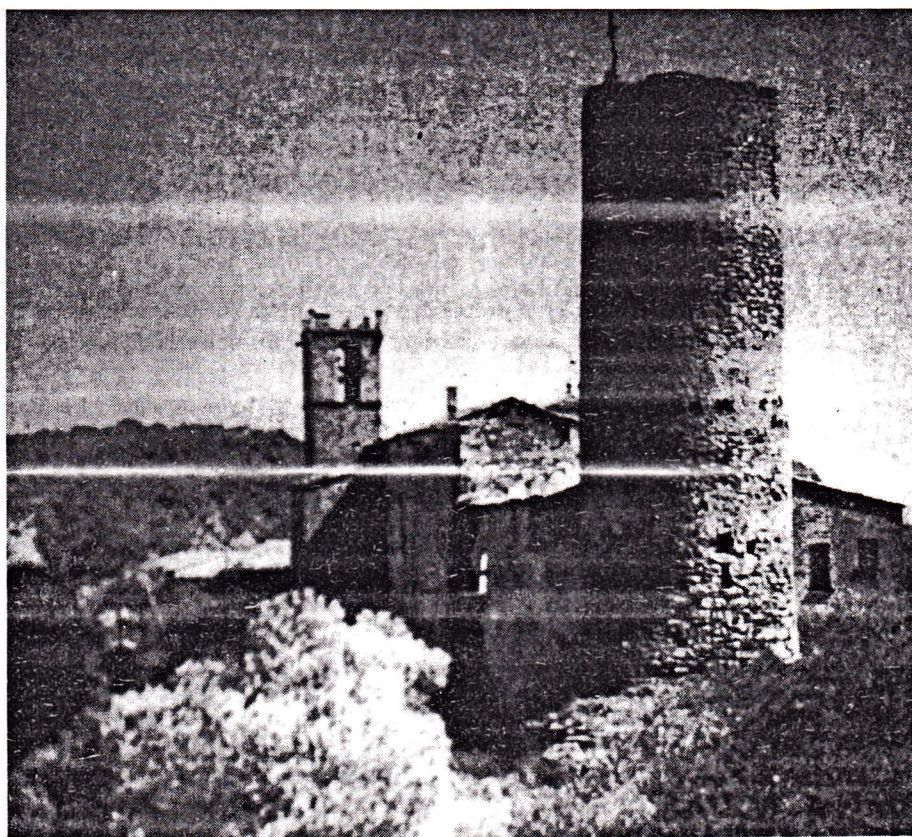


EL CASTELL DE FALS

El castell o torres de Fals és un conjunt doble: un castell i una torre, aquesta darrera creiem que no ha format part del castell. La primera torre (segle X a XI) va generar al seu entorn una edificació castellera, molt deformada avui dia per reformes posteriors, especialment l'església-parròquia de Sant Vicenç, advocació típicament de capella de castell, església que en part és de tipus giti-citzant deformada pels afegitons i per les reformes posteriors, especialment dels segles XVI al XVIII. Hi ha parets i restes constructives romàniques o d'aprofitament de carreus romànics, per això es pot justificar el pensament que, de la primera església, no en conservem altra traça o record que l'advocació del sant del castell com és Sant Vicenç.

La segona torre del conjunt, obra dels segles XII a XIII, recorda un treball cistercenc; és situada a poca distància del castell, té una situació topogràfico-militar amb la qual no queda gaire justificada la seva construcció, tampoc no ens pensem que en el seu .../...



Les Torres de Fals

SSD19860126-014A

.../...
 origen fos un element que formés part d'un
 recinte casteller més extens, d'un segon
 castell, el qual no s'acabés d'edificar.
 Un mur (segles XVI o XVII), construït al
 peu d'aquesta torre i amb funcions de ti-
 pus militar, però per ésser utilitzada amb
 armes de foc, defòrma i complica qualsevol
 tasca de recerca i una exacta lectura i va-
 loració de la realitat de les torres o cas-
 tell de Fals.

Aquest conjunt, torre amb castell i tor-
 re sense castell, l'haurem d'explicar en
 funció d'una problemàtica feudal-militar
 (s.XI i XII) de marca o frontera, i d'un
 posterior "status" feudal-senyorial (s.XII
 i XIII), els quals hem d'explicar en fun-
 ció d'un triangle -Cardona, Manresa i la
 Segarra- i de presència en aquestes con-
 trades de la poderosa família Cardona i
 dels seus feudataris. La història i l'ar-
 queologia de les torres de Fals està per
 investigar, el veïnatge de les dues cons-
 truccions, les diferències cronològiques
 de la seva edificació han de respondre a
 una realitat que ens és desconeguda, però
 que té una lògica explicació com a resul-
 tat d'una acurada recerca historiogràfica.

La Guàrdia de Fals. Plan-
 ta i secció de la torre, a
 escala 1:200 (planime-
 tria: A. Mazcuñan-F. Ju-
 nyent)

