



ARQUEOREPORT

FULL INFORMATIU DEL GRUP D'ARQUEOLOGIA
"PELEGRÍ CASADES I GRAMATXES"
(Secció d'Història i Art)



Any 5

Núm. 14/49

Octubre 2015

LA TOMBA DE QIN SHI HUANG, PRIMER EMPERADOR DE LA XINA

Els arqueòlegs que treballen a la tomba del primer emperador de la Xina, Qin Shi Huang, coneixen molt bé la frustració i la temença que provoca estar al davant del més gran descobriment de l'era moderna...i no poder-lo tocar. "És com tenir un regal empaquetat a casa, saber que a dintre hi ha el que més desitges, i no poder-lo obrir", comenta un dels tècnics.

Efectivament, el mausoleu de l'home que va unificar l'Imperi del Centre es manté intacte des de fa més de 2.200 anys a l'interior d'una piràmide de tres pisos i 76 metres d'alçada, coberta de terra i preservada per un complex sistema de desguàs. Tot i que no se sap en quines condicions es troben els cossos de l'emperador i de la seva cort, un dels responsables de les excavacions



Reproducció ideal de la piràmide de Qin Shi Huang

dels guerrers de terracota, Duan Qingbo, creu que s'hauran descompost.



Qin Shi Huang

Els escrits antics detallen com en el seu interior s'hi amaguen tresors d'incalculable valor que segurament s'han mantingut en tan bon estat com les 6.000 estàtues trobades fins ara. Però els llibres també descriuen trampes que podrien dificultar l'obertura de la cripta.

Els científics, que s'han trobat amb un conjunt de 10 edificis que ocupen 690 metres de llarg i 250 metres d'ample, no es pronuncien al respecte, però els indicis podrien confirmar un mite que molt bé podria justificar un nou episodi d'*Indiana Jones*. S'hi ha trobat una gran quantitat de mercuri que, segons els experts, podria simular rius dintre del palau i que,

ara per la seva toxicitat, resultaria especialment nociu per qui s'atrevis a entrar-hi. A més, els plànols que han dibuixat els arqueòlegs xinesos utilitzant tècniques avançades de volumetria subterrània fan pensar que el complex funerari, amb una distribució que tampoc està clara, guarda tot tipus de sorpreses desagradables, incloses sagetes que es dispararien soles. Guo Zhikun, un dels principals estudiosos de la tomba de

Qin, assegura que les armes podrien estar encara totalment funcionals. “Els artesans que van construir les trampes posaren ballestes de manera que si cap saquejador entrava, disparessin immediatament”.

En qualsevol cas, el Govern no vol córrer cap risc i es nega a concedir permisos per investigar la piràmide i el palau de Qin. Pequín considera que encara no hi ha tecnologia prou avançada com per assegurar que l’interior no es vegi afectat amb la seva obertura i prefereix esperar el moment adient.

L’EXÈRCIT DE TERRACOTA

On sí que encara continuen les excavacions és a les quatre gegantines naus habitades per milers de figures ancestrals. Allà, cada poc temps els arqueòlegs desenterren amb la precisió d’un cirurgià, noves escultures que encara s’amaguen en el subsòl.



Un camperol va trobar per casualitat el primer jaciment el 1974 i, des d’aleshores, els arqueòlegs han posat al descobert més de 6.000 figures, totes elles diferents, d’un total estimat en unes 8.000. Però l’exèrcit de terracota és només la punta de l’iceberg d’un dels més grans descobriments de

l’era moderna, i continua el debat sobre el que realment s’amaga sota terra. Qin va manar construir la seva tomba poc després de fer-se amb la corona del país, i en ella pretenia seguir gaudint dels privilegis de d’un emperador fins i tot en el més enllà. Qin va manar construir la seva tomba poc després de fer-se amb la corona del país, i en ella pretenia seguir gaudint dels privilegis de d’un emperador fins i tot en el més enllà. Tot i que el temps és un enemic formidable, com demostren les ferides que han patit molts dels soldats i dels cavalls que ja han aparegut decapitats o tollits, sorprèn el bon estat en el que s’han conservat les figures. A les darreres que han estat desenterrades fins i tot s’ha salvat gran part del color original, un fet que confereix encara més realisme a un exèrcit que, 2.200 anys després d’haver rebut aquella missió, continua guardant les restes del pare de la Xina.



Un exèrcit formidable

