

ARXIV

DEL CENTRE EXCURSIONISTA DE TERRASSA

ANY IV - SEGONA EPOCA

JULIOL - AGOST DE 1922 :: N.º 18

SUMARI:

TEXT: El casament en les neus, per *I. Suana*.—De la diada a l'Obac i del repartiment de premis dels concursos que en ella tingueren lloc, per *Stik*.—Cançoner Popular de Catalunya».—Concurs any 1922.—Normes generals per a la recollida de cançons i de tota mena de música popular.—Crònica.—Concurs local d'esports de neu a Núria.—Excursions fetes.—Anunci d'excursions, per a agost, setembre i primer d'octubre.

REDACCIÓ I ADMINISTRACIÓ: SANT ANTONI, 64

ASSEGURANCES CAPELLA

Vida :: Incendis :: Marítims :: Accidents, etc.

— DESPATX: ST. JOSEP, 49. - TELÉF. 5709

CAMISERIA D'EN

Gaspar Vacarisas

Bon assortit en camises d'esport :: Especialitat a mida

Font-vella, 4 i 6 :: Telèf. 5993

Armengol i Costa

DROGUES :: COMESTIBLES
PERFUMERIA :: FOTOGRAFIA
— VINS —

Rambla d'Egara, 215 * Telèfon, 5966



VICTORIA

HOTEL-RESTAURANT



SERVEI A LA CARTA I COBERT :: COBERTS ESPECIALS A 6 PTES.
VI COMPRES :: SALÓ PER A BANQUETS :: SERVEIS A DOMICILI

SANT PERE, 52 * TELÉFON, 5612

TURU-BAR

LICORS DE LES PRINCIPALS MARQUES

: REFRESCS DE TOTES CLASSES :

CARRER MAJOR, 60 :: TELÉFON 5925

*(Enfront a l'Estació dels
Ferrocarrils de Catalunya)*

SASTRERIA A MIDA D'EN
JAUME PASTALLÉ

RUTLLA, 48



ÚLTIMES NOVELTATS AMB
GÉNERES I FIGURINS

F. Ubach Daví

PUES I LLIÇOS I ACCESSORIS
PER A LA INDÚSTRIA TEXTIL

ST. QUIRSE, 10 :: TELÈF. 5897

ARXIV

DEL CENTRE EXCURSIONISTA DE TERRASSA

ANY IV

SEGONA ÈPOCA

JULIOL - AGOST 1922

NÚM. 18

EL CASAMENT EN LES NEUS (1)

Quan hom es troba, en un jorn de rigorós hivern, en alguna de les altes valls de la conca del Llobregat i es veu precisat, sigui per a portar a terme alguna obligació o sigui pel sol desig que encomana el dalit excursionista, a creuar l'alta serralada, aprofitant el pas pel seu punt de més baixa i natural depressió que s'anomena collada, collet o port, sovint, al deixar el poblat, els muntanyencs que troba li pregunten —¿aneu a passar port?—tingueu compte en no casar-vos en les neus?—

Aquesta mateixa pregunta em fou feta en una excursió per la Pobla de Lillet i en la que per a portar a terme l'itinerari assenyalat, i arribar a Ribes de Fresser, em calia creuar la blanca carena en els dies de Nadal; em fou feta a l'hostal en el qual havia passat la nit i veritablement em feu créixer la curiositat del perquè s'em feia aquella observació i consell, i allavors puguí escoltar de llavis del bon muntanyenc la següent narració, que, segons sembla, originà la coneguda pregunta.

«Una donzella, de galtes arrodonides i enceses, llavis rosats com fruita primerenca, ulls negres, cabells sedosos, millor dit la més bella formosor d'aquestes encontrades, habitava amb el seu pare en una

(1) *Rondalla pirinenca*, premiada en la I.^a Diada de Germanor a l'Obac.

masia, no lluny de la vila. Són pare, de caràcter gens falaguer, avari-
cions i tossut com un morenc, sols sentia l'afany d'or, oblidant quasi
bé a la seva gentil filla. Anys feia que la pobra muller havia mort,
ben segur dels mals tractes de l'homenot; això de no tenir mare feia
que la noia, temés al seu pare en un grau extremat, encar que
sovint el rendia, copçant-li d'arrel el renys que a n'ella anaven diri-
gits, humillant-se i besant-li sa tosca cara.

La xicoteta, de què vos parlo, que ja comptava vint anys, estava
verament enamorada d'un rústec i pobre pastor que passava la meitat
del temps a la muntanya; per a ella era el jovincel el seu únic goig i
esperava amb dalit el retorn de la remada, per a enraonar per breus
moments —els més pocs perquè són pare no ho vegés— amb el seu
enamorat. Ell, un xicot fort com les mateixes roques i més decidit i
amb més enginy que una guilla, sovint per poca cosa deixava la mun-
tanya, baixava a la vila sols per a correspondre a la seva estimada.

Si bé és veritat que no molt es trobaven, els pocs moments que
passaven junts jo crec que es deien i es confiaven més secrets amoro-
sos, que no pas haguessin pogut parlar-se cada dia.

Ben aviat en tingué esment el pare d'ella d'aquests amors, i ja
n'hi hagué prou per a cridar-la, advertint-li que de veure-la enrao-
nar més amb aquell miserable pastor, la duria enllà a la plana i la
deixaria en un convent.

Aprofitant aquestes dissidències entre pare i filla, un hereuàs de
molt poca recomanació moral, anà a demanar la noia; són pare vegé
en això un bon esdevenir per questions de quartos i ja no s'hi pensà
més. Foren en và les protestes de la donzella; són pare va manar-li i
vulgues o no tingué d'acceptar-ho.

El pobre xicot pastor, quan en fou sabedor d'aquesta notícia, va
entrar-li una gran pena i s'acotà inconsolablement al damunt d'unes
roques per les que aviat hi rodolaren regalims de llàgrimes. Més, es
revestí de valor i, escoltant els precs del seu cor, es dirigí a la vila,
amb el bon fi de trobar el pare d'ella per a proposar-li les seves
pretensions. Aixís ho feu, més emocionat que mai parlà a la seva ena-
morada, de què volia demanar-la per a ell al seu pare, i animat per
les esperances que ella li donà, es dirigí a la masia i, humilment però
amb fermesa, demanà li fos concedit casar-se amb la pubilleta.

L'home que per l'afany dels diners, l'havia promesa amb aquell
hereu de molts cabals, però sens preocupar-se de quina era la seva

conducta, va riure's cínicament del qui li parlava amb el cor, i no solament se n'en rigué d'aital pretensió, sinó que va dir-li que ja podia deixar la remada i l'amenaça perquè s'en anés d'aquelles terres i no veure'l mai més.

Cap cot i esllanguit el xicot sortia de la masia quan en ésser a l'ample portalada, trobà a la seva gentil aimada i li contà fil per fil lo que li succeïa. Entusiasmat per l'efecte que feien les seves paraules damunt del cor de la donzella, li anà descapdellant un plànol atrevit i li parlà d'altres terres, d'altres encontrades més planes i rialleres —que ell amb veritat no coneixia— i on viurien feliços amb el guany del seu jornal.

Li anà proposant aquesta descabellada idea i a la fi la rendí a la seva voluntat i quedaren en que burlant la prohibició del pare, a la nit marxarien de la vila, passarien la collada i en fer-se clar ja es trobarien en l'altra vessant, allà on sens obstacles els hi havia de somriure l'amor.

Entrada que fou la nit l'atrevit pastor l'anà a cercar i tots dos fugiren muntanyes amunt, sens mirar el casal que deixaven enrera i sols enlluernats en la ditxa que creien trobar al darrera les altes serralades esblanqueïdes. Sorpresos pel temut torb, un vent que aixeca paorosa-ment la neu arremolinant-la i formant una boira com de milions d'agulles, que rebot en les roques i envolcalla al malhaurat caminant, en la gran collada, al traspasar la carena, trobaren la seva fi i esdevingué el casament tràgic dels dos enamorats. Prou els cercaren per tot arreu, tot fou en và. Quan vingué l'istiu i amb ell el desglaç de les neus, foren trobats els dos cossos, que jeien fortament abraçats, i amb els ulls oberts com enlluernant-se encara en la resplendor de felicitat que en moments de fatal il·lusió s'havien forjat».

Es per això que he dit al començar, recordant el poble, encara la rondalla que han sentit dels seus llavis, recomanen tenir bon compte per a no *casar-se en les neus*.

[I. SUANA.

Recollida el 25 de desembre de 1919

DE LA DIADA A L'OBAC I DEL REPARTIMENT DE PREMIS DELS CONCURSOS QUE EN ELLA TINGUEREN LLOC

La Diada de Germanor a l'Obac que tingué lloc el dia 28 de maig prop-passat podem dir que va assolir l'èxit més falaguer que podia esperar-se. Abastament podriem parlar-ne d'aquesta festa, més la volem tan nostra que fins som gelosos de descobrir-ne totes les seves intimitats, tots els seus incidents, totes les seves gràcies. Emperò no ens podem sotstraure de l'encís de glosar uns mots: Tú que ets l'eterna Primavera, deia el *Convit*, no deus faltar-hi, i certament no va faltar-hi, perquè *ella* hi fou ben representada, arreu, el seu riure gentil omplenava de joia i per *ella* devem sentir-nos amb dalit per seguir avant el camí ascendent tan bellament continuat.

Com estava ja anunciat el dia 27 de juny en el jardí del Centre Excursionista tingué lloc el repartiment dels premis als guanyadors dels Concursos establerts per a la Diada.

Aquesta classe d'actes que en general resulten bon xic incipits va procurar-se donar-hi tot l'atractiu i breutat possible.

Començà una nutrida i curiosa sèrie de projeccions referents a la Diada que foren molt ben rebudes. Seguí la lectura d'un treball fet pel vice-secretari del Centre que creiem oportú transcriure'l, car d'extreure-lo no en quedaria quasi res. Diu així:

«Amigues i amics excursionistes.

Tan mateix crec que és una gosadia volguer parlar i llegir quelcom sobre la II.^a Diada de Germanor a l'Obac d'enguany, després de haver admirat aquest ramell de fotografies ja que elles soles ens *diuen* ben clarament tot el més simpàtic del lloc i de la Festa. En elles hem pogut veure-hi aquells llocs quasi perillosos per on passaren, diem-ne els valents corredors del Cross; hem vist cares rialleres auriolades de llum i de sol a l'eixir d'aquella capelleta tota pulcra; hem vist aquelles brassades musculosos llençant el disc i el pès, contemplavem la lluita freturosa tirant la corda per a endur-se'n la *Victòria* (així amb majúscula) cap a la banda llur, també veiem aquells salts com els d'un ver atleta; hem vist amb delectança plasmada la bellesa de la noia que

es mou; hem vist com xics i grans, fent rodones, estretament agafats de mans, dansant el mateix ritme i tal vegada també el mateix ritme dins el cor... I ara dic jo: si tot això hem vist que volem que us digui d'aquella esplendent II.^a Diada? Una ressenya? No. jo crec que enumerar els fets d'aquestes Festes d'una manera ordenada i simètrica, fora treure-li tota la sabor i tota la poesia, fora quasi, quasi, propi per a inquibir-ho a una *Sección de Sucesos*. Altrament tots els actes, tots els incidents, totes les manifestacions de la jornada s'amontonen atropelladament a la meua pensa i no sabria com destriar-los, ni per quin començar. Valdrà més que en lloc de ressenya, en fem diem-ne una conversa.

No es veritat, assistents a la I.^a Diada, que devem estar joiosos de la marxa ascendent del nostre Centre, o millor dit de l'entusiasme ascendent en el nostre Centre, que es palesava el dia 28 de maig prop passat?

Francament daba hò de veure la gernació, més d'un miler, d'assistents a la Festa.

Aquells xavals de la novella Secció d'Atletisme que varen cuidar-se de l'organització ho feren d'una manera admirable.

Els pot dir-se que ompliren tot el programa. Volien donar-se a conèixer i creieu que ara ja hi ha qui els té com a Sants de la seva devoció. Jo he vist a casa d'un admirador d'ells, una cambra amb les parets plenes de fotografies de les *víctimes*. Tant en el Cross, com a la cursa de 60 metres, en en els salts, etc. hi hagueren classificacions esperensadores. Hi ha qui es manifesta com un acurat atleta. Ara que ve de pas em permeto felicitar els guanyadors, jo els prec que l'acceptin, és la felicitació d'un amic i crec que en ella hi estan conformes tots els companys de jornada.

Faig punt i apart perquè vull felicitar a les damisel·les que prengueren part a les proves de corda i no se com fer-ho.

Qui no les recorda, qui no se les imagina encara amb aquell ritme escaient, saltant lleugeres, donant flexibilitat al cos i gràcia a l'esperit? Que n'és de bonica la noia que es mou, que salta i que riu!

Jo estic que si elles sollevessin aquesta rigidesa que'ns imposa la ciutat, la vida ens fora més riallera i més volguda, però malauradament no és així i hem d'esperar quan som fora del plà, quan som més prop del Cel, perquè elles es manifestin sense el modern artifici, tal com són, ço és, *belles*, puix no en và representen la bellesa de la Natura.

Jo us prec damisel·les del Centre que aquesta meva felicitació que us adreço no la interpreteu com a remerciament d' un deure acomplert sinó la d'un deure començat, vosaltres companyes de l'home, instituïdes així pel mateix Déu, deveu ésser-ho sempre, en les nostres penes i en les nostres alegries. Ja ho veieu doncs, teniu l'obligació moral de contribuir amb nosaltres a organitzar aquestes festes anyals i per cert aquest convit és per a repartir-nos el goig del triomf. Dintre el vostre cercle d'acció podeu treballar-hi força, us queda un any per a preparar-vos. I ara se m'acut senyalar un fet. La primera Diada de germanor a l'Obac va organitzar-la una secció llavors creada: La d'esports de neu i d'alta muntanya. Aquesta ha donat ja els seus fruits i està plena de vida. La segona Diada ha sigut organitzada per la rescent Secció d'Atletisme, cada dia amb més puixança. I pregunto jo: no serà tal vegada una secció de senyoretes la que omplirà el programa de la futura III.^a Diada? Qui sap si una aital Secció desenterraria aquelles danses típiques de nostra volguda ciutat d'Egara, aquelles danses ben nostres, avui en oblit, que es deien *La estapera*, i *Treure ball*?

Si bé hi ha qui té disposició per a llançar un pes de 5 quilos a 20 metres de distància n'hi han que els plau més un sonet de Goethe o un madrigal d'En Carner, amb això vull dir que no sols de pà viu l'home i que cal preocupar-nos bon xic més dels aspectes artístics en el nostre ram d'excursionisme i qui més pot ajudar-nos a aquesta bella tasca són les damisel·les.

Folklòricament els ballets populars són d'una gran valúia i a n'el Vallès no són sols els dos propis d'aquesta ciutat que us he esmentat, sinó que tenim *el ball del cascabell*, *el ball rodó*, *la catxutxa*, *ball dels doncells*, *ball de reis* i molts d'altres dignes d'ésser coneguts.

Aquest any, com l'any passat, com a nota diem-ne intel·lectual, va fer-se el concurs de rondalles que si bé no resultà pobre podria ésser molt més esplèndid amb l'intervenció de vosaltres noies del Centre.

Així mateix el Concurs de Fotografies, altre també dels aspectes artístics no donà els resultats que foren d'esperar. Enguany ha sigut desert.

Cal doncs treballar per la vinent Diada i felicitem-nos per la passada quin èxit i bella recordança està en el record de tots.

I ara acabarà de parlar el que fins ara us ha ocupat les vostres, oïdes i dic per la Comissió organitzadora i pel Consell Directiu del Centre, que per a remercier l'assistència a la Diada, de tots els nostres

del'autoritat, dels de la Formiga de Castellvell, dels del Centre Excursionista del Vallès presidits per En Monllor i acompanyats de belles damiselles, no troba altra manera d'expressar-se que amb un crit espontani de Visca l'Excursionisme!!». La concurrència, per a no fer un mal paper, va picar de mans (l'influència del mestre Trias).

I per fi de festa varen ésser cridats a recollir llurs premis els guanyadors, els quals eren fortament aplaudits especialment les senyorettes.

Total una Diada agradable i una vetlla no menys agradable.

STIK.

«CANÇONER POPULAR DE CATALUNYA»

CONCURS - ANY 1922

L'«Orfeó Català», amb el fi d'intensificar l'aplega de materials per a l'Obra del CANÇONER POPULAR DE CATALUNYA, a tots els amadors de la cançó popular de terres de llengua catalana (Catalunya, Balears, València, Roselló) adreça la present convocatòria de concurs que es regirà pel següent

CARTELL

PREMIS

Premi de 1.000 pessetes al recull de cançons populars catalanes, inèdites i no premiades en cap altre concurs, o variants de les ja conegudes, que per sa importància en qualitat i quantitat en sia mereixedor a judici del Jurat.

Dos premis de 500 pessetes cada un als reculls que segueixin en importància al guanyador del premi anterior.

Premi de 500 pessetes al recull de ballets, danses i comparses populars catalanes, inèdites i no premiades en cap altre concurs, que per sa importància en qualitat i quantitat en sia mereixedor a judici del jurat.

Premi de 250 pessetes al recull més abundós i important de cants i cantarelles d'infants i jocs infantils amb tonada, inèdits i no premiats en cap altre concurs, o variants dels ja coneguts.

Premi de 250 pessetes al recull més abundós i important de toques i crides típiques i tota mena de música popular que no sien cançons, danses o ballets i sien inèdites i no premiades en cap altre concurs, o variants de les ja conegudes.

1000 pessetes a distribuir en accèssits entre els reculls de tota mena que, no havent estat premiats, mereixin distinció a judici del Jurat.

BASES

1.ª D'acord amb les «Normes generals per a la recollida de cançons i tota mena de música popular» que acompanyen aquest Cartell, i a fi que els reculls que es presentin a concurs reuneixin les condicions necessàries, convé que totes les peces de cada recull vagin acompanyades de les dades que a continuació s'especifiquen, les quals hauran de consignar-se fidelment i verídicament omitint-se sols en els casos de dubte o desconeixement i fent-ho constar d'una manera explícita.

El bon acompliment d'aquesta condició serà estimat pel Jurat com a qualitat avaladoradora dels treballs.

El següent qüestionari a què es refereix la present base ha estat aportat a l'Obra del CANÇONER POPULAR DE CATALUNYA per l'«Arxiu d'Etnografia i Folklore de Catalunya».

- I. Localitat i comarca de la recollecció.
- II. Data en què s'ha fet.
- III. Cantaire, recitador o executant (noms, edat, condició social, llocs de naixement i de residència actual, etc.).
- IV. De qui i lloc on va aprendre la cançó o tonada.
- V. Altres dades (origen de la cançó o tonada; diades en què es canta o s'executa, gestes, feines o festivitats que commemora o acompanya; instruments que s'usen, etc.).

2.ª En els reculls de ballets i danses serà condició indispensable, en les avui encara vivents, descriure tècnicament els moviments i evolucions, acompanyant-ne els corresponents gràfics.

3.ª Els reculls hauran de portar un lema i ésser enviats a l'«Orfeó Català» (Carrer Alt de St. Pere, n.º 13) a nom de Joan Puntí, Prev.,

Secretari de l'Obra del CANÇONER POPULAR DE CATALUNYA. *Terme d'admissió:* Per tot el dia 31 de desembre de 1922.

4.^a Per tal de conèixer els autors premiats quan es publiqui el Veredicte, aquests hauran d'enviar còpia del fragment que es demani del recull, acompanyada del llur nom i residència.

5.^a Els reculls premiats o distingits a accèssit quedaran de propietat de l'Obra del CANÇONER POPULAR DE CATALUNYA, al qual seran incorporats en tot o en part i en la disposició i forma que convingui a l'esmentada Obra. Les peces de cada recull portaran dins el CANÇONER el nom de llur col·lector.

6.^a Els premis i accèssits podran recollir-se de mans del senyor Tresorer de l'«Orfeó Català» dintre el mes següent a la publicació del Veredicte. En el cas d'ésser dos els autors d'un recull distingit, el premi o accèssit els serà entregat col·lectivament.

7.^a Els reculls no premiats seran retornats a llurs autors dintre el mes següent a la publicació del Veredicte, mitjançant presentació del lema i la primera peça de recull.

El Jurat estarà format per representants de les entitats: «Centre Excursionista de Catalunya», «Institut d'Estudis Catalans», «Arxiu d'Etnografia i Folklore de Catalunya» i de l'Obra del CANÇONER POPULAR DE CATALUNYA.

Barcelona, 1 de juny de 1922.

JOAQUIM CABOT, President de l'«Orfeó Català»-PASQUAL BOADA, Secretari

NORMES GENERALS PER A LA RECOLLIDA DE CANÇONS I DE TOTAMENA DE MÚSICA POPULAR

Per tal de no rompre la unitat espiritual i la integritat de la cançó popular, es recomana la col·laboració íntima entre dos recercadors encarregats de recollir **simultàniament** l'un la lletra i l'altre la tonada.

Sempre que sia possible, cal copiar la cançó **sencerament**, això és, que en recollir-ne la tonada en sia ensems copiada tota la lletra i viceversa. Per la mateixa raó és interessantíssim de recollir totes les variants que s'en trobin, tant de la melodia com del text, per mínimes que sien i per poca importància que aparentment ofereixin. En la cò-

pia del text de les variants no caldrà escriure sinó els versos diferents, indicant la correspondència dels mateixos amb els de la cançó-patró per mitjà de números. En quant a les melodies de les variants, han de copiar-se senceres. En el cas de trobar-se només la tonada o la lletra d'una cançó, caldrà també recollir-la i trametre-la

Com és natural, en recollir una cançó, ha d'ésser copiada fidelment, tant en la lletra com en la melodia, presentant-la tant com el poble la diu i canta, amb les seves possibles imperfeccions i tot; de tal manera que mai, per cap raó ni conveniència, res no sia en ella ni canviat ni corregit, afegit ni completat per aquell qui l'ha recollida; el qual, però, podrà anotar separadament els advertiments o aclaracions que judiqui de necessitat.

Es necessari, en recollir una cançó destinada al present Concurs, anotar-ne les circumstàncies, com és ara: els moviments depressa, a poc a poc, etc.), i els matisos en què es canta; la localitat on ha estat recollida; edat, sexe i procedència del cantaire; motius ocasionals de la cançó; en els jocs infantils, la manera com se`juguen; en els ballets, danses i comparses i en les tocases i crides típiques, les diades o èpoques en què es fan, la seva significació tradicional, la forma com són presentades i s'executen i els instruments que s'hi utilitzen; és a dir totes aquelles circumstàncies que poden ajudar a mostrar-nos en la seva puresa i viva realitat la nostra música popular.

Per anotar les cançons i tota mena de música popular remarcuem novament que no n'hi ha prou amb la fidelitat en la lletra i en la tonada, sinó que per tenir el document folklòric complet, han d'ésser acompanyades de totes les circumstàncies ara tot just esmentades, les quals són la norma dels actes de la vida del poble, la batuta que guia les activitats subjectes a ritme i les causes que influeixen i condicionen l'emoció estètica popular.

Això fa que trobem cançons rudimentàries (cançonetes de i per a infants, de jocs, invectives, formuletes, etc., i les que els grans els canten per distreure'ls, adormir-los i ensenyar-los) que són la més senzilla expressió musical, sovint només que un recitat accentuat amb cadència final; cançons de ritme persistent (de bres, de camí, de treball mogut i ritmat, de balls i comparses) en què l'element predominant és el ritme, que pot ésser pausat mogudet i apressat; cançons de melodia desenrotllada lliurement (de treball quiet o artístic, com fer puntes, collir olives, esgranar panotxes, etc., on tenen cabuda les ro-

mancesques, fins les referents als herois populars i a crims esgarrafosos, típiques dels rotllos de carrer; *de colla*, de caràcter polític, satíric o amorós; *de captaire*, morals; *de costums*, patriòtiques, religioses, de beure, de casori, serenades, etc.; *de diada*, que també són de costums però regulades pel Calendari, com nades, carnavalesques, caramelles, passions; i *de gresca*, com paròdies i escarniments, pornogràfiques i escatològiques) en les quals el ritme no és, en general, de quadratura persistent.

En la recollida de cançons i especialment en la recerca que es fa ci en terres fronterisses o en boca de cançonaires procedents de les mateixes, cal tenir en compte que, encara que la lletra no sia en tot o en part catalana, han de recollir-se absolutament totes les cançons; perquè les melodies poden ésser adaptacions d'altres esteses per tot Catalunya, com també per esbrinar les transformacions que, en sentit musical o literari, la influència forana pot ocasionar.

CRÓNICA

CONCURS LOCAL D'ESPORTS DE NEU A NÚRIA.—La «Secció d'esports de neu i d'alta muntanya» comença els preparatius per a l'organització d'un Concurs local d'esports de neu que tindrà lloc el proper hivern a Núria.

Els distingits consocis En Pau Gorina i En Vicents Galizia, han ofert espontaniament, per els indicats Concursos, una medalla d'or i una copa de plata, respectivament.

Més endavant en parlarem extensament.

EXCURSIONS FETES.—El dia 9 d'abril una vintena de socis efectua ren l'exploració de l'avenc Sant Jaume de la Mata.

—El dia 9 a Olesa, Sant Pere Sacama, Puig Ventós, Sant Salvador de les espases, cân Tobella, Cairat i Puda, hi concorregué un nombros estol de socis.

—El mateix dia 9 varis socis anaren a la Barata, Font de l'Olla, Calçada, Coll d'Bres, font del Llor, Canal de la Rabella, Coll Gabaix Cova del Drac i cân Robert.

—Els dies 13, 14, 15, 16 i 17 d'abril varis socis de la «Secció d'esports de neu i d'alta muntanya», realitzaren l'excursió anunciada

a Ribes, Queralps, Núria, Coll de Núria, Eyne, La Perxa, Montlluis, Font Romeu, Odelló, Vià, Estevar, Llivia, Bourg-Madame i Puigcerdà.

—Els dies 15, 16, 17 i 18 d'abril altres elements joves anaren a Camprodon, Setcases i Xalet d'Ull de Ter.

—Els dies 15, 16 i 17 varis socis feren una excursió a les Coves de Mura i Mura, passant per l'Alzina del Sal'lari i Graons de Mura.

—Els dies 16 i 17 un bon estol de socis anaren a Gualba, Santa Fe, Agudes, Turó de l'Home, Poble de Montseny i Palautordera.

—Els dies 16 i 17 altres socis recorregueren Guardiola de Bagà, Poble de Lillet, Clot del Moro, Castellar d'En Huc, Santuari de Montgrony, Gombreny, Campdevanol i Ripoll.

—Els dies 16 i 17 d'abril a Olesa, càn Estruc, Cova de la Verge, Monestir, Sant Geroni, Canal de Santa Cecília, Santa Cecília, Colònia Puig i Monistrol, sigueren varis que hi prengueren part.

—Els dies 16 i 17 a Matadepera, Sot de Matalonga, Sant Llorenç Savall, Arenes, Sant Feliu del Recó, Girabau i càn Solà del Recó, hi concorregueren nou socis.

—El dia 16 d'abril altres socis anaren a Montserrat, passant per Monistrol i font de les Guillemnes.

—El dia 17 d'abril a Matadepera, Caball Bernat, La Mola, Càn Poble, Avenc de la Codoleda i Càn Solà del Recó, hi anaren alguns socis.

—El dia 17 d'abril un bon nombre de socis anà a Sant Cugat del Vallès i Granja La Flor de Maig.

El dia 17 a la Mata, Font del Forat, Cova Simanya, Font del Llor, Sabaters i Sant Feliu del Recó, hi assistiren deu socis.

—El dia 23 d'abril un bon estol anàren al Molinot, Coll Cardús, Vacarisses, Torrota i càn Vives:

—El mateix dia 23 un altre grup de socis recorregueren càn Solà, Caball Bernat, font del Sauc, La Mola, Obits, Buflàvia, Cova del Drac, Santa Agnès, Soleia i càn Poble.

—El dia 30 d'abril un grup de varis socis anà a Les Planes, Vallvidrera i Santa Creu d'Olorde.

—El mateix dia 30 a càn Poble, cova del Drac, Obits, coll Gabaix, cova Simanya, Coll d'Eres i la Mata, n'hi concorregueren una dotzena.

—Els dies 6 i 7 de maig es realitzà una bonica excursió a la Poble de Lillet, Falgars, Fontanals, Sant Romà i la Nou.

—El 14 de maig es celebrà l'anunciada excursió anyal a Montserrat, aquest any amb auto-camió, passant per Olesa, Esparraguera, Collbató, Els Brucs, cân Massana, Santa Cecília, Monestir, Monistrol, la Bauma, Obac i Terrassa. Altres feren el trajecte amb el Cremallera; en total, dalt de Montserrat s'hi reuniren una cinquantena de socis de la nostra entitat.

—El dia 21 de maig tingué lloc la celebració da l'Aplec Excursionista d'enguany al Monestir de Sant Benet de Bages. L'organització anà a càrrec del Centre Excursionista de la Comarca de Bages. Del nostre Centre hi pengueren part trenta dos socis.

—El mateix dia varis socis visitaren Tarragona, amb motiu de la desgraciada cursa Trofeo Armangué.

—El dia 28 de maig es celebrà la II.^a Diada de Germanor a l'Obac, en la que hi assistiren un milenar de terrassencs.

—Els dies 3, 4 i 5 de juny, un bon grup de socis de la «Secció d'esports de neu i d'alta muntanya» anaren a Bagà, Coll de Jou, Coll de la Mena, Coll de Pal, Puigllansada, Coll de la Bassa, Paleta de Rus, Castellar d'En Huc, Montgrony, Gombreny i Ripoll.

—Els mateixos dies uns altres anaren a Bagà, Bosc i Santuari del Gresolet, Gósol, Ascensió al Pedraforca per la canal del Verdet, Sal-des, Massanés i Guardiola de Bagà.

—Els mateixos dies 3, 4 i 5 un altre grup recorregué el Montseny.

—Els dies 4 i 5 de juny un bon nombre de socis portaren a cap l'anunciada excursió a Igualada, Piera i Capellades.

—L'onze de juny una trentena de socis anaren a Montserrat amb motiu de la Festa dels cinc-cents Pomells de Joventut.

—El mateix dia 11 es realitzà l'anunciada a cân Solà del Recó, cân Torres, Coll de Grua, Gorc del General, Mal Pas i Castellasses.

—El dia 18 de juny s'anà a Granollers, La Roca, Sant Bartomeu, Vilassar i Premià de Mar, hi concorregueren vint-i-dos socis.

—El mateix dia un altre grup de socis feren una excursió cap a La Pola, Paller de l'Obac, Portella, Obac, Foradades, Pedritxes, Font del Truncó, i cân Bogunyà.

—El dia 24 de juny varis jovencels anàren a passar el dia a l'Alsina del Sal·lari, Coma d'En Vila i Matarrodona.

—Els dies 23, 24 25 i 26 de juny alguns socis realitzaren una excursió a Girona, Banyoles, Olot, Camprodon i Setcases.

—El dia 24 alguns socis passaren el dia a Castelldefels.

—Els dies 23 i 24 varis socis recorregueren la muntanya de Sant Llorenç del Munt.

—Els dies 1, 2, 3 i 4 de juliol uns quants joves del Centre anaren a Ribes, Queralps, Núria, Ull de Ter, Setcases i Camprodon.

—El dia 9 de juliol a Vallvidrera, Mentora, Alzina, Tibidabo i Sant Cugat, hi concorregueren quinze socis.

—El dia 16 es realitzà l'anunciada al Pantan del Guitart, font de l'Olm i font de la Cirera.

—El dia 25 de juliol a cân Torres, Codoleda, Cova de les Animes, font del Saüc, La Mola, Cova del Drac, Ses Corts, cân Robert, hi concorregueren trenta tres socis i un bon estol de formoses damiselles.

ANUNCI D'EXCURSIONS

SUBSTITUCIO DE LA FULLA V DE L'ANY XII

DIA 6 D'AGOST

**Excursió a Matadepera, camí dels Monjos,
camí de la Soleia, Sta. Agnès i cân Pélacs**

Preparatòria, divendres dia 4 :: Vocal: En Pere Palet.

DIES 13 AL 16 D'AGOST

EXCURSIÓ AL BERGADÀ

**Bagà, fonts del Bastareny, bosc i Santuari
- del Gresolet, Gòsol, Saldes i Guardiola -**

Pressupost 50 pessetes, compresos tots els gastos.

Inscripció, divendres dia 4 :: Vocal: N'Evarist Rigol.

DIES 13 AL 16 D'AGOST

EXCURSIÓ AL CANIGÓ

**Camprodon, Costabona, Xalet Refugi del Canigó
La Pica, Vernet i Puigcerdà**

Organitzada per la «Secció d'esports de neu i d'alta muntanya».

Vocal: N'Isidre Suana.

DIES 13 AL 16 D'AGOST

EXCURSIÓ AL MONTSENY I MONTNEGRE

Tagamanent, Matagalls, Agudes, Turó de l'Home i Montnegre

Organitzada per la «Secció d'esports de neu i d'alta muntanya. Pressupost 35 pessetes.

Inscripció, dimarts dia 1 :: Vocal: N'Emili Roca.

DIES 13 AL 25 D'AGOST

EXCURSIÓ A LES MALEIDES I VALL D'ARAN

Renclusa, Pic d'Aneto, Cercle de Colomes i Vall d'Aran

Organitzada per la «Secció d'esports de neu i d'alta muntanya».

Inscripció, dia 1 d'agost. :: Vocal: En Pere Arch.

DIA 20 D'AGOST

Excursió al Pantan de cân Bogunyà, font de la Bardissa, cân Candi, cân Roure i Matadepera

Preparatòria, dia 18 :: Vocal: En Marc Armengol.

DIA 27 D'AGOST

Excursió a Les Fonts, font de cân Çorbera i can Amat de les Farines

Preparatòria dia 25 :: Vocal: Domènec Rocabert.

DIA 3 DE SETEMBRE

Excursió a Castelldefels, visitant-se el Castell

Pressupost: 5 pessetes.

Inscripció: divendres dia 1 :: Vocal: En Joan Pineda.

DIES 9 I 10 DE SETEMBRE

Excursió a Olot, Puigsacalm, Mare de Déu del Munt i Torelló

Organitzada per la «Secció d'esports de neu i d'alta muntanya».

Sortida el dissabte a dos quarts de dues de la tarda.

Inscripció, dimarts dia 5 :: Vocal: N'Isidre Suana.

DIA 17 DE SETEMBRE**Excursió al Montcau i font del Forat**

Preparatòria, dia 15 :: Vocal: En Manuel Closa.

DIA 19 DE SETEMBRE**JUNTA GENERAL ORDINARIA**

que tindrà lloc a les deu de la vetlla, baix el següent ordre:
Acta de la Junta anterior.

Presentació de l'estat de comptes de l'entitat. Blecció dels individus que deuen desempenyar els càrrecs vacants del Consell Directiu, que són: President, Vis-secretari, Arxiver i Vocals tercer i quart corresponents a President de la Secció Organitzadora d'Excursions i President d'Arxiu respectivament.

Per la present hi queden invitats tots els senyors socis.

DIA 24 DE SETEMBRE**Excursió a Canet de Mar i al Castell de Santa Florentina**

Pressupost 7'50 pessetes. Cal dur-se provisions.

Inscripció, divendres dia 22 :: Vocal: En Pere Pera.

DIA 1 D'OCTUBRE**Excursió al Girabau, Sant Feliu del Recó i Fonts del Sabater**

Preparatòria, dia 29 :: Vocal: N'Isidre Llosas.

TOT BON EXCURSIO-
NISTA GASTA XOCO-

:: LATA I BOMBONS ::

Piera i Brugueras

ESPORTMANTS

Articles d'esport, motxilles, bandes i demés accessoris propis per a excursionistes :: Pilotes de futbol, patinatje, Hockey, Boxa, Atletisme, etc., etc Baster :: Tapicer :: Guarnidor d'autos

SACUND CABA

Font-vella, 13 - Teléfon 6377

CASA ROCABERT

RAVAL, 21

Si voleu comprar en bones condicions no descuideu de visitar aquesta casa. Grans existències en sedes, llanes, liberts i percalcs :: Últimes novetats.

M. Abad Ribera

PUES I LLIÇOS PER A TEIXITS
FILFERROS DE TOTES CLASSES

TOPETE, 1 :: TELÉFON 5714

COTXERIA D'EN
Salvador Duràn

CARRUATGES A LES ESTACIONS
A TOTES LES HORES DE TREN

Plassa d'en Zamenhof, 3 :: Teléf. 5812

Si no pot llegir bé això es que necessita usar ulleres, dirigelxis a la casa

JOSEP BALADA

SUCCESSOR DE PERE CULELL

Font-vella, 10

Teléfon, 6399

Joieria, Bisuteria, Optica-Bessons prismàtics - Gafes per a el sol - Altimètrics - Contapassos, etc. etc.

Representant de l'acreditada casa
F. de P. CARRERAS de Barcelona

Casa PRATS

SABATERIA

CALÇATS DE TOTES CLASSES

ESPECIALITAT EN LA MIDA

SEMPRE MODELS NOUS

CAFES TORREFACTES

MARACAIBO

GABATXONS. 2

Xocolates, Sucres, Thes i Bombons fins



ARXIU

ES REPARTEIX DE FRANC ALS SE-
NYORS SOCIS DEL CENTRE EXCUR-
SIONISTA DE TERRASSA ■■■■■■■■■■

SUSCRIPCIO: TERRASSA, 9 pessetes anyals
FORA, 10 » »

ANUNCIS

CONDICIONS VENTATJOSSES