



# ARQUEOCEC

FULL INFORMATIU DEL GRUP D'ARQUEOLOGIA  
"PELEGRÍ CASADES I GRAMATXES"  
(Secció d'Història i Art)

Any 3  
Juliol 2013

Suplement del núm. 25

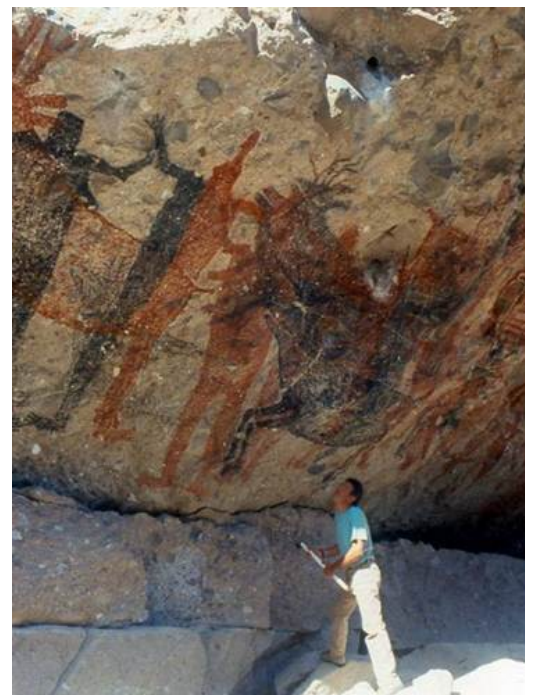
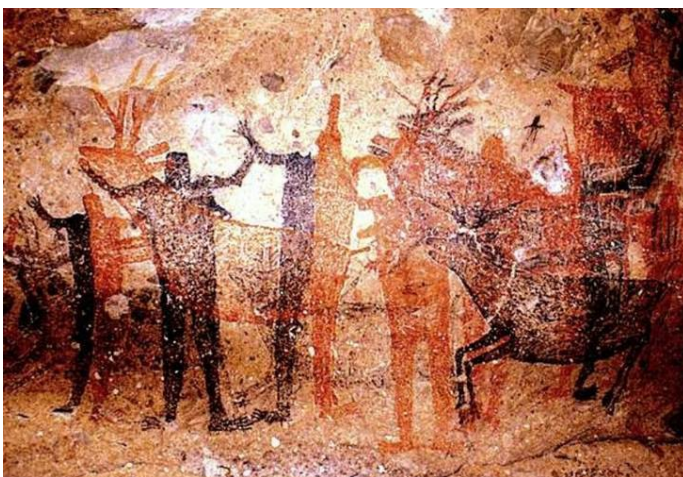
## ELS PRIMERS AMERICANS

El 1962, l'arqueòleg dels EE.UU. Clement Meighan va arribar a la Baixa Califòrnia Sud convidat per l'escriptor Erle Stanley Gardner, i durant la seva estada en aquest territori va descobrir entre les coves de la Sierra de San Francisco i Santa Martha diverses galeries de pintures rupestres en excel·lent estat de conservació.

En les seves primeres publicacions, Meighan atribuïa l'autoria d'aquestes pintures als antics cochimis, datant-les com del S-XIII, però a la dècada dels 80, especialistes de la Universitat de Barcelona varen començar a realitzar estudis de datació per radiocarboni en una de les coves més importants, La Pintada. Estudis que varen donar com a resultat dates de fins a 5 mil anys d'antiguitat.

30 anys després d'haver començat aquestes investigacions amb el suport de la Universitat de Barcelona, l'arqueòleg català Ramon Viñas Vallverdú, actualment investigador de l'Institut de Paleoecologia Humana i Evolució Social (IPHES), de la Universitat Rovira i Virgili, explica que les datacions que s'han aconseguit fins ara d'algunes d'aquestes pintures, oscil·len entre els 8 i 9 mil anys d'antiguitat. Malgrat tot, aquests resultats segueixen sent parcials, doncs, assegura que en algunes d'aquestes coves s'han trobat contextos de fins a 10 i 12 mil anys d'antiguitat.

"Hi ha indrets on hi ha set nivells de pintures diferents, això vol dir que aquests indrets foren freqüentats durant milers d'anys."



**Gran Mural**

# Descobreixen restes de 35 piràmides de petit format en una necròpolis de fa 2.000 anys al Sudàn

En un indret anomenat Sedeinga, al Sudàn, s'han descobert un mínim de 35 piràmides petites molt agrupades, a més de tombes.

Descobertes entre 2009 i 2012, els investigadors van quedar sorpresos per la densitat de piràmides que es concentren a l'estació arqueològica. En només una temporada, el 2011, l'equip d'investigació va descobrir 13 piràmides encaixonades en aproximadament 500 metres quadrats.

El seu origen es remunta a uns 2.000 anys, quan al Sudàn s'hi desenvolupava el regne de Kush. Aquest antic regne compartia frontera amb Egipte i, més tard, amb l'imperi romà. L'afició a construir piràmides fou per la influència de l'arquitectura funerària egípcia i a Sedeinga, diuen els arqueòlegs, la construcció de piràmides es va mantenir durant segles. **“La densitat de les piràmides és enorme”**, va declarar Vincent Francigny, un investigador associat del Museu Americà d'Història Natural de Nova York, en una entrevista concedida a LiveScience.

Les piràmides més grans descobertes tenen uns 7 metres d'ample a la base. I l'exemple més petit, probablement per a enterrar-hi una criatura només amida 75 centímetres de llargada. Les parts superiors de les piràmides han desaparegut doncs el pas del temps i la presència d'una ruta de caravanes de camells, van provocar la caiguda dels monuments.

La construcció de piràmides va continuar fins que finalment, es varen quedar sense espai per a construir-ne més **“Arribaren a un punt en el que estava tot tant ple de tombes que varen haver de reutilitzar les més antigues”**.



Vista aèria de la necròpolis



Detall d'una piràmide

Entre els descobriments hi havia diverses piràmides dissenyades amb una cúpula interior (estructura circular) connectada amb els angles de la base mitjançant uns murs. És un misteri perquè la gent de Sedeinga havia adoptat aquest disseny doncs **“no afegeix ni solidesa ni l'aspecte extern del monument”**. Però Francigny apunta que podria ser una combinació de la tradició local d'enterrament en túmul al que se li va afegir la piràmide, resultant així piràmides amb cercle interior.



