



ARQUEOCEC



FULL INFORMATIU DEL GRUP D'ARQUEOLOGIA "PELEGRÍ CASADES I GRAMATXES" (Secció d'Història i Art)

Any 1 Núm. 6

Novembre 2011

EXCURSIÓ AL MONTBAX (Sant Boi de Llobregat)

El diumenge dia 27 de novembre el **Grup d'Arqueologia Pelegrí Casades i Gramatges**, farà una excursió conjunta amb el grup de la Núria Casals al Montbax (Sant Boi de Llobregat).

Sortint del Molí Nou es visitarà el parc de Marianao, la Miranda, visita guiada a la torre medieval de **Benviure** i camí ral, pavelló de caça dels Marquesos de Cornellà, itinerari de pedra seca, ermita de Sant Ramon, font de Golbes, Sant Boi.

El dinar serà opcional al restaurant de l'ermita de Sant Ramon.

Vocals: Núria Casals i August Bernat



LA VENUS DE MONTSORIU.--



Els joves participants en el 19è Camp de Treball d'Arqueologia, que té com a objectiu col·laborar a la investigació i recuperació del passat del castell de Montsoriu, han desenterrat més d'un centenar d'objectes d'ús quotidià de l'època medieval, del finals del S-XV i principis del XVI, en la campanya d'aquest passat estiu. Es tracta de plats, escudelles decorades amb blau català, fragments de vaixel·la italiana i objectes metàl·lics i de vidre, que completen la troballa de la vaixel·la de més de 400 objectes feta l'any 2007.

Jordi Tura, director del Museu Etnològic del Montseny considera que les troballes aporten una informació valuosa sobre la vida quotidiana de la darrera fase, en que el castell va ser propietat dels vescomtes de Cabrera. Dels objectes recuperats, en destaquen unes tisores, un ganivet i

l'empunyadura d'una espasa, així com una agulla o passador d'os amb la representació

d'un cap femení que els joves participants no dubtaren a batejar com la *Venus de Montsoriu*.

MÉS TROBALLES A LA SAGRERA

En el procés de les obres del TGV a la Sagrera, a més de la vil·la romana que es va posar al descobert, s'hi han documentat restes d'època prehistòrica. La resta més ben conservada és una fossa d'enterrament, però també s'hi han trobat restes d'habitatge, un foc i alguns nivells amb ceràmica prehistòrica. Això podria haver-hi hagut una ocupació més gran que la que els testimonis. Pel que fa a la fossa d'enterrament, s'hi va trobar una fossa amb càmera, fet que indueix a pensar, en base a les troballes, que es tracta d'època vers el neolític final – bronze inicial..



Sabies que... A principis de l'any (2007) els treballs del canal Segarra-Garrigues, a la vora de la C14, prop de Seró (La Noguera), van treure a la llum un insòlit sepulcre megalític. Dissortadament la retro se'n va endur la meitat per davant, abans que algú s'adonés de què anava la cosa. El què va quedar mostrava un dolmen de lloses decorades en totes les seves cares, amb reticulats i altres motius geomètrics. Un exemplar únic a Catalunya.



Tot i que s'ha suggerit que la decoració de les cares ocultes dels megalits (les que queden tapades pel túmul) podia oïr a ritus associats al fet de l'enterrament, això és poc versemblant. El més probable és que es tracti de la reutilització de grans esteles-menhir ja amortitzades (potser simplement perquè es van trencar per causes naturals).

Aquest estiu ja ha quedat obert al públic l'Espai Transmissor del megalit, per tal de fer-lo visitable i inserir-lo en un context que en faciliti la seva interpretació.

Aquesta reutilització de les pedres és un fet ben conegut al llarg de tota la història (antigues moles usades com a base de pilars, llars de foc, ..., cobertes de sepulcres cristians usats com a lloses d'empedrats o bancs, ...). Per altra banda, hi ha exemples del reaprofitament d'esteles-menhir com a lloses de dòlmens. El cas més conegut és el de la Table des Marchand, a la Bretanya.

