la nostra història", recopilació de JAUME GIRONA, 1982.
- S. LLORACH, "El Penedès durant el període romànic", 1983.
- "Les nostres masies", Festa Major de Sta. Margarida i els Monjos, 1985.
- Gran Geografia Comarcal de Catalunya, Volum 6, pàgs. 41-45, 1992.
- "Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya", L'Alt Penedès, 1986.
- "Catalunya Romànica", Vol. XIX, 1992.
- R. ARNABAT, "La gent i el seu temps. Història de Sta. Margarida i els Monjos 1890-1940", 1993.
- M. CORDOBA, "Les fonts del Penedès i els seus voltants", 1997.

CARTOGRAFIA:

- Mancomunitat de Catalunya. Municipis Penedesencs. Sta. Margarida i els Monjos. Castellet i la Gornal. E: 1/25.000. 1920-21
- Plano Topográfico del Area Metropolitana de Barcelona. Canyellas, Hoja X-07. Sta. Margarita y Monjos, Hoja X-03. E: 1/5000 (vuelo abril 1970)
- Generalitat de Catalunya. Institut Cartogràfic de Catalunya. E: 1/10.000. Fulls 447-3-2 i 447-3-1 (data de vol: setembre 1986)
- XXII Marxa d'Orientació per Descripció: Les Masuques-Torrelletes-Pantà de Foix. E: 1/12.500. Autor: Antoni Sagarra i Mas (n. 64). 26.03.1995
- XIV Excursió a peu pel Penedès: La Vall d'Olèrdola (23-10-1983). Institut d'Estudis Penedesencs. Dibuix: Antoni Sagarra. Toponímia: Joan Virella
- XXII Excursió a peu pel Penedès: Torrelletes, la Casa Alta i el Fondal de la Bovera (27.10.1985). Institut d'Estudis Penedesencs. Toponímia: Joan Virella. Dibuix: Antoni Sagarra (n. 20)
- Plano de la fàbrica de Els Monjos (sense data, imprès a cinc tints), aprox. 1982
- Plànols parcials amb toponímia manuscrita de Joan Virella i Bloda

SANTA MARGARIDA ~ LA SENABRA ~ TORRELLETES



En conveni amb:



Generalitat de Catalunya
Departament de Benestar Social



AJUNTAMENT DE
VILANOVA I LA GELTRÚ

Amb el suport de:



Federació d'Entitats
Excursionistes de Catalunya



"la Caixa"

CAIXA D'ESTALVIS I PENSIONS
DE BARCELONA

A.E. TALAIA
 XL Marxa Social d' Orientació i Regularitat pe Descripció
 XXV Marxa Intersocial 15 de Març de 1998

40 *Marxa d'Orientació
per Descripció*

DORSAL		NOMS		
		ENTITAT		
Control	Hora Pas	TEMPS		Punts
		Efectual	Oficial	
Arribada				
J				
I				
H				
G				
F				
E				
D				
C				
B				
A				
Sortida				
1		3		
2		4		
5		Penalitzacions		
6		Total Punts		

40 *Marxa d'Orientació
per Descripció*

DORSAL		NOMS		
		ENTITAT		
Control	Hora Pas	TEMPS		Punts
		Efectual	Oficial	
Arribada				
J				
I				
H				
G				
F				
E				
D				
C				
B				
A				
Sortida				
1		3		
2		4		
5		Penalitzacions		
6		Total Punts		



A. E. TALAIA

40 a MARXA D'ORIENTACIO PER DESCRIPCIO

15.03.1998

SANTA MARGARIDA - PENAFEL - L'ALBORNAR - EL BELLESTAR - LA SENABRA - ST. DOMÈNEC

CONTROL	INDRET	HORARIS			Nº temps	DISTÀNCIES		PROMIG	
		OFICIAL	NEUT.	TOTAL		REAL	ARROSSEG.	km/hora	m/segon
	SORTIDA								
	Pas 1								
	Pas 2								
R	Control A	Castell d'Espitlles		33' 30"	67	2.581	2.581	4,622	1,284
N	Control B	Ermita de Penafel (esmorzar)	1'	15' 30"	31	1.085	3.666	4,490	1,247
	Pas 3	Corriol drecera a l'Albornar							
N	Control C	L'Albornar	25' 30"	45' 30"	91	1.879	5.545	4,421	1,228
R	Control D	Mitja pujada pista pedrera	20' 30"	5' 25' 30"	51	1.425	6.970	4,171	1,159
R	Control E	Maset del Rossell	14' 30"	1' 15' 30"	31	986	7.956	4,080	1,133
N	Control F	Vèrtex Senabra (cota 371 m)	31' 30"	1' 32' 30"	65	2.462	10.418	4,690	1,303
	Pas 4	Drecera rocalls Bellestar							
R	Control G	El Bellestar	25' 30"	5' 30' 30"	61	2.022	12.440	4,758	1,322
N	Control H	La Senabra	18' 00"	1' 19' 00"	38	1.287	13.727	4,290	1,192
N	Control I	Font de Sant Llorenç	11' 00"	5' 16' 00"	32	871	14.598	4,751	1,320
R	Pas 5	En deixar cruïlla Senabra							
	Control J	Convent de Sant Domènec	22' 00"	5' 27' 00"	54	1.773	16.371	4,835	1,343
	ARRIBADA	Fàbrica ONDUNOVA	8' 30"	1' 9' 30"	19	729	17.100	5,145	1,429
			3h 45' 00"	45'	4h 30' 30"	540	17.100	4,560	1,227

A.E. TALAIA

XL Marxa Social d' Orientació i Regularitat pe Descripció
XXV Marxa Intersocial
15 de Març de 1998



agrupació
excursionista
talaia

Carrer Comerç, 4 / Tel. 893 1257

Vilanova i la Geltrú (Barcelona)

NORMES GENERALS DE BON PROCEDIMENT PER ALS CONTROLADORS DE LA MARXA

- Tipus de controls:
- a) de sortida
 - b) de regularitat
 - c) de neutralització
 - d) de pas

Funcions pròpies de cada tipus de control:

- a) de SORTIDA: - Ultima la documentació per què cada equip pugui iniciar lliurement la marxa. Sobre la taula hi haurà, ben visible, el rellotge que marcarà l'horari oficial de la prova.

Els components d'aquest control faran les següents tasques:

- 1 Formalitzar les darreres inscripcions.
- 2 Cobrar les quotes d'inscripció i lliurar les bosses amb la corresponent documentació.
3. Lliurar el full de ruta a cada equip, prèvia presentació d'aquest document convenientment omplert amb les dades bàsiques, amb el número horari anotat i que correspon al minut en què ha d'emprendre la sortida després de consultar la taula de transformació horària. Amb aquest sistema el controlador no ha de fer cap més indicació a un equip per què iniciï la marxa.
4. Anotar en el full de registre el número horari que correspon al nº de dorsal de cada un dels equips.
5. Tenir un coneixement directe de les fulles vigents d'inscripció. Hom podrà variar, segons el seu criteri, l'ordre de sortida establert en el sorteig previ per què no parteixin dos equips junts o seguits d'una mateixa entitat.

b) de REGULARITAT:

- Aquest tipus de control no s'indica en els fulls descriptius que posseeix el marxador i, per tant, li és desconegut.
- El control s'establirà quan hi passi l'equip que obre marxa i li entregui el material necessari. Es tancarà quan així ho indiqui l'equip escombra. El material haurà d'ésser retornat a la persona encarregada d'aquesta qüestió (Pilar Bertran); si bé el full de registre s'haurà d'entregar ràpidament a la taula d'ordinadors.
- La lletra indicativa del control haurà d'ésser exposada en lloc ben visible per als marxadors.
- Si l'accés al seu emplaçament s'ha fet amb cotxe, hom procurarà que aquest no sigui mai visible pels marxadors, doncs, al marge de donar una orientació de la seva situació totalment innecessària, també distorsiona l'ambient màgic que ha de mantenir una prova excursionista d'aquestes característiques.

- Cal recordar, i fer-ho saber si així ho pregunten, que els equips disposen d'un minut de neutralització per a complir amb les tasques pròpies de la fiscalització.
- La composició d'un control el formaran, com a mínim, tres persones. Cada una d'elles vetllarà únicament la missió que el cap de control li atribueixi segons el següent escandall:
 - 1.- Dirà amb veu alta i clara el número horari que segons la taula de transformació horària correspon a l'horari oficial del rellotge que se li haurà lliurat. No té cap altra funció, si bé és molt important no distreure's.
 - 2.- Regularà el trànsit de marxadors, recordant el número horari que ha cantat el seu company per què així es reflecteixi en el full de ruta i en el de registre. També vetllarà que l'equip sigui complet, doncs, si no és així no pot registrar-se l'arribada de l'equip.
 - 3.- Anotarà el número horari que ha dictat el seu company en el full de ruta dels marxadors i en el full propi de registre.

c) de NEUTRALITZACIO:

- Aquest tipus de control ve ressenyat en els fulls descriptius i, per tant, és conegut pels marxadors. En aquets llocs hi ha un temps d'aturada autoneutralitzat i que hom recordarà mitjançant un rètol ben visible per als marxadors.
- Totes les consideracions expressades anteriorment són vàlides també per a aquest tipus de control.

d) de PAS:

- Aquest tipus de control és totalment desconegut pels marxadors. La seva quantitat és variable en cada edició, àdhuc poden ser improvisats per la organització fins a darrera hora.
- Pot ser integrat per una sola persona ja que només té encomanada una única funció: segellar el full de ruta amb el nº de control de pas que li correspon.
- El controlador s'ha de mantenir en el seu lloc molt quiet i guardant un silenci absolut, doncs, la seva presència ha de ser una sorpresa per als marxadors.
- Col·locarà el nº del control de pas en lloc ben visible i aturarà els marxadors que, despistadament, passen de llarg just per davant seu. (hi ha qui passa de llarg només donant el bon dia...!).
- No segellarà el full de ruta si aquest reflexa l'anotació del control següent; si que pot fer-ho, en canvi, encara que hi acudeixin en una direcció incorrecta.

Antoni Sagarra

Grup de Marxes. Març 1994

A.E. TALAIA
XL Marxa Social d' Orientació i Regularitat pe Descripció
XXV Marxa Intersocial 15 de Març de 1998

SITUACIÓ I COMPOSICIÓ DELS CONTROLS

CONTROL	SITUACIÓ	COMPONENTS
SORTIDA	Fàbrica Ondunova	A. Sagarra, V. Castro, S. Buti i M. C. Barceló
PAS 1	Església vella Sta. Marganda	E. Buti, P. Mañé, N. Mañé
PAS 2	Bosc abans d'Espitlles	T. Moya
CONTROL A	Espitlles	C. Soler, P. Porras, M. Grifols i C. Albaigat
CONTROL B	Ermita de Penafel	R. López, Defina, Vicerç, Rosa Torras, Paqui, E. Perera i Teresa
PAS 3	Corriol drecera a l'Albomar	J. Forgas
CONTROL C	L'Albomar	Sanchez, Petr, P. Artigas i J. Vidal
CONTROL D	Mitja pujada pista pedrera	M. Montoliu, P. Albet, R. Falco i R. Gomez
CONTROL E	Maset del Rossell	M. Massó, J. Elias, R. Grifoll, J. Solé, R. Serra i P. Campama
CONTROL F	Cota 358 (llibre registre)	M. Vidal, M. Simon, J. M. Also, D. Lacasa i A. Montaner
PAS 4	Drecera rocalls Bellestar	M. Pàmies
CONTROL G	Bellestar	A. Ordovàs, M. Miquel, T. Fusté i M. C. Escuer
CONTROL H	La Senabra	L. Daviu, J. Santacana i X. Salleras
CONTROL I	Font de Sant Llorenç	A. Usieto, M. Aragonès, H. Sagarra i J. A. Garcia
PAS 5	Sortint cruïlla Senabra	J. M. Mestres i sra.
CONTROL J	Sant Ramon de Penyalfort	O. Forgas, R. Farriol, R. Forgas i S. Forgas
ARRIBADA	Fàbrica Ondunova	A. Sagarra, V. Castro, S. Buti i M. C. Barceló

Equip encarregat d'obrir marxa: J. Blanes, B. Forgas, V. Florenciano, N. Solé, J. Carbonell, P. Melendez, Sara i Ramon Forgas

Equip escombra: J. Ferrer, J. Mañé i P. Bertran

Equip informàtic: R. Casas i N. Salvadó

Sistema megafonia: H. Sagarra, M. Massana i J. Blanes

Itinerari: L. Daviu, T. Sagarra i J. Ferrer

Descripció itinerari: B. Forgas

Relat complementari: V. Carbonell

Mapa: T. Sagarra

Repartiment controls: J. Ferrer

Horaris: T. Sagarra

Trofeus: T. Sagarra, M. Vidal i J. Ferrer

Material divers: P. Bertran

A.E. TALAIA

XL Marxa Social d' Orientació i Regularitat pe Descripció
XXV Marxa Intersocial 15 de Març de 1998

40a MARXA - CLASSIFICACIÓ SOCIAL

ORDRE	DORSAL	NOM1	NOM2	ENTITAT	PUNTS
1	46	Joan Raventos	Quet Vinyals	Talala	8
2	133	Xavier Lozada	Josep M Ravetllat	Talala	11
3	48	Roser Muela	Josep Planas	Talala	14
4	140	Joan Sivil	Antoni Penna	Talala	14
5	75	Francesc Pascual	Diego Lopez	Talala	15
6	78	Marcel Ferrer	Margar. Palerna	Talala	16
7	50	Ramon Aiso	Ignasi Aiso	Talala	16
8	79	Blai Poch	Jordi Minella	Talala	16
9	85	Pere Fernandez	Agusti Poch	Talala	17
10	60	Pere Corominas	Assumpta Barg	Talala	17
11	119	Laly Poch	Bernat Salvado	Talala	18
12	6	Franc. Montaner	Montse. Ferrer	Talala	21
13	108	Franc Alcaraz	Rosa Gritell	Talala	22
14	39	Pau Corella	Josep Corella	Talala	22
15	69	Jaume Vilamajor	Anna Llosa	Talala	23
16	67	Pere Guinovart	Belen Sanchez	Talala	23
17	31	Lurdes Pascual	Eduard Montané	Talala	24
18	124	Montse Porcar	Dolors Farreras	Talala	24
19	52	Marga Carbonell	Teo Sabada	Talala	25
20	47	Dolors Martos	Susanna Aguiló	Talala	25
21	72	Concep. Reixach	Montse Pascual	Talala	26
22	16	Montse Sendras	Magda Noes	Talala	27
23	25	Isabel Romeu	Joan Toledano	Talala	27
24	123	Eva Planas	Sergi Colomina	Talala	27
25	139	Maria planas	Ramon marti	Talala	28
26	136	Totol Fabre	Toni Moya	Talala	28
27	111	Domenec Trullas	Alfons Trullas	Talala	28
28	13	Jordi Pujol	Jaume Planas	Talala	28
29	101	Carles Gonzalez	Toni Senso	Talala	28
30	99	Ricard Sabater	Miquel Sanchez	Talala	29
31	59	Manuel Dalmáu	Jordi Burcet	Talala	30
32	35	Xavier Bertran	Josep Bertran	Talala	30
33	38	Joan Martí	Noemi Martí	Talala	31
34	57	Jaume Ballus	Joan Serve	Talala	31
35	126	Jofre Capdevila	Xavier Capdevila	Talala	32
36	132	Salvador Pujadas	Antoni Martí	Talala	32
37	63	Isidre Rigual	Carme Mestres	Talala	33
38	14	Josep M. Casas	Carles Gomez	Talala	34
39	7	Elisabet Muñoz	Marta Montoliu	Talala	34
40	34	Ivan Perez	Nuria Camp	Talala	35
41	44	Gemma Falco	Alba Gomez	Talala	35
42	11	Juli Cuna	Ramon Mitjans	Talala	36
43	74	Toni Mateos	Lurdes Lopez	Talala	36
44	76	Llorena Fuster	M. Carme Lledo	Talala	36

A.E. TALAIA

XL Marxa Social d' Orientació i Regularitat pe Descripció XXV Marxa Intersocial 15 de Març de 1998

45	22	Jordi Moncho	Monica Mla	Talaia	37
46	96	Isidre Marin	Josep Ametller	Talaia	37
47	143	Carles Muntis	David Sánchez	Talaia	38
48	66	Casimir Massana	Neus Cuadras	Talaia	38
49	103	Maria J. Escuer	Ramon Huguet	Talaia	40
50	114	Avgh Serrano	Montse Carbonell	Talaia	40
51	134	Eloi Poch	Isidre Poch	Talaia	41
52	36	Susana Guimera	Dania Perez	Talaia	41
53	30	Man Collado	Vicente Peral	Talaia	41
54	70	Angela Anguela	Manel Ribas	Talaia	41
55	49	Miquel Bernadó	Carolina Roig	Talaia	41
56	136	Marta Pujol	Laura Vidal	Talaia	43
57	80	Eulalia Carnicer	Ester	Talaia	44
58	86	Sofia Fernández	Angels Vinyals	Talaia	44
59	146	Gemma Garcia	Sebastia Joder	Talaia	44
60	97	Montse Segarra	Judith Figueras	Talaia	45
61	66	Eliseu Olla	Núria Segarra	Talaia	45
62	58	Pere Masdeu	Albert Nogues	Talaia	46
63	27	Enrique Castañer	Marçal Julia	Talaia	52
64	62	Fina Fuster	Aureli Carricer	Talaia	52
65	148	Miquel Álvarez	Angel Arroyo	Talaia	53
66	20	Montse Marse	Ramona Vila	Talaia	53
67	8	Oriol Ventosa	Pilar Masdeu	Talaia	53
68	116	Angels Pubill	Isabel Gorges	Talaia	56
69	56	Josep M. Pujadas	Cristina Parera	Talaia	62
70	23	Olga Borralló	M. Dolors Muñoz	Talaia	65
71	21	Josep Domenech	Daniel Forques	Talaia	67
72	41	Mario Vicente	Joan Pilas	Talaia	69
73	24	Pere Ivern	Gertru Fontanet	Talaia	74
74	141	Marga Genestar	Josep Dalmau	Talaia	88
75	128	Carme Gonzalez	Joan Rodriguez	Talaia	desqual

40a MARXA - CLASSIFICACIÓ EQUIPS ENTITATS FEDERADES

ORDRE	DORSAL	NOM1	NOM2	ENTITAT	TOTAL
1	54	Daniel Carull	Jordi Carull	UEC Sants	19
2	51	Genor Aymami	Elisa Tomás	UEC Sants	19
3	152	Roger Galin	Berenguer Galin	FE Barna	20
4	92	Joan Domenech	Isabel Trejo	CEP	26
5	86	Jordi Suriyer	Oscar Gonzalez	UEC Sants	28
6	3	Manuel Aparici	Enric Viver	UES Sants	31
7	120	Ramon Rigol	Mabel Mendez	St Sadurni	34
8	110	Joan Bascompte	Jordi Bascompte	UEC Sants	38
9	40	Nuria Roe	Ramon Colome	St Sadurni	43
10	65	Maria Ulloa	Carles Moyes	CE Molins	45
11	83	Enric Santamarta	J. Castellarnau	UEC	45
12	84	Josep Rodriguez	Anton Benavides	UEC Cornellà	47
13	89	Josep Domenech	Josep Saumell	CEP	51
14	153	Francesc Vidal	i senyora	Pedraforca	desqualificat

A.E. TALAIA

XL Marxa Social d' Orientació i Regularitat pe Descripció XXV Marxa Intersocial 15 de Març de 1998

40a MARXA - CLASSIFICACIÓ EQUIPS INVITATS I NO ADSCRITS

ORDRE	DORSAL	NOM1	NOM2	ENTITAT	PUNTS
1	150	Ramon Gomez	Teresa Martinez	Cubelles	7
2	45	Eloi Montada	Marta Bonilla	Vilanova	16
3	112	Jordi Massana	Lidia Barcelo	Vilanova	17
4	64	Jordi Massana	Nuria Mita	Vilanova	20
5	28	Xavier Ingles	Marc Ingles	Ll. Preng Penades	23
6	94	Mari Jaserada	Francie Jaserada	Bordegassos	25
7	95	Xavier Cruells	Teresa Roger	Unio	24
8	15	Maxim Serra	Anna Lopez	Vilanova	24
9	104	Lluis Coll	Josep M. Cuadras	Els Xalus Ric.	24
10	30	Josep Jaserada	Montse Huguet	Bordegassos	25
11	32	Quim Amutat	Benet Dalmau	Vilanova	26
12	82	Ramon Llan	Joan Isaac Lleó	Vilanova	25
13	145	Cristian Ruiz	Chepi Fernandez	Vilanova	26
14	1	Antonio Amutat	Eladia Amutat	Canit	27
15	16	Josep Olivella	Montse Comas	Vilanova	27
16	127	Xavier Galisteo	Marta Planas	Vilanova	28
17	4	Maripep Bou	Mireia Zamora	Vilanova	28
18	43	Francesc Ferrer	Teresa Romero	Vilanova	28
19	91	Josep Valladosera	Toni Vilar	Agrupat	28
20	106	Miguel Alcaraz	Oriol Ibañez	Unio	30
21	144	Jaume Ayza	Mireia Sivil	Vilanova	31
22	2	Albert Barcelo	Debora Carmona	Vilanova	31
23	10	Xavier Nogué	Lurdes Salvador	Unio	31
24	121	Jordi Massana	M. Josep Carbonell	Vilanova	32
25	29	Irene Llenas	Jaume Llenas	Unio	32
26	5	Jean Torrents	Marc Torrents	Agrupat	32
27	125	Cristina Arson	Francesc Cuenca	Vilanova	32
28	73	Ll. Preng Torré	Roser Valverde	Agrupat	32
29	151	Albert Baldris	Josep Baldris	C. E. Rapita	35
30	93	Xavier Casas	Oscar Martin	Vilanova	35
31	113	David Forgas	Marta Fresno	Vilanova	36
32	37	Eva Alonso	Ll. Preng Vinyals	Vilanova	37
33	42	M. Mar Sivil	Gemma Rosali	Vilanova	38
34	87	Montserrat Muñoz	Albert Sanchez	Vilanova	38
35	118	Esteve Albiol	M. Naus Olla	Vilanova	39
36	53	Josep Bartera	Anna Escrigas	Vilanova	40
37	55	Jaume Givarda	Roser Baig	Ribas	43
38	142	Paco Escrivano	Nuria Valls	Unio	45
39	109	Christ. Jacobs	Mónica Marn	Barcelona	45
40	102	Enric Martinez	Joaquim Tonda	Bordegassos	45
41	100	Francesc Medina	Jordi Medina	Vilanova	45
42	90	Marta Soler	Blanca Figueras	Vilanova	45
43	81	Miguel A. Ibañez	Andreu Ibañez	Unio	45
44	77	Pau Jaserada	Montse Massana	Bordegassos	46
45	17	Manuel Mateos	Manuel Mateos	Vilanova	46
46	130	Judith Catala	Carle Garricorns	Vilanova	53
47	12	Alba Lloa	Daniel Seglers	Vilanova	54
48	122	Araceli Pejuan	Gisela Vockenrot	Vilanova	61
49	105	Angela Vazquez	Lurdes Ruiz	Vilanova	65
50	131	Oriol Puig	Anna Puig	Vilanova	69
51	137	Xavier Chacón	Raquel Romero	Vilanova	71
52	115	Susanna Bravo	Raquel Moreno	Vilanova	88
53	129	Alfredo Felix	Evelia Casado	Vilanova	90
54	71	Jordi Casas	Francesc Casas	Prensa	desqualificat
55	19	Guillem Alba	Lara Escrivano	Unio	desqualificat
56	147	Antoni Marquez	Josep R. Fons	Unio	desqualificat
57	107	Guillem Zumei	Blanca Masdeu	Vilanova	desqualificat
58	26	Tomas Rodero	Leng Reiseren	Vilanova	desqualificat

A.E. TALAIA

XL Marxa Social d'Orientació i Regularitat pe Descripció
XXV Marxa Intersocial 15 de Març de 1998

*Les
Marxes
d'Orientació
i de
Regularitat*

La 40a MARXA SOCIAL D'ORIENTACIÓ PER DESCRIPCIÓ Santa Margarida i els Monjos

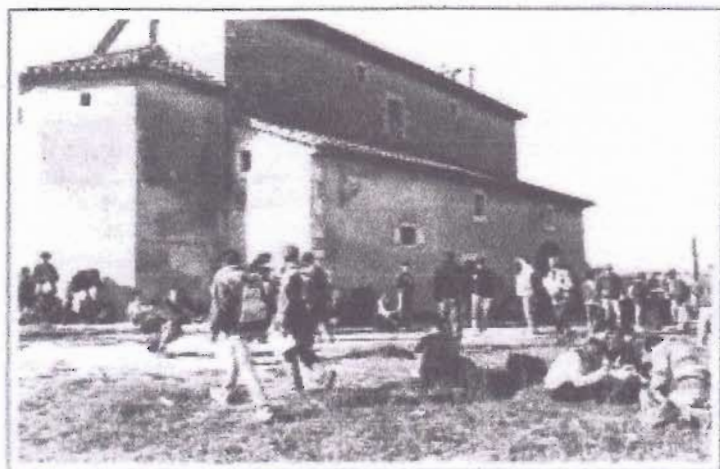
Aquesta quarantena edició havia aixecat bones expectatives, i el ritme d'inscripcions durant la darrera setmana ja feia preveure una bona participació. El lloc escollit —Santa Marga-

rida i els Monjos— no era tan proper com en les darreres edicions, però s'havia anunciat que es tractava d'un itinerari que trepitjava una zona d'un innegable interès arquitectònic —diver-

ses ermites romaniques— i paisatgístic, i la resposta ha estat bona: amb 146 equips participants (75 equips d'àmbit social) resulta ser la segona edició més participativa de la seva història, amb deu equips més que l'any passat.



La sortida de la 40a Marxa per Descripció a Santa Margarida i els Monjos, davant la fàbrica Ondunova. Foto: F. Calvo.



Arribada al punt de control B, davant l'ermita de Santa Margarida. Foto: F. Calvo.

Aquest any —15 de març—, l'itinerari s'ha concebut en cercle i amb sortida única situada a la zona d'aparcament de l'empresa de cartonatge Ondunova. El ritme de sortida esdevé un xic lent —quatre equips cada tres minuts—, però a poc a poc la munió d'excursionistes que s'ha amuntegat s'esfuma en direcció a llevant envers la propera fàbrica de ciment Uniland. L'itinerari travessa el Foix i visita l'església vella de Santa Margarida. Del frontal esculpir tornem enrere per reprendre la direcció a sol ixent entre vinyals i pinasses; sense desnivells importants, ens apropem al lloc d'Espitilles (control A). Una encertada marrada ens duu damunt un lloret boscós per contemplar una bona visió de Penafel; al cap de poca estona, arribem davant el portal romànic de l'ermita, després de donar el tomb a la fortalesa; en aquest punt s'ha instal·lat el control B, i hom ofereix l'entrepà de l'esmorzar —pa amb tomàquet i pernil— i altres complements que els marxadors agraïen efusivament. Cal esmentar en aquest indret que molts

A.E. TALAIA

XL Marxa Social d' Orientació i Regularitat pe Descripció XXV Marxa Intersocial 15 de Març de 1998



La primera repartició de les laborables dels laborables d'orientació i regularitat pe Descripció.
Foto: F. Cases.



El primer control pe Descripció i regularitat pe Descripció.
Foto: F. Cases.



Arribada al control E, situat davant l'edifici de l'Albornar. Foto: F. Cases.

equips hi accedeixen per un control inadequat: malauradament, l'organització no hi ha previst cap control de pas. Hom s'assabenta després de les vicissituds que ha sofert l'Onol Ventosa en haver perdut la seva parella poc abans de la fiscalització i del desassossec que s'apoderarà d'ell en constatar que aquesta no era possible si no eren presents els dos membres de l'equip. Els qui ho veieren testimonien que era una acció digna d'ésser enregistrada...

Pei darrere de l'ermita, onfilem un corriol boscos davalant fins al fons de Matarrecors prop de la font de la Mare de Déu, emprenent ara una direcció decididament aponentada. Transitem per agradables boscos fent via fins a l'Albornar (control C). Vora l'edificació enrunada, roman plena de vida una alzina centenaria, que deixem a l'esquerra; seguint un camí planer, ens acostem als forns de calç del Miret, i poc després fem cap a la carretera de la pedrera, que seguim a la dreta durant uns dos-cents metres. Travessem la cinta transportadora de material per un pontet metàl·lic i remuntem un corriol fins a atènyer una pista que seguim en sentit ascendent. No gaire lluny, trobem el control D. Seguim la pista deixant per a un altre dia la recol·lecció de fòssils que es troben escampats en aquest paratge. Uns deu minuts més tard arribem al control E, damunt la carena, just al davant de l'enrunat maset d'en Rossell.

Circundem a mitja alçada el turó de Sant Andreu envers el proper turó dels Alaberns (394 m), en un paratge conegut com la plana Morta. Torcem a ponent, seguim l'aspra carena do-

A.E. TALAIA

XL Marxa Social d' Orientació i Regularitat pe Descripció XXV Marxa Intersocial 15 de Març de 1998

minada per una vegetació d'arbustos que permeten una vasta visió d'àmbit comarcal: la Casa Alta, el pic de l'Àliga, Olèrdola... Una bona estona i abastem el vèrtex geodèsic de la Senabra (371 m), on hom ha situat el control F. El sender de baixada, potser massa pronunciat, representa alguna dificultat a alguns marxadors fins a travessar el fondal de la Pallisseta, fet que ocasiona endarreriments a alguns equips. Una estona més tard, enfilem el camí de les Masuques, que ens duria al mas Pigot, però en un punt determinat el deixem per davallar fins al Bellestar (control G). Passarem entre vinyes fins a fer cap a un marge que hem de superar per travessar el torrent de les Borrelleres i un camp de terrossos sota mateix de la Senabra. Davant d'aquesta austera construcció romànica trobem el control H. El proper registre està situat a la font Sant Llorenç, bonica forada envoltada d'una vegetació esponerosa. El migrat cabal de la font impossibilita la captació, però suggereix una propera visita a l'amatent marxador. L'itinerari remunta per unes feixes fins a cal Pere Joan i el convent de Sant Domènec (control J). En pocs minuts arribem al punt de partida on es dona per acabada la marxa.

El recorregut ha estat mesurat en 17,100 km, però el trajecte no s'ha fet gens pesat, ja que no hi ha hagut cap desnivell accentuat. Entenem que l'itinerari ha complagut els marxadors, i amb això l'organització ja se sent satisfeta. S'havia anunciat que el ritme seria un xic més viu que en passades edicions, i així ho han entès els participants, donat que s'han acostat molt més als horaris previstos, a un compàs de 4,560



Travessant la cinta transportadora de la fàbrica de ciment que constituïa un pas insòlit a les nostres marxas. Foto: F. Casas



Panoràmica de la immensa queixalada al paisatge que representa la pedrera, prop del control D. Foto: J. Blandes



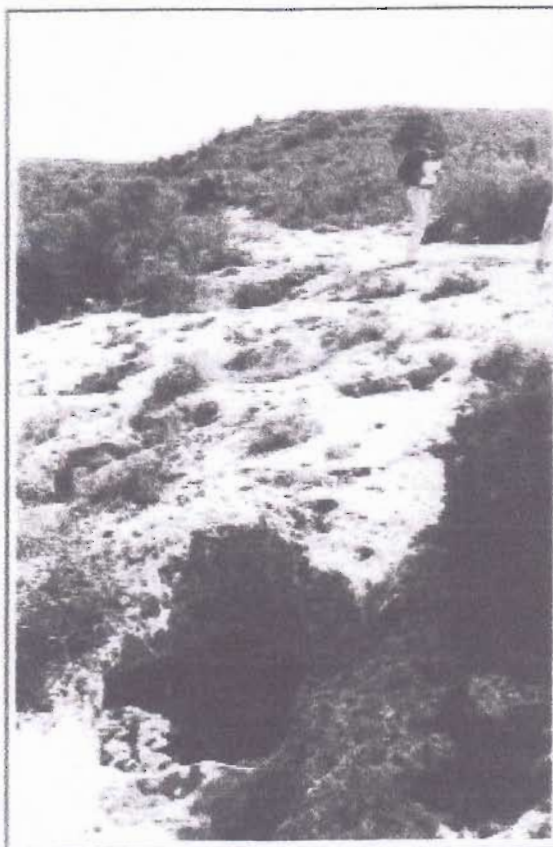
Davant la carena, davant les ruïnes de Can Rossell, hi ha el control E. Foto: F. Casas

A.E. TALAIA

XL Marxa Social d' Orientació i Regularitat pe Descripció
XXV Marxa Intersocial 15 de Març de 1998



A. un dels grups de la Senyoria a 271 m. trobem el punt de F. Des d'aquesta sèrie es veu tot el Pirineu. Foto: F. Casals



Després de la cresta, es troba algun rocós amb pedres planes d'angles. Foto: F. Casals



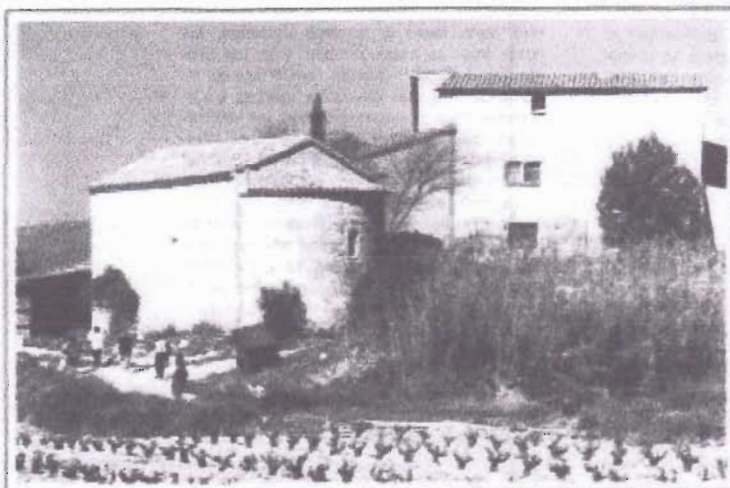
Per sobre de la cresta de un fons de collada per aquest descensent camí. Foto: F. Casals

A.E. TALAIA

XL Marxa Social d' Orientació i Regularitat pe Descripció XXV Marxa Intersocial 15 de Març de 1998



El control # 1046 davant la capella de l'entorn comunal del cove de la Serreta. Foto: F. Cuxa



La masia en la rambla de la Serreta vista per la part del llevant. Foto: Joves: Blau



A la font de Sant Esteve: l'entorn comunal i el control # 1047. Foto: F. Cuxa

km/hora i en un temps de 3h 45' reals i tres quarts més d'aturades.

Gairebé tota la marxa s'ha desenvolupat sense incidències, i el bon dia ens hi acompanya. Tot semblava estar controlat; bona comunicació amb el servei de transmissions, cap problema a l'hora d'esmorzar, fins i tot la recollida i la introducció de dades a l'ordinador es fa al moment; hom creu que la marxa pot concloure's segons la previsió feta, a 2/4 de dues, però vet aquí que a partir d'aquesta hora s'interromp la comunicació amb l'equip escombra, i els tres o quatre equips que manquen per arribar tampoc no apareixen. S'intenta fer més agradable l'espera —estem parlant de 300 persones— servint un refrigeri de manera escalonada a mesura que van arribant els equips; després s'ometen les classificacions provisionals per atendre i solucionar al moment les quatre o cinc reclamacions; havent recorregut tres quarts d'hora sense aparèixer cap més equip a la meta, hom decideix de comú acord procedir al repartiment de premis, ja que correm el perill que en pocs moments marxin més participants i l'acte quedi totalment deslluit. Per sort, això no és així, i la cerimònia esdevé molt reeixida. L'equip escombra arriba quan ja s'ha començat a recollir el material; queda palesa la conveniència que ha d'assumir la funció de desqualificar els equips que, per diverses raons, sobrepassin amb escreix els horaris previstos, ja que és forasenyat que l'entendiment voluntari d'alguns equips pugui entorpir el desenvolupament harmònic i festiu de la marxa. Malgrat tot, hom

A.E. TALAIA
XL Marxa Social d'Orientació i Regularitat pe Descripció
XXV Marxa Intersocial 15 de Març de 1998

creu que caldria replantejar-se l'opció de fer el lliurament de premis en una altra dia.

En les altres qüestions organitzatives, caldria notar tot un seguit d'aspectes que es venen repetint any rere any: cal, doncs, agrair totes les col·laboracions personals reflectides en els crèdits, que segueixen l'article, però obviem repetir-nos un any més i ens limitem a esmentar aquells fets més remarcables. Reconeixem que el punt de sortida no era gens apropiat i la pols del transit rodant s'hi afegí negativament, de manera que aquesta qüestió fos encara més evident. També és cert que els cinc controls de pas que s'han establert no han representat cap dificultat, i hom creu que s'hauria de modificar l'estratègia perquè puguin tornar a despistar més de quatre... Acabada la marxa, es va fer un dinar de germanor a

l'Hostal del Penedès, amb més de cinquanta persones.

En el capítol d'agraïments, cal esmentar les facilitats rebudes per l'empresa Ondunova —servei d'electricitat i d'aparcament a la zona de sortida— i per l'Ajuntament —dues plaques i algunes publicacions—. El nostre reconeixement també a les cases comercials que donaren suport a la nostra activitat: Vielco, Ako-Electrónica, Copisteria Ramon Falco, Reitorgeria Ortiz i Intersport Olaria, i l'especial col·laboració de "La Caixa", que va patrocinar tot el material imprès.

Abans d'acabar, cal esmentar l'acte del divendres anterior a la Marxa, dia 13 de març, a la sala d'actes de la nostra entitat, destinat a commemorar la quarantena edició de la Marxa. S'inaugurà una exposició gràfi-

ca de l'història de la Marxa, que en bona part passarà a engruixir l'història de la casa, el senyor Jaume Ramon i Morros ens parlà de l'inici de l'excursionisme a Catalunya i de les marxes en particular, i l'Antoni Ordovas va ser homenajat com a propulsor de la Marxa en les primeres edicions, rebent una placa commemorativa de l'entitat. El president encara tingué unes paraules per recordar la memòria d'en Joan Virella, figura per sempre més ligada a l'història d'aquesta activitat. Per arrodonir l'acte es feu lliurament a tots els presents d'un relat anecdòtic i històric de la Marxa redactat pel mateix Antoni Ordovas i el qui signa aquest article. La vesprada s'acabà amb xampany i galetes.

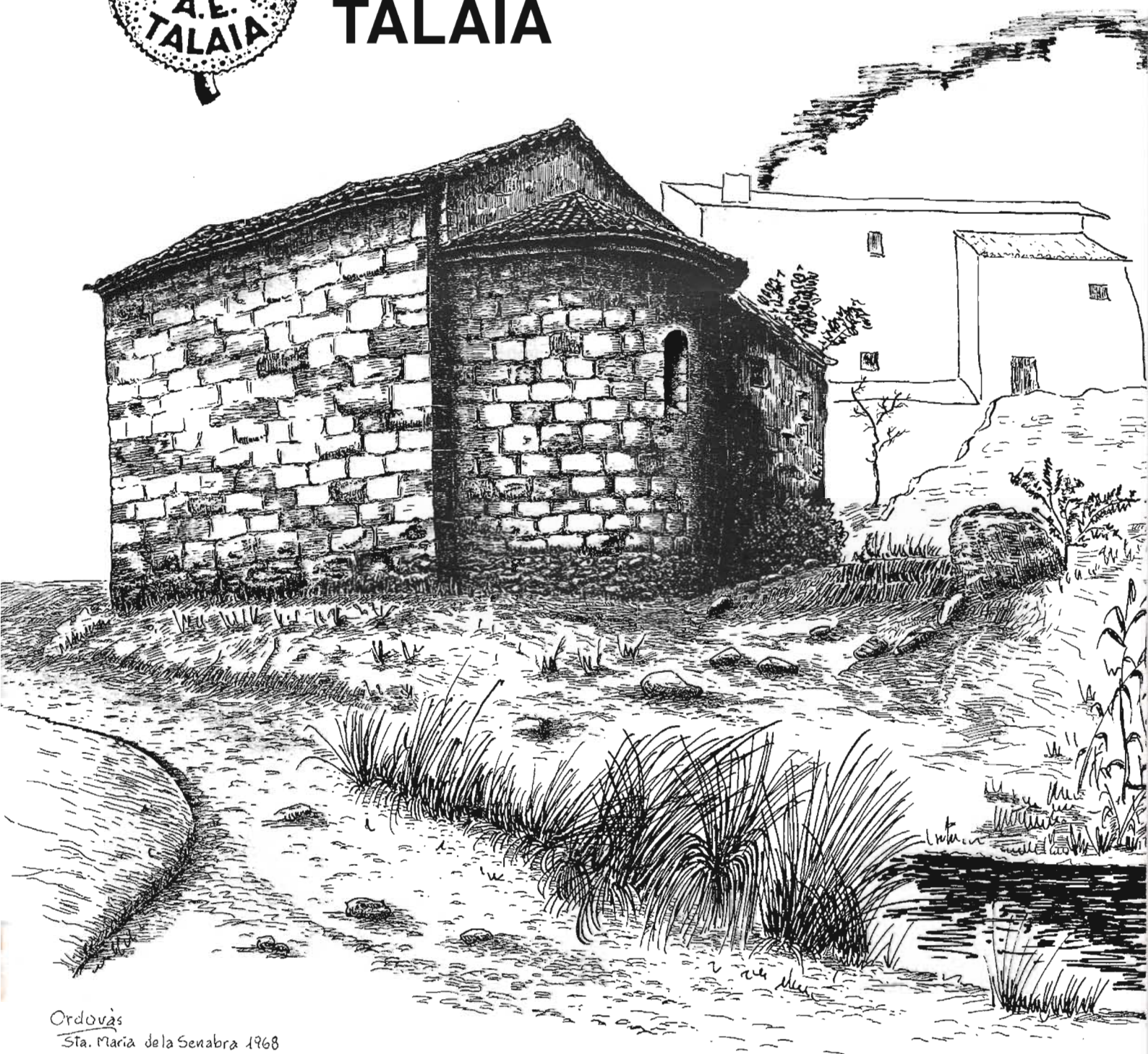
Antoni Sagarra i Mas
Grup de Marxes



Detall del carrer de Sant Domènec. Des d'aquí es va sortir el primer dia de la Marxa.



AGRUPACIÓ EXCURSIONISTA TALAIA



Ordovàs
Sta. Maria de la Senabra 1968

**MARXA D'ORIENTACIÓ PER DESCRIPCIÓ
RECU LL HISTÒRIC I ANECDÒTIC
1959-1998**

LA LLARGA ETAPA DE LA MARXA SOCIAL D'ORIENTACIÓ PER DESCRIPCIÓ

Els primers temps...

Aquest any la Marxa de l'A.E. Talaia ha assolit la seva 40 edició. Quan clou una dècada sembla que hi hagi un quelcom d'instintiu de voler fer un escandall del que ha estat la prova excursionista organitzada per l'Agrupació. La distància del temps dóna una perspectiva de misterios atractiu (potser perquè érem tots plegats més joves) i les activitats de muntanya ens sadollaven. Si hom, però, se sent atret per aquesta mena de vagarejar pel país fent excursionisme, tot i el transcurs dels anys, continuarà delerós dels espais tan volguts que sempre són allí...

La història de la Marxa comença no en Sumer, com diuen els doctes, sinó a darrers del 1958, quan l'Agrupació excursionista i els seus associats s'iniciaven de feia poc, tant participant en actes inter-socials com preparant-ne de propis. I l'esdeveniment va bé per fer-ne un esbós des dels seus inicis, citats en bona mesura en el butlletí del primer trimestre del 88, i als quals ara s'hi pot afegir alguna cosa més.

El novembre del 58, la idea d'organitzar una prova 'competitiva' de caire social es posa en pràctica. No hi ha pressupost ni mitjans de transport a part del tren o els cotxes regulars i la novella experiència està per demostrar, i s'haurà de fer camí donant la primera passa. En uns folis es fa un calc d'un mapa rudimentari, es confeccionen unes butlletes, uns dorsals. L'amidament del recorregut s'ha fet amb una cinta mètrica de 25 metres tot creuant un dels punts més alterosos del massís del Garraf. El 15 de febrer del 59 surt la I Marxa amb una inscripció de 17 equips, tots ells arriben a la meta menys un que no ha encertat el sender correcte. Les despeses pugen a 788'95 pessetes.

Tornem-hi l'any següent pel març de 1960. Aquesta vegada, però, no hi ha cap mena de mapa per orientar-se i, de bon principi, el substituiran —i faran de guia— uns fulls (en cada control en serà

lliurat un als marxadors per tal de poder arribar fins al pròxim) el quals van descrivint l'itinerari a seguir. La lletra és impresa amb multicopista i com a referència per ajustar-se a un horari 'oficiós' duen la mitjana en quilòmetres per adaptar-se al pas. Ha estat la Marxa més llarga que hàgim fet, amb 25.900 metres, i també que hagi sortit —i arribés— des de Vilanova. Hi participen 27 equips i tots ells han trobat el camí. Això vol dir que la 'descripció' ha funcionat i, a més, la despesa de tot plegat continua essent mínima. Els premis són molt poquets: uns trofeus per als tres o quatre primers classificats i uns obsequis de donatius per a uns altres excursionistes.

I de la mencionada Marxa, en ser la primera que es fa per aquest sistema d'orientació, se'n podria fer un comentari més detallat.

La Sortida va tenir lloc al local social de l'Agrupació d'aleshores, al carrer de Sant Pau n. 27 baixos, i als pocs metres es girava a la dreta pel c. Sant Gervasi tirant fins al final, a sortir al c. de l'Església, el qual s'agafava per l'esquerra. Llavors calia seguir recte tot passant per la plaça de Sant Antoni, carrers de Fossar Vell, Estudis, plaça de Cap de Creu i Tarragona, que ja enllaçava amb la carretera de l'Arboç. Al moment de caminar escas-



I Marxa Social (15.2.59). Al control D, a can Traval, prop de Begues. Arxiu: Joan Torelló.

sos metres per l'asfalt es tocava la creu de terme de Sant Joan i ací s'havia de tòrcer a l'esquerra per un camí de carro que passava a ran de l'ermita de Sant Joan i la torre d'Enveja. Alpoc desembocava en un altre de més ample que se seguia a l'esquerra. Creuat el proper torrent de Sant Joan el camí ascendia suaument vers la Collada, des d'on ja s'entrava en l'anomenat Camí Vell de Cubelles i conduïa rectament a aquesta població veïna. Allí, en una placeta amb una creu, era situat el control de neutralització A (15 minuts). Sortint de Cubelles s'anava cap a una pista de terra (a la dreta quedava Gallifa i l'ermita de Sant Pau) i creuant més endavant el riu Foix per senderons s'atenyia el puig de Tiula (control B amb 10 minuts de descans). Des d'aquell indret es continuava ascendint, poc a poc, per guanyar una carena en la qual transcorria el rocallós camí-sender de Trenca-roques (paratge ben canviat per les urbanitzacions), al capdamunt del qual hi havia el control C (10 minuts). La Marxa prosseguia en direcció a la masia de la Creu i d'allí estant (un paller descrit en la 'descripció' l'havien tret uns dies abans i creà certa confusió als equips) es davallava a la font d'Horta (control D i 10 minuts de parada). Fent servir tresqueres s'arribava al pantà de Foix i a can Bladet, lloc on era establert el control E (dinar 120 minuts). Deixant aquest mas l'itinerari anava vorejant la riba de l'embassament i després es creuava el dic de contenció (5 minuts d'autoneutralització) tot sortint a la carretera de l'Arboç, la qual, seguint-la a la dreta (més de dos quilòmetres) es feia cap a davant l'ermita de Lurdes (control F i 10 minuts de treva). I aquí n'hi va haver una de forta! Tenint com a referència la creu al cim de la Talaia s'havia d'ascendir dreturera-ment per un traçat imaginari, sense sender, amb brolla i rocam amb bon pendent per assolir la creu i el vorà cim de la coneguda muntanya on era emplaçat el control G. Els 25 minuts de neutralització no privaren que se sentís alguna inectiva adduïda a l'últim tram pujador. Des del cim de la Talaia, el corriol –i més tard camí carreter– davallava ben resolt vers el



II Marxa (6.3.60). Control E a can Bladet, pantà de Foix. Foto: Arxiu Talaia.



VI Marxa (8.3.64). Control A, dalt del puig Boronet totalment nevad. Foto: Arxiu Talaia



VIII Marxa (13.3.66). Control d'arribada a can Suriol (Olivella). Foto: Manel Prats

pas del Bou, la bassa de Creixell, camí dels Escalons, la Pallissa, creu de Sant Joan i, pas a pas, fent a l'inversa el recorregut dels carrers al matí es feia l'Arribada al c. de Sant Pau n. 27. Total 25.916 metres fets en 6'12 hores efectives, les quals, afegint-hi les 3'20 d'aturades, sumaven 9'32 hores. El primer equip havia sortit a les 8 del matí i acabava la marxa a dos quarts de 6 de la tarda.

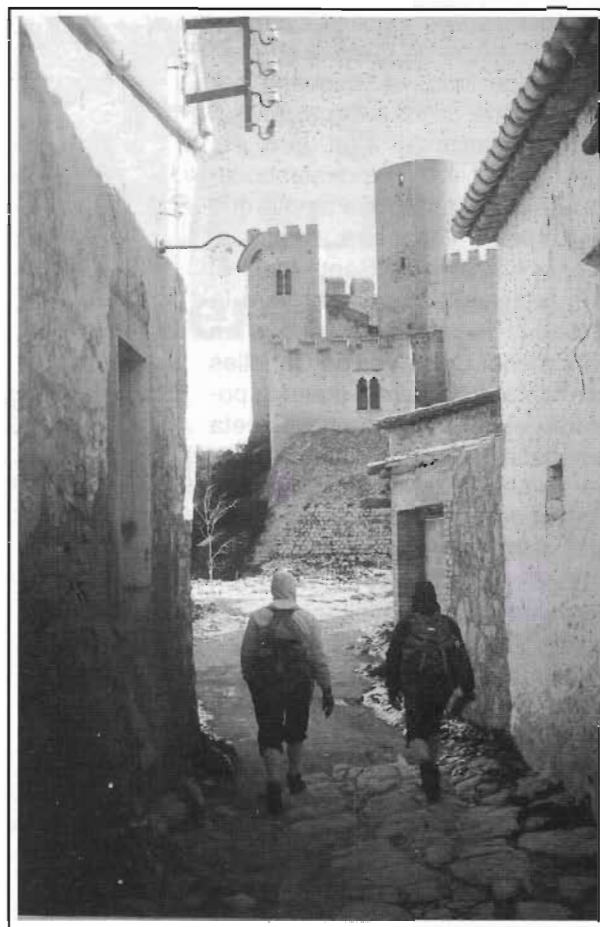
Alguns equips barcelonins, els bons amics del Club Dinàmic que tantes vegades ens feren costat amb la seva presència, bé participant en la Marxa o fent de control eren ací, asseguts a la vorera del carrer Sant Pau, recolzats a la paret del local de l'Agrupació, amb flegma de veterans excursionistes tot fent el recompte i sumant els punts per a la classificació (que trigaria ben bé una setmana a fer-se oficial!!!). En aquella II Marxa, I per Descripció, els segons classificats foren el Josep Ubach i l'Enric Aguado (anys a venir l'Enric seria el Director dels «Cantaires de la UEC, Coral fundada pel mestre Elisard Sala). En la IV Marxa, l'any 62, aquest equip de marxadors en seria el guanyador.

En aquella II Marxa els millors classificats foren el J. Tuset, de Tarragona, que feia equip amb el Jordi Garcia de la UEC de Collblanc. El seu germà bessó, el Francesc, va fer de control a can Bladet. Tots dos vingueren des de Barcelona amb una moto proveïda de sidecar i que serví de manera escaient per anar al control del pantà de Foix.

Així mateix, membres de la Secció fotogràfica del Museu Balaguer també van ésser-ne constants durant una colla d'anys, tenint cura dels primers controls, al temps que feien servir la càmera fotogràfica. Les fotos de les primeres marxes són tirades per la mencionada Secció. I en Ramon Falcó hi va tenir molt a veure en aquella contribució excursionista.

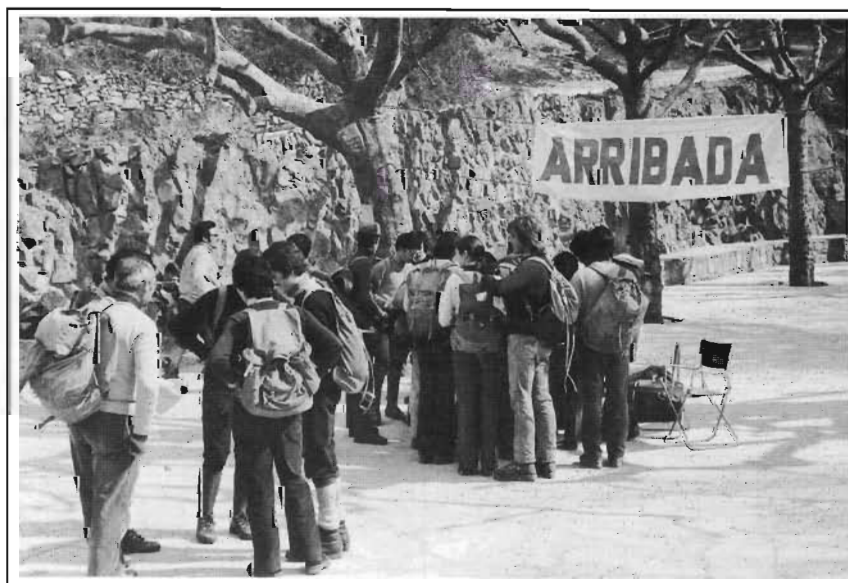
I fent un punt i seguit l'any 1961 també es trepitjà el Garraf i la participació puja a 52 equips. El 62 la Marxa surt des de la rambla de Gavà i la proximitat de Barcelona fa que augmenti encara més: 59 equips, 15 dels quals pertanyen a entitats excursionistes de la capital. La distància que s'ha hagut de recórrer sobrepassa els 24 km.

La V Marxa va resseguir els termes veïns mentre un plugim persistent es fa present en bona part del dia. La humitat fa estralls en la deble impressió dels fulls descriptius, i al cim del puig de l'Aliga el gràfic d'una volt d'horitzó resolt per a tal efecte no serveix per a res per culpa de la boira i és en va identificar cap llunyania. Amb tot, els 32 equips sortits han superat els 18 km i escaig que té la prova en un dia ambientalment advers.



Preparant la 5a Marxa (3.2.63). A Castellet amb restes de neu als carrers. Foto: J. Blanes.

En la VI Marxa, en el 64, els fulls són impresos per primer cop per un procediment més tècnic, que vol dir fet per la impremta. I sort en tinguérem: neu caiguda del dia abans presagiava humitat, però el sol guanyà i deixà un cel ben aclarit. La neu féu baixar la concurrència, només 28 equips, travessant una distància de 22 km i cap al final hi hagué alguna esgarriada.



9a Marxa (5.3.67). Control B a Santa Perpètua de Gaià. foto: Arxiu Manel Prats



10a Marxa (24.3.68). Control de sortida a La Llacuna. foto: Arxiu Talaia

La VII Marxa busca indrets més llunyans: vesants del Montmell, Santes Creus, a l'Alt Camp. Prenen part 45 equips i el traçat s'apropa als 18 km.

Al 1966 es retorna al Garraf: Olivella, Santa Susagna i la reiterativa riera de Begues. Hi ha una forta davallada en la participació (24 equips) que fan un recorregut de 16.579 metres i un estol de marxadors fan una marrada. S'incorporen nous socis en l'organització.

La IX Marxa fa un esforç per tocar llocs poc coneguts: Querol, Santa Perpètua, Sant Magí de Brufaganya. Surten 35 parelles abastant més de 21 km de recorregut. És la primera vegada que els fulls amb la 'descripció' duen un resum amb noms propis identificant per on s'ha passat i és escrit en català. A l'arribada es lliura un elemental gràfic de l'itinerari seguit.

La X Marxa transcorre per l'Anoia: La Llacuna-Sant Martí de Tous i fan cap 39 equips. No es fa el resum anomenant els llocs per on s'ha passat.

En la XI Marxa es tornaven a imprimir en el marge dels fulls els noms propis (en català) informant dels fets geogràfico-històrics de la caminada, i a l'arribada es lliura un croquis molt esquemàtic del traçat. La participació assoleix els 60 equips.

La XII fins a la XV Marxes transcorren per l'Alt Penedès i la 'descripció' encara és feta en castellà; al marge, però, el resum és detallat en català.

La XVI Marxa Social i l'Intersocial (1974) ronda també l'Alt Penedès i per primer cop la 'descripció' és redactada en català, així com el resum, que ja s'anava fent en aquesta llengua. Hi ha també

un mapa d'una sola tinta força detallista. En la XXI Marxa (1979) apareix el primer 'relat complementari' independent dels fulls descriptius i en la XXII edició (1980) el mapa ja ve imprès a tres tintes i continuarà amb aquest caire de més acurada perfecció. En la XXIII Marxa inscrita per l'Anoia (Miralles), la participació assoleix els 112 equips (1981) i no es tornarà a recuperar el centenar d'assistents fins arribat el 1993. Aquesta prova i les que s'han succeït han tingut per escenari el paisatge dels municipis veïns.

Joan Virella contribuï decisivament amb els seus coneixements de geografia i d'història comarcal a donar un toc de personal criteri a l'entorn de la Marxa.

Tot ha evolucionat de forma sorprenent; des de les primeres proves amb aquells impresos de passa com pugués a servir-se ara del gran prodigi que representa 'l'ordinador'. Els magnífics mapes de revisat contingut que fa de tot plegat una important font d'informació i de consulta.

En aquestes 40 marxes, cadascuna ha estat un repte, pel considerable treball laboriós dut a terme per una quantitat d'innombrables persones. La seva dedicació per esbrinar nous itineraris, per estar fent de control, per participar en la caminada... En definitiva són els marxadors els que rebran la resulta d'una feïnada, i la seva aprovació –tant millor si és favorable– serà la merescuda compensació per al grup de marxes, tant val dir l'Agrupació. Mèrit a tota la gent que podria parèixer ignorada però que ha quedat enumerada mercès a les publicacions de l'Agrupació, on queden ressenyades, any rere any, la seva identificació en l'exercici de l'excursionisme.

Antoni Ordovàs



11a Marxa (23.3.69). Control de regularitat al caseriu d'Ardenyà. Foto: Ramon Falcó

40 ANYS DE MARXA:

la continuació d'un treball col·lectiu

Queda molt llunyana aquella data del 15 de febrer del 1959. El record d'aquella jornada i de les persones que la visqueren i la feren possible s'ha anant esvaint amb els anys; és per això que, de tant en tant, cal mirar enrere per constatar d'on venim per entendre millor allà on som i per fixar amb nitidesa els objectius que voldríem assolir.

Per donar un xic més de relleu a la nostra marxa i aprofitant l'avinentsa que enguany s'acompleix el quarantè aniversari de la primera edició, volem retre homenatge als socis d'aquella època que varen obrir camí, malgrat que alguns ja ens hagin deixat. I hem pensat de fer-ho amb aquest recull documental historiat de la prova i amb una mostra gràfica que amb aportacions diverses hem pogut aglutinar; material que, d'altra banda, servirà per engruixir el fons arxivístic de l'Entitat.

Ja hi ha hagut ocasions en què s'ha descrit l'evolució cronològica de totes les edicions (Joan Virella -1980-, Antoni Ordovàs -gener 1988- i Antoni Sagarra -setembre 1995-); amb aquesta publicació recuperem una visió íntegra que incorpora les dades més representatives de cada edició incloent el balanç d'aquests darrers anys. Un estudi compartit amb el bon amic Antoni Ordovàs donat que va ser ell, precisament, qui va sentir el primer neguit de llançar la prova i la voluntat intrínseca de perpetuar-la, comptant amb la bona predisposició i col·laboració dels aleshores molt joves Josep Blanes i Antoni Penna. Així, doncs, havent-li cedit l'honor d'encapçalar la primera part d'aquet treball en què ens relata les vivències més rellevants de l'evolució històrica de la Marxa en la primera època, seguidament reprenem el fil a partir del 1969.

2a època: Joan Virella (1969-1990)

És precisament quan l'Antoni Ordovàs va cedint algunes tasques de responsabilitat que en Joan Virella pren el relleu i es converteix

en l'ànima de la prova. Aquest canvi progressiu comporta també un relleu paulatí d'alguns membres que desenvolupaven, des de feia anys, algunes feines organitzatives. D'aquesta manera s'incorporen alguns altres socis: Pere Camarós, Vicenç Carbonell, Josep Julià, Manuel Pàmies, Tòfol Fabrè, Jani Ferrer, Lluís Daviu, Josep Alegret, Jaume Carbonell i, més endavant, Xavier Virella, Blanca Forgas, Josep Candela i Manel Dalmau.

En Joan Virella dedica grans esforços en la recerca de raconades inèdites o poc conegudes. Frueix



14a Marxa Social (12.3.72). Control de sortida a l'Avellà. Foto: Arxiu Manel Prats



15a Marxa (1.4.73). Control A a la font Bertrana. Foto: Arxiu Talaia



15a Marxa (1.4.73). Control de sortida a Carme. Foto: Mike

de fer conèixer als marxadors uns paratges insòlits o poc divulgats. Hi excel·leix i la seva tasca és ben reconeguda. També dóna rendiment al seu treball de recerca toponímica que queda reflectida en els mapes que s'elaboren expressament per a cada marxa: força el contacte humà amb la gent de camp i n'extreu, amb discreció, la màxima informació, que transcriu en un petit bloc de notes que cada cop es treu del sarró.

Seixanta equips prenen la sortida en l'onzena edició, que per primer cop registra una inscripció forana superior: 36 a 24. Transcorre entre la Riera

de Gaià, el caseriu d'Ardenya i Salomó. Cal esmentar que per raó del sobtat creixement del riu Gaià, al qual situat prop del Molí del Pansit hagué d'improvitzar-se un pont rústec fet amb branques de plàtan; d'altra banda, alguns equips es veieren en una difícil situació en el laberint que els engorjats meandres del riu Gaià descriuen en aquells contorns. Aquesta cursa és irrepetible ja que part de l'itinerari va quedar negat en construir-se la presa del riu Gaià.

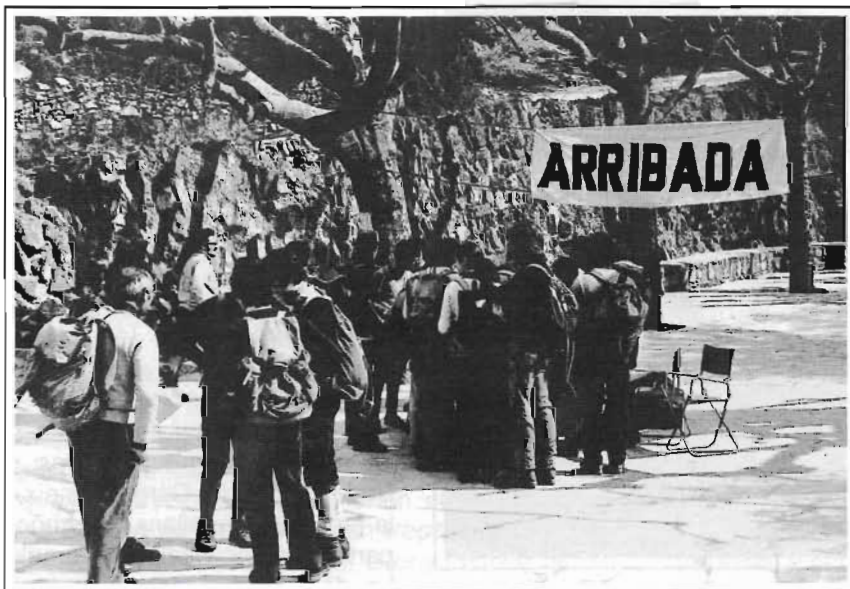
L'any següent (1970) es fa més a prop: la Plana Rodona, l'Arboçar de les Roques, Olèrdola. Hi participen 63 equips, registrant-se una bona inscripció social —41 equips—. Hom esmenta la proliferació de senyals, que rebaixà la dificultat de la prova. No es fa cap esquema de l'itinerari.

La 13a edició (1971) transcorre entre Castellví de la Marca i Aiguaviva. Una zona un xic allunyada que motiva un descens en la participació global (39 equips); participació que es recupera l'any següent (56 equips) amb sortida a Avellà i arribada a Pontons. Aquesta edició és la darrera en què l'Ordovàs prepara la descripció. A partir d'ara en Joan redacta i recopila les dades històriques que acompanyen els fulls de la descripció. És un complement meritori que es millora en edicions posteriors i assoleix un caràcter de fons documental importantíssim. El 1973 se celebra la 15a edició; la sortida se situa a la vila de Carme seguint per Feixes, Orpí, la font Pregona, can Pau de Rofes, Puigfred i Mediona. La participació torna a davallar fins a 37 equips. En Jani Ferrer ha preparat la descripció.

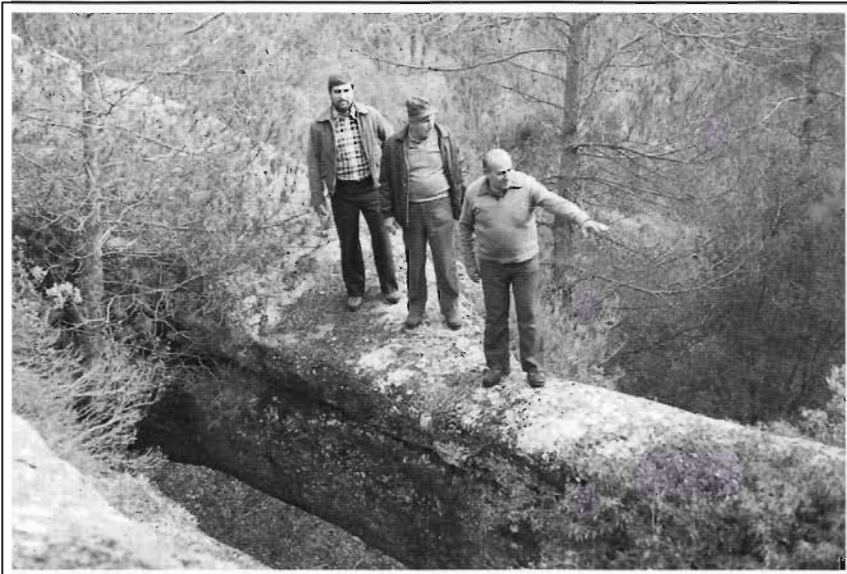
A partir de 1974 la Marxa enceta una numeració d'ordre intersocial que encara avui perdura. Es perd momentàniament el número d'ordre social (hauria estat la 16a edició) i comença una nova numeració: la Marxa Intersocial d'Orientació i Regularitat per Descripció. Durant quatre anys no hi participa cap equip de la Talaia, que —teòricament— haurien de fer pinya en l'organització de la prova.

Hi prenen part 46 equips; la primera entitat classificada és la Unió Excursionista de Catalunya. Es desenvolupa des de Sant Sadurn fins a Gelida. El cronista no esmenta fets remarcables; tan sols la dificultat d'algun equip per a interpretar alguna paraula d'arrel comarcal com «cocó» o «mulassa». Remarquem que la descripció s'escriu en català i que es reparteix un mapa imprès sense corbes de nivell que ha dibuixat en X. Virella. L'Hel·leni Marquès fa les diligències perquè la prova sigui inclosa en el calendari oficial de competicions de la Delegació Catalana de Muntanyisme.

La 2a Marxa Intersocial trepitja una zona entre Capellades i la Poble de Claramunt. Després d'un



16a Marxa (10.3.74). Control d'arribada a la font de Cantillepa a Gelida. Foto: Arxiu Talaia



Preparant la Marxa del 84. Pont natural entre can Soteres i can Guixà (Castellolí).
Foto: Toni Sagarra



33a Marxa (3.3.91). Fent la barbacoa per a esmorzar al Castell de Queralt.
Foto: Arxiu Toni Sagarra

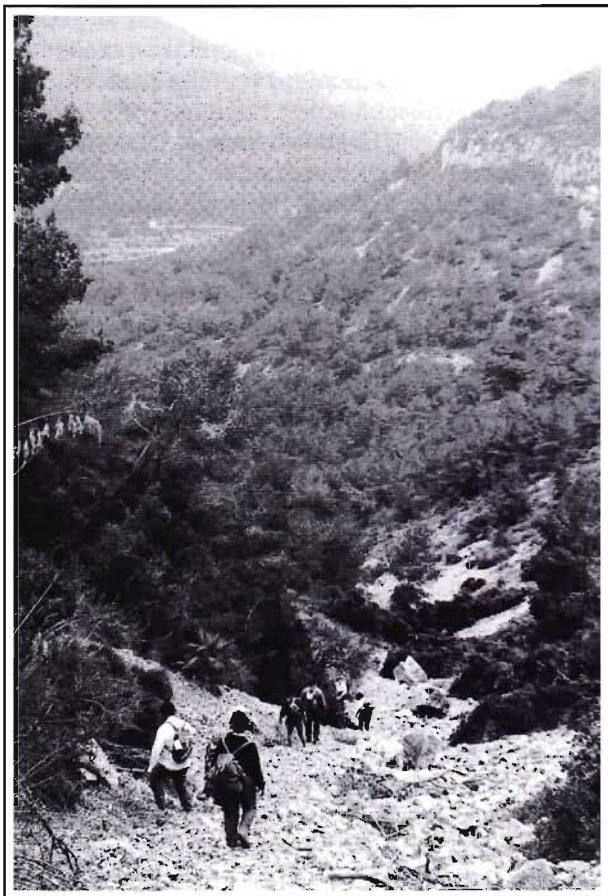


Un ben proveït control d'esmorzar a la 35a Marxa Social (14.3.93).
Sant Pere de Ribes. Foto: Vicenç Carbonell

fort ruixat a la nit, l'endemà es desferma una gran ventada que fa voleiar tots els papers. Hi ha una gran participació (91 equips); la UEC torna a guanyar per entitats. La nostra Marxa assoleix de mica en mica un cert prestigi que esperona encara més els organitzadors. En Jani Ferrer i en Xavier Virella repeteixen llurs col·laboracions.

La 3a edició (1976) retorna al Garraf, entre Vallcarca i ca l'Amell de la Muntanya, passant pel fondo de les Llenties, el fondo del Tro i Campdàsens. La participació davalla fins a 56 equips. En Pitu Blanes prepara la descripció i consten com a autors del mapa: Joan Virella i Antoni Llurba. L'any següent (1977) s'inicia a Torrelles del Foix, passa pel santuari de Foix i remunta el curs ascendent del riu Foix pel molí de l'Horta i les gorges del Foix fins a retornar a can Coral. La participació es manté en 57 equips, però resta lluny de la de fa dos anys. Ens trobem en una gran crisi de participació social. La provisional desaparició del butlletí n'és un fidel testimoni. No se'n redacta la crònica i, de fet, l'història de la Marxa pateix una llacuna irreparable. La junta actual no sap vertebrar una adequada activitat i les seccions se'n ressenten. Hom s'adona del greu error d'impedir la participació dels socis a la prova i dona peu a pensar que convindria recuperar el número d'ordre de la Marxa.

El 1978 es reprèn el caràcter social de la prova: 20a Marxa Social i 5a Marxa Intersocial. Hi participen 12 i 46 equips respectivament. Es tria un itinerari a prop de casa: de Rocacrespa se segueix cap a Lurdes, el fondal de la Carçosa, pantà de Foix, can Cassanyes i el cim de la Talaia. La Blanca Forgas i en Lluís Daviu preparen la descripció; el mapa és a dues tintes. El 1979 es redacta la crònica en el butlletí: VI Marxa Intersocial-XXI Social. Se surt de Canaletes cap al maset de la Bleda, riera del Mal Pas, el Bedorc, Salt del Cargol i fineix a la font dels Capellans. Hi prenen part 13 equips locals i 69 foranis. La descripció és obra de Lluís Daviu, Blanca Forgas i Joan Vi-



35a Marxa (14.3.93). Pedriscall després del puig dels Jugadors. Foto: F. Casas

rella. El relat complementari és lliurat en finalitzar la cursa. El 1980 Sant Quintí de Mediona acull la mateixa participació de l'any anterior: 82 equips (14 + 68). Els marxadors s'entretenen amb la singularitat de l'Agulla de Valldellós i el pas de la Guineu. S'introdueix la novetat dels Controls de Pas, disposats estratègicament per fer la guitza a aquells equips que no són gaire amatents a seguir la descripció. S'obsequia els marxadors amb un relat complementari redactat per en Joan Virella i un mapa a quatre tintes que jo mateix dibuixo per a aquesta ocasió; de fet, és la primera edició en què m'afegeixo a les labors organitzatives. D'altra banda els elements del GREV, col·laboradors habituals en algun control de la prova editen un full amb una breu descripció de les coves del Bolet. S'escau el 25è Aniversari de l'Entitat i es publica un opuscle amb diferents articles de fons en el qual té cabuda una ressenya històrica de la Marxa que ha redactat el mateix Joan Virella. S'incorporen a la comissió organitzadora: Salvador Butí, M. Carme Barceló, Virtut Castro, Josep M. Also, Dolors Lacasa i Lluís Forgas.

El 1981 la participació es desborda: 112 equips. El divendres a la nit el telèfon no para... L'acte del sorteig dels equips és tota una manifestació i la sala d'actes esdevé petita. S'inscriuen diversos equips de l'Acord, que no tenen cabuda dins la classificació general. L'itinerari trepitja la serra de Miralles per assolir el cim del Grony i baixar per la riera de Carme fins al bucòlic gorg del Diable. Es fa un dinar de germanor molt concorregut a cal

Ramonet (Miralles). A partir d'aquesta data, i fins l'actualitat, la Blanca assumeix fer la descripció de l'itinerari, i el qui signa aquest article la confecció del mapa a quatre tintes.

La 24a edició (1982) té la sortida al pla de Manlleu i passa pel poble abandonat de Celma i per la Vall de l'Infern. L'any següent es torna a fer a la Llacuna, pel puig Castellar, el fondo de l'Apotecari i la font Cuitora; hi ha la novetat de donar la classificació general en acabar-se la cursa i es procedeix seguidament al repartiment de premis. Es lliura, per primera i única vegada, el trofeu Julià-Castañer a l'entitat excursionista que registra la millor actuació per equips. La portada de l'opuscle és obra d'en Josep M. Also.

El 1984 la Marxa parteix de ca n'Aguilera (Piera), per can Muset, Castellolí, la font de Ferro, coves de can Llucià i la Fembra Morta. Tota la nit ha plogut i el temps està per ploure tot el dia. A parer meu es comet l'equivocació de no suspendre la prova. Molts equips renuncien a prendre la sortida i molts dels 28 equips que estoicament decideixen fer-la ben aviat se'n penedeixen. Tota la cursa transcorre sota la pluja; hi ha algun baixador enfangat que presenta serioses dificultats. L'arribada dels equips és caòtica... tantes il·lusions i tants esforços que no obtenen cap profit!

En la 27a edició (1985) es torna a la serra del Montmell: des de la Joncosa es remunta fins a Torrossolla, Sant Marc, coll de l'Arca i el mas Campanera. L'itinerari és llarg i la monotonia del darrer tram deixa un mal regust a tots els marxadors. L'any següent (1986) es fa pels contorns de Pontons, passant per les capelles romàniques de Sant Salvador i Sant Joan de la Muntanya. El 1987 ens acostem a Pierola passant per l'ermita de Sant Cristòfol i can Térmens. Aquestes tres edicions sobrepassen la seixantena d'equips.

El 1988 se celebra la 30a Marxa Social i 15a Intersocial: 83 equips prenen la sortida a Santa Margarida de Montbuí; l'itinerari el prepara en Vicenç Carbonell; bona part transcorre per carenes i els marxadors han de suportar l'accentuada calor, la xafogor provoca malestar a algun participant, que ha de ser traslladat corre-cuita a Igualada. L'arribada a Tossa de Montbuí dista un bon tros del punt de partida i això causa algun contratemps als qui han estat poc previsors. Cal esmentar la disponibilitat d'en Tomàs Muela que excel·leix en la labor de taxista. L'àpat de germanor al restaurant de la Tossa aplega més de 80 persones.

L'edició següent (1989) remunta el curs del riu Glorieta: des del santuari del Remei (Alcover) fins a l'Aixàviga; després segueix per la serra del Pou, la vall de Micanyo, la font de l'Irla i el molí de Montravà fins a retornar al punt de partida. L'itinerari, preparat per un col·lectiu, és compensat i molt atractiu, allunyant-se del tradicional escenari penedesc. Com a anècdotes cal esmentar les irregularitats cronomètriques d'un control que mena a



36a Marxa (13.3.94). Marxadors passant per les tombes antropomorfes del Pla dels Albats (Olèrdola). Foto: F. Casas

deixar sense efecte la lectura horària del control E; per altra banda agafa ressò la nova denominació toponímica del «Turó del Tossut», a causa d'una estrident disputa entre en Joan i en Vicenç i de la punyent tossuderia d'aquest darrer. Cal esmentar també el fet fortuït de la destrucció de la roda de bicicleta per a mesurar la distància: després d'una sortida preparatòria, l'únic dia en què l'estri no dorm a casa del Joan i ho fa dins el cotxe que en Manel Vidal guarda a l'aparcament subterrani, va i es cala foc en el cotxe del costat, amb tanta dissort que el cotxe del Manel també es crema i per afegitó també la veterana roda. La cara d'en Joan en veure la ferramenta recremada és una d'aquelles visions que no oblidaré mai més. En Toni Castelló es compromet, a corre-cuita, a preparar-ne una altra.

La 32a Marxa (1990) passa a la primera plana de la història d'àmbit social per la tràgica connotació que l'embolcalla amb la pèrdua irreparable del seu gran propulsor. La mort d'en Joan Virella després d'haver-se iniciat la cursa motiva la suspensió immediata. De fet és una edició de transició a causa de la pressió que alguns membres de l'organització hem fet per a introduir algunes novetats i millores: s'ha aprovat la fiscalització del mig minut —és el primer cop que es fa a Catalunya— i hi ha curiositat per saber quin serà el resultat; s'ha comprat un lot de cronòmetres; la instal·lació d'un ordinador que havia de donar la classificació provisional immediata ja que les dades serien trameses per l'equip «escombra» mitjançant un walky-talky. Els fulls de descripció serien repartits íntegrament en el sobre d'inscripció. S'ha convocat tots els controladors i en equips de tres se'ls ha instruït específicament de la tasca que cada un d'ells té encomanada.

Ben cert que moltes d'aquestes millores no són plaents al Joan. En desconfia. Ell, que sempre ha anat al davant en l'organització i que tenia tots els caps ben lligats, és escèptic en l'aspecte que puguin delegar-se totes aquestes funcions que se li escapen de les mans; no es creu que tots els rellotges puguin marcar el mateix segon, ell que no ho havia aconseguit en el mateix minut! Malgrat tot

ho accepta, encara que es repen-
sa la seva continuïtat en moltes al-
tres facetes organitzatives.

El dia s'ha aixecat excepcional-
ment immillorable. La inscripció ha
assolit els 96 equips i en Joan va
amb l'equip que obre marxa, amb
en Joan Gómez, en Salvador Pa-
lau «el Galo», en Vicenç Carbonell
i els companys que constitueixen
els dos primers controls; s'acomia-
da somrient amb un senzill «a re-
veure». És abans d'enfilar l'ascen-
sió al Montclar que es produeix el
percanç; l'esforç del Galo, bon com-
pany i gran coneixedor d'aquests
contorns, no serveix per a res. A
Pontils només poden prendre la
sortida 35 equips, ja que quan ens

arriba la trista notícia pel sistema de transmissions
que acabem d'estrenar, informo el President abans
de submergir-me en l'abatiment. Poc després el
silenci a la plaça és absolut. En Salvador confirma
per l'altaveu la trista notícia i la consegüent sus-
pensió de la prova. En Ramon Llenas i l'Antoni
Campillo ajuden amb els seus vehicles tot ter-
reny en les tasques d'evacuació; per pocs me-
tres ens trobem en una altra província i el trasllat
sembla complicar-se per moments. Tots els en-
trebancs —que n'hi ha— acaben resolent-se, però
la qüestió de fons perdura i el buit que deixa és
latent. Ens ha quedat per sempre el record del seu
estil depurat per donar un contingut històric, docu-
mental i àdhuc llegendari a la Marxa i la sensibilitat
que posseïa per elegir el marc físic de la prova; ell
donava la confiança absoluta d'una nova edició.
Tots ells factors importants on els seus deixebles
sempre hem d'emmirallar-nos.

S'havia anunciat que de tota manera la Marxa se
celebraria. Al cap de tres mesos s'organitza una sor-
tida per fer l'itinerari de forma col·lectiva i retre ho-
menatge al Joan. A Pontils s'obre una llibreta on
tothom s'hi inscriu per deixar testimoni de la seva
adhesió; hi participa molta gent (122 persones) i hom
hi destaca una nombrosa presència d'excursionistes
forans. En el punt de la defunció es produeix l'agru-
pament a l'entorn del monòlit que s'havia erigit el dia
anterior; en Salvador Butí com a President i la M.
Assumpta Baig en representació de l'alcaldia de
Vilanova dirigeixen la paraula als presents i desta-
pen la pedra coberta amb la bandera de la Talaia.
Algunes entitats i particulars hi dipositen flors. La
majoria dels congregats continuen la ruta marcada
que ens portaria fins al cim del Montclar i posterior-
ment a Vallespinosa, Santa Perpètua de Gaià i final-
ment una altra vegada a Pontils.

3a època: la transició, un equip que es consolida

En la 33a edició l'equip organitzador fa un gran
esforç perquè no sigui perceptible la dissortada ab-

sència. Es reponsabilitza tothom que la seva labor, per petita que sigui, és molt important. Es consoliden les novetats tècniques que s'havien d'experimentar l'any anterior; l'ordinador instal·lat a casa de l'Ordovàs dona el resultat d'una primera classificació provisional. La zona escollida ja s'havia valorat feia un parell d'anys, però ha calgut un grapat de sortides per a lligar bé l'itinerari: Bellprat, castell de Queralt, ermita de la Roqueta, serra de l'Erota, Fiol i retorn fins al punt de partida. L'esmorzar calent a base de botifarres, que s'ofereix a tots els marxadors en l'esplanada vora el castell de Queralt té una gran acceptació; i en aquest capítol cal esmentar la labor d'en Salvador Artigas que ha preparat unes barbacoes a base de bé i que serviran per altres esdeveniments. Dins el capítol d'anècdotes cal mencionar l'espessa boira que hi domina a primera hora; la dificultat que representa a alguns marxadors el pas de la Roqueta, tot i l'ajuda d'alguns membres del GEAM; i la pèrdua d'un equip que es localitza passades les quatre de la tarda, quan ja comencem a preocupar-nos de valent. El relat complementari és ara redactat per en Vicenç Carbonell i jo mateix agafem el relleu per a redactar la crònica en el butlletí. També s'incorpora més gent: en Ramon Casas té cura de la informàtica, en Manel Massana de l'equip de megafonia i altres labors, en Joan Mañé i la Pilar Bertran vetllen amb zel el material perquè tot estigui a punt. També cal esmentar el suport d'en Manel Vidal i en Ramon López.

El 1992 (3a edició) hem pensat repetir la zona de la 26a Marxa. En aquella ocasió la persistent pluja rebaixà en gran mesura la participació. La sortida, però, es prepara a Castellolí per anar al castell d'Olí, cal Muset, font de Ferro, puig de la Fembra Morta, cal Guixà, el pont natural, coves de can Lluçà, can Soteres i retorn al punt de partida. Millora la participació –82 equips– observant-se que es manté una inscripció superior d'equips de la Talaia. Intencionadament s'escurça l'itinerari fins a poc més de 14 km, la qual cosa es valora favorablement.

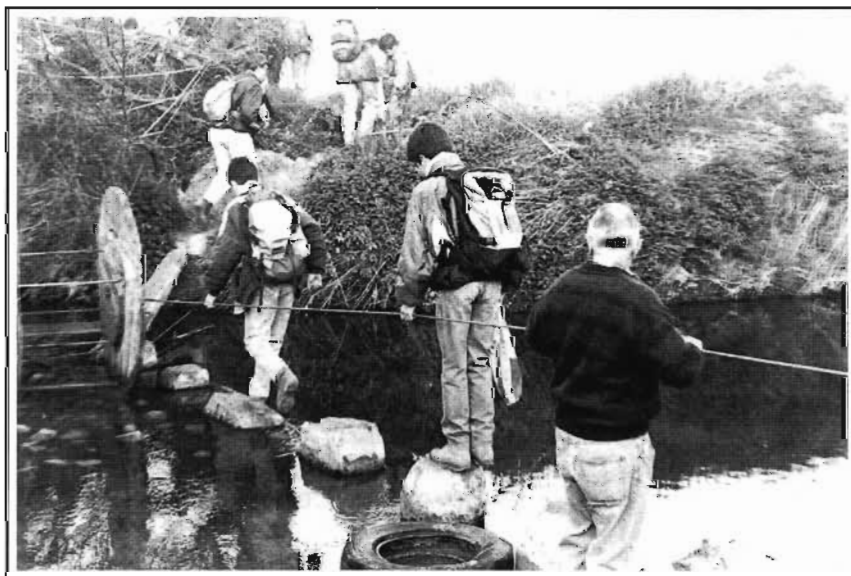
4a època: l'actualitat, amb itineraris propers a Vilanova

El 1993 es produeix la reincorporació d'en Lluís Daviu, que proporciona un itinerari lligat i proper a la nostra vila. De seguida es dona conformitat a la proposta: Sant Pere de Ribes, ermita de Sant Pau, puig dels Jugadors, els Sumidors, font d'en Pixabrosses, mas d'en Giralt, coll de la Glaieta i, seguint el curs de la riera, es fa cap al punt de sortida. Gràcies a la proximitat es registra una gran participació que arriba a sorprendre: 145 equips, essent 103 els locals i no adscrits. L'itinerari s'es-

curça encara un xic més, però té l'atractiu de davallar per un pedriscall que meravella els més joves i espanta alguns adults. El repartiment de premis, que ha millorat de manera ostensible, es fa al cap d'una bona estona d'haver arribat el darrer equip, sense massa temps d'atendre les reclamacions que sempre solen haver-hi. La presència de la Creu Roja en els llocs més estratègics és un apartat que també cal reconèixer. Amb aquesta marxa es consolida la capacitat organitzativa; any rere any es milloren diversos aspectes gràcies, en gran part, a l'experiència, però també a l'esforç de superació de tot un conjunt de persones. També millora la qualitat del material que es reparteix. Malgrat això, amb l'aglomeració s'ha acabat de perdre l'objectiu de la Marxa: hom ja no s'orienta per la descripció sinó per l'avistament de la serpentina d'equips precedents; així i tot, tot un paquet d'equips obvia algun control de pas.

La 36a Marxa Social també es fa a la vora: Canyelles–Sant Miquel d'Olèrdola. S'assoleix la màxima participació: 159 equips fa creure que en l'actualitat és la que acull més excursionistes de Catalunya. L'itinerari és entretingut: el pas per la Roca Foradada provoca un embús que condiciona molts equips; les fonts de Fontanilles i de l'Alba són uns paratges inèdits per a molts vilanovins; el pla dels Albats sorprèn per la proliferació de tombes antropomorfes; el difícil pas per una foradada molt baixa de sostre (70 cm) és una sorpresa inesperada i l'ascensió a la Facu, quan la marxa es troba ja a les acaballes, esgota a més de quatre. No s'aconsegueix el propòsit d'orientar-se per la descripció i un altre cop es cau en el parany de la massificació; d'altra banda, en retardar-se l'arribada dels darrers equips, el repartiment de premis, més generosos encara, s'allarga en extrem i perjudica la notorietat de l'acte.

La 37a edició surt de Torrelletes cap a la timba de Santa Bàrbara, la font d'Horta, el pantà de Foix, Sant Samison, Castellet i retorn al punt de partida



37a Marxa (26.3.95). Els marxadors fent equilibris per creuar el riu Foix per unes passereres. Foto: F. Casas

per la serra Mala. Es manté una bona participació –146 equips– i el nivell reeixit en les darreres edicions. Observem com s'incrementa la inscripció social (115) i davalla la presència d'entitats foranes. La Nati Salvadó s'afegeix a les labors informàtiques contribuint a l'oferiment d'unes classificacions immediates. El mateix Antoni Ordovàs, que amb una lloable dedicació es proposa ordenar tot l'arxiu de la Marxa, també s'incorpora paulatinament dins l'entramat organitzatiu en diverses labors on hi aporta, amb un renovat esperit emprenedor, el seu grau d'experiència.

El 1996 celebrem la 38a edició a Sant Pere de Ribes. L'organització ha decidit introduir una nova formulació per distanciar els equips l'un de l'altre: amb l'itinerari en forma de vuit donem la sortida en una direcció als números parells i en una altra els senars sense canviar el sentit de marxa de tots els participants. Els avantatges són evidents per bé que hom reconeix els inconvenients: duplicació en el servei d'esmorzar, taules de resultats diferents amb la consegüent correcció en el programa de l'ordinador, més equips que obren i tanquen marxa, etc.; inconvenients que se superen fàcilment amb la disponibilitat dels recursos humans, en canvi, convé ressaltar-ne un de ben evident: l'acordament d'un itinerari en forma de vuit limita l'espai geogràfic i obstaculitza la selecció més acurada dels paratges; tot i això se'n fa un balanç molt positiu restant en predisposició de repetir l'experiència. L'itinerari remunta les timbes de Ralet, la Coma, font d'en Sidro, els Vinyals, puig Montgròs, can Ramon, castell de Bell-lloc i can Puig; l'altre cercle, més petit que el primer, trepitja can Jove, Puigmoltó i la Serra. Prenen la sortida 142 equips; amb 82 equips de la Talaia s'aconsegueix la màxima participació local.

La 39a edició (1997) visita el terme d'Olivella. Donada la dificultat orogràfica es renuncia repetir l'experiència del vuit però es prova una altra tàctica nova: sortir alhora de dos llocs diferents, per bé que bastant propers: Olivella i can Suriol. Es constata una davallada en la participació social (64 equips) per bé que la total (136 equips) s'apropa molt a l'anterior tot i que resta un xic lluny dels 159 equips sortits a Canyelles. L'itinerari passa pel Barret del Rector, església de Sant Pere, Santa Susagna, riera dels Pelagons, can Suriol, serra de les Basses i Olivella; un trajecte ben valorat pels participants, interessant pels valors històrics i paisatgístics que s'han vist, compensat en els desnivells i relativament curt. En el capítol d'anècdotes cal esmentar el dubte generalitzat que es produeix davant la porta del cementiri, en part a causa d'una imprecisa descripció en aquest punt. En un altre indret, una marxadora es troba la targeta de marcar d'un equip precedent que l'ha perduda, però en notificar-ho al control següent s'adona astorada que ella també l'acaba de perdre pel camí... L'error

d'un cronòmetre detectat a temps es resol sense dificultat. Observem un cop estudiades les butlletes que l'horari previst exigia un ritme massa lent als marxadors i es fa el propòsit de retocar aquest concepte lleugerament perquè en properes edicions s'ajusti millor a la realitat que corroboren els mateixos participants. Les deficiències acústiques de l'equip de megafonia, la previsió massa ajustada en el servei d'esmorzars –dos indrets diferents– o bé la lenta recepció de dades per ésser entrades a l'ordinador són altres detalls circumstancials que no poden tapar l'enorme solidesa que atresora la nostra Marxa, que segueix cremant etapes dins la millor època de la seva història.

Era altre temps que el món excursionista es manifestava massimavent per tot Catalunya participant en un mosaic diferenciat de marxas excursionistes. Actualment reconeixem la crisi que pateix aquest apartat per bé que sembla que no sigui el nostre cas. Altres facetes col·lectives guanyen adeptes, però l'aspecte competitiu de les marxas està en franca regressió i gairebé totes han deixat de celebrar-se. Ho estem superant amb entusiasme mercès al bon treball d'equip –un dens agregat de persones que cada any aporta la seva llarga experiència– i a la confiança de la massa social que ens fa costat. No seria just obviar la labor de tot un equip de controladors que any rere any i de forma desinteressada renoven la seva puntual col·laboració constituint una peça més en tot l'engrenatge que representa la complexa organització de la Marxa. Tot aquest balanç exposat ens fa sentir, ara per ara, optimistes. Ens sentim satisfets d'haver aplicat els conceptes bàsics que hem heretat dels nostres precursors i del ressò popular que cada any possibilita la renovació d'una diada excursionista emmarcada en la humilitat dels recursos humans que, sumats, excel·leixen en un gran esdeveniment social.

Aquest any assolim la 40a edició. Trepitjarem uns indrets que per a molts seran desconeguts, dins el terme municipal de Santa Margarida i els Monjos: Penafel, la Senabra, el convent de Sant Domènec on va néixer Sant Ramon de Penyafort... Ajuntem el valor del bagatge històric que atresora el Penedès, els valors arquitectònics, que van des de l'època romànica fins a la senzillesa de l'arquitectura popular d'unes masies que s'ensorren davant els nostres ulls, i també els valors paisatgístics que fiten des d'una òptica diferent aquells punts coneguts i que ens omplen de records la memòria. En la crònica de la darrera marxa ens proposàvem fer un gran esforç de cara a aquest 1998 perquè esdevingués excepcional; l'organització hi ha posat els mitjans, ara cal només que assaboriu aquelles plaents sensacions que només vosaltres sou capaços de percebre, en el marc convivencial d'una jornada amarada de la més fina puresa excursionista. Que així sigui!

Antoni Sagarra i Mas
Grup de Marxes
març del 1998

MARXA D'ORIENTACIÓ PER DESCRIPCIÓ

Balanç participatiu, horaris i quilometratge

Edició	S	I	Any	Itinerari	Participació			T	Dist/m	Temps
					soc/	fed/	alt			
1	-		1959	Castelldefels-massís Garraf-Begues	16			16	14.858	4h 06'
2	-		1960	Vilanova-Cubelles-Pantà Foix-Talaia	20	7		27	25.916	6h 42'
3	-		1961	Ribes-Arboçar-Viladellops-Canyelles	52			52	21.771	5h 24'
4	-		1962	Gavà-massís Garraf-Castelldefels	44	15		59	24.138	5h 55'
5	-		1963	Castellet-Torrelletes-Canyelles	32			32	18.215	4h 53'
6	-		1964	Sitges-Jafra-Sant Pere de Ribes	25	3		28	22.831	5h 25'
7	-		1965	La Joncosa de Montmell-Santes Creus	29	16		45	17.978	4h 07'
8	-		1966	Olivella-Santa Susagna-Can Suriol	24			24	16.579	4h 00'
9	-		1967	Querol-Santa Perpètua de Gaià-Esblada	26	9		35	21.415	5h 33'
10	-		1968	La Llacuna-Les Vilates-Sant Martí de Tous	25	14		39	18.894	4h 49'
11	-		1969	La Riera de Gaià-L'Arderiu-Salomó	24	36		60	16.784	4h 00'
12	-		1970	La Plana Rodona-L'Arboçar-Olèrdola	41	22		63	16.545	3h 56'
13	-		1971	Castellví Marca-Marmellar-Aiguaviva	18	21		39	16.440	4h 20'
14	-		1972	L'Avellà-Font-rubí-Secabecs-Pontons	35	21		56	15.028	3h 47'
15	-		1973	Carme-Orpí-Rofes-Puigfred-Mediona	28	9		37	15.794	3h 41'
16	1		1974	Sant Sadurní-Subirats-Montcau-Gelida		46		46	14.353	3h 40'
17	2		1975	Capellades-La Pobla de Claramunt		91		91	15.445	3h 57'
18	3		1976	Vallcarca-Ca l'Amell de la Muntanya		56		56	15.522	4h 02'
19	4		1977	Torrelles de Foix-C. Coral-Santuari		57		57		
20	5		1978	Rocacrespa-Can Cassanyes-Talaia	12	46		58	16.332	4h 17'
21	6		1979	Canaletes-El Bedorc-Font Capellans	13	69		82	13.697	3h 36'
22	7		1980	Sant Quintí Mediona-Valldellós-M.Bolet	14	68		82	14.650	3h 46'
23	8		1981	Miralles-El Grony-Gorg del Diable	26	76	10	112	16.707	3h 55'
24	9		1982	Pla de Manlleu-Vall d'Infern-Celma	29	49	11	89	18.454	4h 27'
25	10		1983	La Llacuna-P. Castellar-Font Cuitora	58	6		64	17.620	4h 06'
26	11		1984	Ca n'Aguilera (Piera) - Castellolí	22	6		28	18.707	4h 27'
27	12		1985	La Joncosa Montmell-Torrossolla-Sant Marc	33	30		63	22.618	5h 12'
28	13		1986	Pontons-Sant Salvador-Sant Joan Muntanya	36	32		68	15.106	3h 37'
29	14		1987	Pierola-Sant Cristòfol-Can Tèrmens	38	26		64	12.011	2h 53'
30	15		1988	Santa Margarida Montbui-Collbàs-Tossa	43	40		83	16.366	4h 02'
31	16		1989	El Remei (Alcover)- Aixàbiga-Glorieta	45	16	9	70	18.243	4h 23'
32	17		1990	Pontils-massís de Montclar-Vallespinosa	50	30	16	96	17.290	4h 11'
				(suspesa a causa de la mort de Joan Virella)						
33	18		1991	Bellprat-castell Queralt-La Roqueta	38	24	11	73	19.470	4h 50'
34	19		1992	Castellolí-Fembra Morta-Can Guixà	37	33	12	82	14.189	3h 39'
35	20		1993	Ribes-Els Sumidors-La Torreta	73	42	30	145	12.066	3h 05'
36	21		1994	Canyelles-Olèrdola-La Facu	84	47	28	159	13.503	3h 51'
37	22		1995	Torrelletes-Font d'Horta-Pantà-Castellet	78	31	37	146	14.489	3h 33'
38	23		1996	Sant Pere de Ribes-Montgròs-Puigmoltó-Ribes	82	15	45	142	17.040	4h 30'
39	24		1997	Olivella-Santa Susagna-can Suriol-Olivella	64	13	59	136	16.100	3h 55'

MARXA D'ORIENTACIÓ PER DESCRIPCIÓ

TAULA DE GUANYADORS

Edició	Any	PRIMER SOCIAL	SEGON SOCIAL	PRIMER EQUIP FORANI	
1	1959	Anton Penna- Carles Artigas	Joan Rius- Joan Anton Rius	—	—
2	1960	Josep Julià- Enriqueta Castanyer	Xavier Mestres- Lluís Daviu	Josep Tuset- Jordi Garcia	(Ginestar Tarr) (UEC Collblanc)
3	1961	Josep Julià M. Dolors Sanmiguel	Montserrat Sivill- Maria Alvarez	—	—
4	1962	Pere Camarós- Josep Anton Rión	Aurèlia Rión- Josep Antoni Rión	Josep Ubach- Enric Aguado	(Dinàmic)
5	1963	Joan Osuna- Josep Cánovas	F. Ruiz- J. Subirats	—	—
6	1964	Ramon Lozada- Lolita Espí	Gabriel Pons- M. Angels Sanmiguel	Alfons Udina- Francesc Benages	(Vilafranca)
7	1965	Argimir Granell- Isidre Marin	David Vidal- M. Àngels Albet	Sebastià Rius- Andreu Romà	(Dinàmic)
8	1966	Manel Prats- Josep M. Plana	Antoni Llurba- Fina Sánchez	—	—
9	1967	Alvar Archilla- M. Àngels Albet	Xavier Salleras- Núria Vila	Cinto Taulats- Francesc Lluna	(Vilafranca)
10	1968	Isidre Poch- Josep Bruna	Aurèlia Rion- Carme Guindal	Andreu Romà- Francesc Farré	(Dinàmic)
11	1969	Pitu Blanes- Pili Meléndez	Manel Prats- Josep M. Plana	Andreu Romà- Manuel Martí	(Dinàmic)
12	1970	David Vidal- M. Rosa Simón	Mingo Vedo- Montse Rimbau	Josep M.Esteban- Pere Cabré	(Igualada)
13	1971	Francesc Montaner- Isabel Romeu	Ramon Martí- Maria Planas	Montserrat Ribas- Miquel Cuatrecases	(Igualada)
14	1972	Pitu Blanes- Pili Meléndez	Antoni Llurba- Fina Sánchez	Antoni Gómez- Teresa Montfort	(CE Molins)
15	1973	Lluís Daviu- Carme Borrego	Josep M. Plana- Isabel Mier	Montserrat Ribas- Miquel Cuatrecases	(Igualada)
16	1 1974	—	—	J. Lenin- Carme Calaf	(Tarragona)
17	2 1975	—	—	Ramon Gómez- Baldiri Burgés	(UEC)
18	3 1976	—	—	Vicenç Tomàs- Jordi Sicart	(UEC)
19	4 1977	—	—	J. López- M. Fruitós	(Agrup.C.Folklorica)
20	5 1978	Josep Planas- Josep M. Planas	Jordi Pujol- Teresa Pujol	Amador Fontanals- Alícia Fontanals	(St. Vicenç)
21	6 1979	Manel Prats- Josep M. Plana	Manel Dalmau- Anna M. Avilès	Joan Domènech- Josep Massó	(C.E.Pirenaic)
22	7 1980	Marcel·lí Ferrer G.- Marcel·lí Ferrer P.	Jaume Guimerà- Fina Roig	Xavier Pérez- Antoni Díaz	(Sant Martí)
23	8 1981	Josep M. Planas- Roser Muela	Lluís Daviu- Fèlix Sans	Jaume Urpí- Elisabet Badell	(CE Penedès)
24	9 1982	Josep Planas- Eva Planas	Joan Sivill- Gemma Capdet	Enric Gib- Enric Batet	(CE Àliga)
25	10 1983	Jaume Guimerà- Fina Roig	Miquel Bernadó- Carolina Roig	Josep M. Cuscó- M. de la Peña	(CE Penedès)
26	11 1984	Lluís Daviu- Josep M. Planas	Josep M. Barot- Susanna Guimerà	J. Mioche- J. Salleras	(CE Penedès)
27	12 1985	Xavier López- Josep Planas	F. Sancho- Xavier Planas	Santi Lleonard- Jordi Caralt	(UEC)

28	13	1986	Jordi Pujol- Laura Canet	Josep M. Planas- Roser Muela	Amadeu Inglès- Santi Lleonard	(UEC)
29	14	1987	Josep M. Planas- Roser Muela	Marcel·lí Ferrer- Margarida Paterna	J. Catasús- Josep M. Casas	(CE Penedès)
30	15	1988	Teresa Pujol- Salvador Baig	Marcel·lí Ferrer- Margarida Paterna	Montserrat Ribas- Miquel Cuatrecases	(Igualada)
31	16	1989	Martí Artús- Marcel·lí Ferrer	M.Assumpta Baig- Pere Corominas	Lluïsa Blanch- Francesc Blanch	(Els Blaus)
32	17	1990		- s u s p e s a -		
33	18	1991	Manel Montoliu- Josep Serranos	Agustí Poch- Pere Fernández	Jaume Llenas- Xavier Carbonell	(La Unió Vilanovina)
34	19	1992	Josep Planas- Roser Muela	Oriol Ventosa- Roger Ventosa	Ramon Casas- Roger Domingo	(Foment Exc. Barna)
35	20	1993	Miquel Bernadó- Carolina Roig	Josep Planas- Roser Muela	Ramon Casas- Roger Domingo	(Foment Exc. Barna)
36	21	1994	Rafael Burcet- Jaume Miravent	Josep M. Casas- Conxita Soler	M. Lluïsa Domingo- Magdalena Escala	(CE Molins)
37	22	1995	Antoni Penna- Joan Sivill	Heiko Unrath- Eva Planas	Santi Lleonard- Montse Lleonard	(UEC)
38	23	1996	Pere Artigas- Concepció Reixach	Jordi Montoliu- Mònica Rovira	Jaume Montoliu- Anna Montoliu	Els Blaus
39	24	1997	Llorenç Fuster- Maica Lladó	Jordi Montoliu- Mònica Rovira	Albert Arbós- Lluís Mayoral	Els Blaus



39a Marxa (16.3.97). Control d'arribada a la Plaça d'Olivella. La regidora de Cultura d'Olivella lliurant uns premis de la marxa.
Foto: Rosa Farriol

En conveni amb:



Generalitat de Catalunya
Departament de Benestar Social



AJUNTAMENT DE
VILANOVA I LA GELTRÚ

Amb el suport de:



Federació d'Entitats
Excursionistes de Catalunya



"la Caixa"

CAIXA D'ESTALVIS I PENSIONS
DE BARCELONA