

CENTRO EXCURSIONISTA

CALVO SOTELO, 37

TARRASA

SOCIO:

Durante estos dos meses habrá los siguientes actos importantes:

Sesión Cinematográfica

Velada Navideña

Exposición social de Fotografía

Para la Exposición Social de Fotografía serán admitidas todas las colecciones que se presenten, sin ninguna obligación en cuanto a número y tamaño.

Es deseo de la Junta Directiva que en esta Exposición, concurren todos los socios aficionados a la fotografía para dar mayor amplitud a la misma.

CENTRO EXCURSIONISTA

CALVO SOTELO, 37

TARRASA

CENTRO

ADHERIDO A LA FEDERACIÓN ESPAÑOLA DE MONTAÑISMO Y FEDERACIÓN CATALANA DE ESQUI

CIRCULAR NÚM. 9 PARA LOS SOCIOS

RECORDATORIO

En esta circular queremos hacer revivir la idea dada en la de los mismos meses del año pasado. Entonces razonábamos la necesidad de que nuestros socios emprendieran una campaña para atraer hacia nosotros a todos aquellos simpatizantes con el Excursionismo e invitarles a ingresar en nuestro Centro, donde hallarían facilidades de toda clase para el desarrollo de su afición y, sobre todo, ambiente montañoso en donde sentirse con grata compañía. Esta llamada de la Junta Directiva encontró caluroso acogimiento por parte de bastantes socios y tuvimos la satisfacción de ver numerosas propuestas de socios en nuestro tablón de anuncios.

Hoy, nuevamente deseamos rogaros hagáis otra campaña en el mismo sentido. El Centro necesita que todos le dediquemos el máximo de solicitudes y de esfuerzos encaminado todo ello a lograr nuestro común ideal: una vida esplendorosa para él.

Para ello os invitamos a trabajar firmemente, siendo una de las cosas que podéis hacer mejor, la de conseguir nuevos socios para nuestro Centro. Esta Junta Directiva está segura de que esta llamada se verá correspondida como la anterior que hizo.

NOTICARIO

CENTRO

Hemos tenido el gusto de poder saludar, ya en plena calle, a la señora Teresa Boada esposa de nuestro amigo Juan Vilá, casi completamente restablecida del accidente que tuvo la mala fortuna de padecer durante las pasadas vacaciones. Deseamos que su gran mejoría quede en breve convertida en completo restablecimiento.

Han ingresado en nuestra biblioteca las siguientes obras:

Guía del Montseny, Guía del Pedraforca y Guía de la Costa Brava en ediciones modernas de acertada descripción.

Ha sido recibida la Memoria de la F. E. M. correspondiente al ejercicio 1941-43, que está siendo muy leída por nuestros socios.

En el día señalado fué celebrada Reunión General Ordinaria, habiendo sido tratada la orden del día anunciada.

SECCIÓN DE ALTA MONTAÑA (S. A. M.)

Los pasados días 21 y 22 de Octubre fué celebrado en La Mata nuestro Campamento de Otoño, el cual se vió extraordinariamente concurrido. Durante el domingo fueron muchos los socios que se desplazaron allí, habiendo disfrutado de un buen día con diversiones abundantes, junto a los que habían tomado parte en el Campamento.

No debemos dejar de señalar la ascensión al "Cavall Bernat" de Montserrat, realizada un domingo de Septiembre pasado, por un grupo de socios nuestros entre los cuales había algunos de nuestros "viejos". Sabido es que éstos fueron los primeros escaladores que hace muchos años intentaron escalar el monolito montserratino habiendo logrado trepar hasta una respetable altura, no pudiendo continuar por no disponer de la ayuda y facilidades que ofrece la técnica moderna; ellos se complacieron en revivir aquellos días y en poder comprobar con cuanta seguridad traspasaban aquel paso que antes frenó repetidamente sus ilusiones. No hay que decir con qué alegría y contento se reunieron todos los que efectuaron la ascensión, en la cima tan atractiva del "Cavall Bernat".

Actividades que socios de nuestra Sección han efectuado durante estos dos meses últimos: Ascensión al Cavall Bernat de la Vall, al de Montserrat, a la Pared Norte del Pedraforca por la "Grallera" y prácticas de escalada en el Paller de las Fogaroses y de descenso en els Obits, aparte de algunas otras de menor importancia.

Sería conveniente que los que faltan liquidar su parte en las resultas obtenidas del Campamento de Vacaciones, tuvieran la bondad de personarse en nuestro local y verificarlo lo antes posible, para dejar liquidadas las cuentas.

LA LUMINOSIDAD DE LOS OBJETIVOS

El objetivo de gran apertura permite la entrada en el aparato de una cantidad considerable de luz en un *mínimo de tiempo*. Esta luz impresionará tanto más rápidamente una placa o película cuanto más cerca se encuentre del objetivo que actúa de fuente luminosa.

El grado de luminosidad viene generalmente marcado en la montura de todos los buenos objetivos, y para determinarlo se divide la longitud focal por el diámetro de la lente.

En otros términos: un objetivo con la indicación F. 3.5, por ejemplo, significa que su longitud en centímetros es equivalente a 3.5 veces el diámetro de la lente o lentes que lo forman. Si utilizamos ese objetivo con el diafragma F. 8 su largura focal será entonces igual a 8 veces el diámetro de dicho diafragma, etc.

Se comprende pues que cuantos menos diámetros sean precisos para formar la distancia focal, mayor será la cantidad de luz que pasará en un mismo espacio de tiempo a través del objetivo.

También se comprende que para una determinada luminosidad se requerirán lentes de mayor diámetro si la distancia focal aumenta y menor si disminuye.

No obstante, la luminosidad de los objetivos no es ilimitada, puesto que conforme su diámetro aumenta crecen también proporcionalmente las dificultades técnicas para su construcción.

Ello explica que las grandes aberturas queden circunscritas, hoy por hoy, a los objetivos montados en aparatos de gran precio, cuyo largo focal no excede de los 5 centímetros y por consiguiente sólo alcanzan a cubrir superficies negativas de 24 x 36 milímetros.

Ahora y en sentido general, ¿es aconsejable el uso de objetivos extraluminosos? Rotundamente afirmamos que no.

Objetivos de tales características suelen proporcionar al aficionado más disgustos que satisfacciones, ya que además de complicarle innecesariamente el trabajo carece éste de aquel mínimo de seguridad sin el cual el hacer fotografía se convierte en tarea poco grata.

Por otra parte téngase en cuenta que raras veces es utilizada por el aficionado la totalidad de tales aberturas, y cuando lo hace los resultados, por lo común no suelen ser satisfactorios.

LA LUMINOSIDAD DE LOS OBJETIVOS

El escollo principal con que se tropieza, es su *reducida profundidad de foco*, (distancia bien detallada entre dos puntos del asunto), y por lo tanto, lo crítico de su enfocado, ya que un error de escasos milímetros se traduce inevitablemente en un desdibujado de los términos anterior y posterior de la fotografía, quedando limpio únicamente un punto preciso.

Así la máxima abertura (luminosidad) y la máxima profundidad de foco (enfoco detallado al infinito a partir de tres o cuatro metros) *son imposible de reunir a la vez en un objetivo.*

Si quiere obtenerse una placa con todo el detalle a partir de los cuatro metros, pongamos por caso, de nada nos servirá un objetivo extraluminoso, puesto que la nitidez perseguida, *en profundidad*, sólo podrá conseguirse utilizando el diafragma F. 8 como mínimo.

Un objetivo de gran abertura puede ser útil al fotógrafo profesional y también al repórter gráfico, y aun más al primero que al segundo ya que para aquél la escasa profundidad de foco, sobre todo en el retrato, antes le será ventajosa, a la vez que le permitirá operar sin la preocupación que supone la falta de luz.

En cuanto al último le hará posible el obtener la nota rápida incluso en condiciones desfavorables, descontando, claro está que anticipadamente ha renunciado a hacer trabajo artístico.

Es evidente pues que si en condiciones normales tenemos necesidad de valernos del diafragma para conseguir un negativo con la suficiente profundidad de foco, es decir, con el máximo detalle en todos los planos, no interesa un objetivo de luminosidad exagerada.

Por todo ello y teniendo en cuenta la alta sensibilidad del material negativo existente en el mercado, estimamos que el aficionado no debería equipar su aparato con óptica superior a F. 3.5, límite contrastado por la práctica.

LA PROFUNDIDAD DE FOCO

Una de las características más importantes de los objetivos es la de su "profundidad de foco", espacio comprendido entre dos puntos en el cual todos los objetos aparecen igualmente limpios.

Al enfocar, por ejemplo, un asunto a tres metros, no significa necesariamente que precisemos una nitidez máxima a la distancia indicada, sino que, en realidad ella empieza a registrarse a partir de los 2'67 metros hasta los 3'43. El campo comprendido entre ambas referencias, o sea 76 centímetros, se considera como la verdadera profundidad de foco.

Y forzoso es que sea así.

¿Qué ocurriría si un objetivo careciese de esa cualidad fundamental? Pues sencillamente que si intentásemos reproducir una figura enfocando su nariz, otras partes del rostro quedarían desdibujadas y vice-versa, lo que haría el trabajo imposible.

La profundidad de foco depende exclusivamente de la luminosidad del objetivo, y, debido a leyes que se desconocen, a igualdad de apertura dará más profundidad el objetivo de longitud focal más corta.

Aumenta también la profundidad de foco según la distancia que va del modelo al aparato.

Así fotografiando el asunto a partir de un metro, el espacio detallado, con un objetivo F. 3.5, empieza a los 0'96 metros y termina a 1'04; total: 8 centímetros de nitidez.

Si nos colocamos a cuatro metros, la profundidad estará entonces comprendida entre los 3'43 y 4'80; total 1'37 de profundidad.

Si a diez metros, la encontramos entre los 7'10 y los 17'10, con un espacio limpio de 10 metros.

Finalmente situándonos a 24 metros (infinito) todos los planos aparecerán igualmente precisos a partir de la indicada distancia.

El diafragma contribuye asimismo a aumentar la profundidad de foco, claro está que en perjuicio de la luminosidad.

Cuanto más reducido sea el diafragma, mayor la profundidad, a tal punto que si la reducción fuese llevada al máximo, nos acercaríamos a aquel límite

LA PROFUNDIDAD DE FOCO

ideal en que todos los objetos aparecen igualmente detallados y en perspectiva correcta cualquiera que fuese la distancia en que se hallaren colocados del aparato toma-vistas. (Es el caso de la fotografía sin objetivo del que se hablará en otro lugar.)

Como ya se ha dicho, es una regla básica que la profundidad de foco se obtiene a expensas de la luminosidad, por lo tanto si queremos profundidad perderá el objetivo su condición de luminoso, y al contrario: si es la luminosidad lo que desea mantenerse, el trabajo entonces se hace tanto más difícil y crítico cuanto más reduzcamos la profundidad que, como se ha visto, varía en relación a la distancia en que se encuentra el modelo o asunto, del aparato fotográfico.

Prácticamente es aconsejable que para cada caso y en vista de la luz de que se dispone, se haga jugar el diafragma y la escala de distancias con vistas a obtener un armónico equilibrio entre la luminosidad y la profundidad de foco, teniendo en cuenta que, en infinidad de casos no es indispensable una precisión absoluta en todos los planos, que harían aparecer monótona y poco atrayente una fotografía, sino por el contrario: procurando que el enfocado sea nítido en los primeros y vayan perdiendo precisión conforme se alejan, lo que producirá aquella tan preciada impresión de profundidad y relieve.

Para los casos de urgencia o de comodidad en los que no se puede o no se quiere calcular debidamente las distancias, puede recurrirse al sistema conocido por "enfocado entre dos puntos de referencia" que en definitiva no es otra cosa que establecer un equilibrio entre el diafragma y la distancia del aparato al asunto, enfocando entre los cinco o seis metros y utilizando un diafragma medio, el F. 8, por ejemplo, con lo que el detalle aparecerá a partir de los tres metros hasta el infinito.

Con tal procedimiento el enfocado deja de ser crítico, pero la luminosidad resultará sacrificada en grado bastante apreciable.

SECCIÓN DE CANCIONES DE MONTAÑA

Por Nochebuena a las diez de la noche, tendrá efecto una Velada Navideña íntima en la que serán ejecutados, por nuestra Sección, varios villancicos populares y diversas canciones de las que tienen ensayadas; habrá seguramente armónicas y por último una película de montaña. Es de esperar que nuestro salón de actos se verá concurrido por gran número de consocios.

SECCIÓN DE ESQUÍ

Esta Sección prepara una interesante velada cinematográfica que se efectuará en el Salón, Cataluña en fecha que se señalará oportunamente. Seguramente podrán ser proyectadas algunas películas de esquí y montaña junto con algún documental, todas ellas cedidas amablemente por el Consulado de Suiza en Barcelona.

SECCION DE TENIS DE MESA

Con gran éxito se ha venido disputando el II Campeonato Social de Pínton, cuyos resultados definitivos insertamos al final.

La evidente desproporción de clase entre los concursantes hizo necesario disputarlo en dos categorías agrupando en una de ellas a los más o menos principiantes y en la otra a los ya "veteranos".

Ha tenido esta edición del Campeonato Social, un gran relieve por la participación de las primeras figuras locales de la pequeña raqueta, lo cual ha llevado a una magnífica lucha para los primeros puestos proporcionándonos con ello momentos de un excelente juego.

Resultados 1.^a categoría:

1.º Rosset, 2.º Massallé, 3.º Parés, 4.º Vila, Imbers, Oliveras, Morell, Vidal, Veciana, Roig, Clot.

Resultados 2.^a categoría:

1.º Costa, Barba, Capdevila y Tubau con la misma suma de puntos y que deben disputar el desempate para el 2.º, 3.º y 4.º lugares de la clasificación, 5.º Borrás, Juliá, Martínez, Pastor, Mas.

En fecha próxima que se concretará oportunamente se celebrará el reparto de premios, que de no surgir dificultades tendrá el realce necesario para constituir el primer acontecimiento local de la temporada.

Para el próximo día 2 de noviembre tenemos concertado un encuentro con nuestros amigos de la "Agrup. Excursionista Tierra y Mar" de Sabadell, que tendrá lugar en aquella ciudad.

MEMORIA DEL EJERCICIO 1943-1944

Nuevamente la llegada del Otoño nos invita a reunirnos aquí para que la Junta Directiva pueda exponeros la labor que ha realizado en el tiempo que media entre la última reunión general y hoy. Uno a uno han ido transcurriendo estos doce meses, trayendo cada uno de ellos su especial clase de actividades.

El Centro, con sus Secciones, ha celebrado una gran cantidad de actos de todas clases, que han puesto de manifiesto su pujanza actual que cada día va acentuándose. Nuestro mejor deseo y nuestra constante preocupación es procurar que nuestros socios encuentren cada día más acogedor el ambiente en nuestro local social; la primera medida tomada a este efecto fué la de nombrar conserje permanente durante unas horas cada día para que nuestros socios puedan venir a pasar sus ratos libres. Seguramente que en breve podremos emprender nuevas y más importantes mejoras en él que contribuirán, a no dudar, a aumentar el número de socios habituales concurrentes a nuestras tertulias.

La vida de las Secciones se ha desarrollado pródiga en actividades; ellas ayudan al Centro a mantenerse en el prestigioso nivel que ha alcanzado y con ellas confiamos seguir avanzando.

La de Alta Montaña con la organización de campamentos y con el servicio de préstamo de material, impulsa notablemente el desarrollo de "camping" y de las ascensiones de alta montaña, igualmente como favorece la creación de un grupo de escaladores jóvenes en los que hay depositadas buenas esperanzas.

La de Esquí ofreciendo facilidades para la práctica de este deporte, va despertando los sentimientos de equipo y de cooperación tan necesarios si queremos figurar con buenas clasificaciones en futuras competiciones.

La de Fotografía, puede hacer gala del éxito conseguido con el IX Salón Local, que se vió rebosante de obras presentadas, la mayor parte de ellas de gran importancia artística.

La de Pin-pon, con la celebración de su primer concurso social y los varios partidos jugados contra otras entidades, se ha abierto paso entre sus semejantes llegando a ocupar un puesto destacado.

La de Ciencias Naturales, con su constante labor, callada y desapercibida por los que no viven sus ansias, ha reorganizado y ampliado notablemente nuestra colección-museo.

Podemos hacer resaltar el éxito que ha venido representando la aparición de nuestra circular, de la que se han publicado algunos números dignos de mención.

Hemos empezado a adquirir algunas obras nuevas para nuestra biblioteca, a la que tenemos intención de dedicar una atención preferente en el presupuesto para el próximo ejercicio; seguimos recibiendo algunos periódicos y revistas, y gran cantidad de publicaciones de Entidades hermanas.

Como resumen de las principales actividades llevadas a término podríamos citar:

Salón de Esquí y Montaña 1944.

IX Salón Local de Fotografía.

Campamento Oficial de Vacaciones en Llosás. Otro campamento en Llosás. Otro en San Mauricio. Otro en Nuria. Travesía Bordas-Viella-Región Montes Malditos. Otra Bagá-Pedraforca-Cadí-Martinet-Malniu-Puigcerdá. Campamentos en Montseny, Pedraforca, Cadí, San Lorenzo y Montserrat, con gran número de excursiones. Escaladas en San Lorenzo y Montserrat.

Campeonato de esquí del Vallés y Local. Ascensiones y excursiones de carácter invernal a Andorra (travesía), Puigllansada, Puig d'Alp, Puigmal, Noucreus, Nuria-Setcases (travesía por Ull de Ter) y prácticas de esquí en los centros de deporte de invierno habituales.

Campeonato Social de Tenis de Mesa; Campeonato Social de Ajedrez; Sesiones de proyecciones y cinematográficas, visitas culturales y una gran cantidad de actos de menor importancia.

Si queremos establecer comparaciones entre el presente ejercicio y el anterior nos será fácil observar seguidamente que este período de tiempo que comentamos ha sido mucho más fructífero que su precedente, habiendo sido efectuados muchos más actos y los cuales se han visto mucho más concurridos.

Este resultado se debe principalmente al número de socios jóvenes que han entrado en nuestro Centro que con su asistencia han dado moral a esta Junta para continuar trabajando.

El estado económico de la entidad es en este momento satisfactorio, gracias a una sana economía y principalmente, a la voluntariosa cooperación de unos cuantos favorecedores de nuestro Centro, a los cuales creo oportuno hacer constar nuevamente nuestro agradecimiento. No obstante en vista de los proyectos que animan a esta Junta, son insuficientes las entradas de efectivo actuales, lo que redundará en frenar nuestras posibilidades de convertirlos en realidades con la premura que deseáramos.

El futuro de nuestro Centro cada día va despejándose más y apareciendo más halagüeño. A medida que vamos avanzando ya son menos insuperables los obstáculos que encontramos en nuestro camino y confiamos en vuestra ayuda para llevar definitivamente a nuestra Entidad por el camino del éxito.

Esta memoria que me ha cabido el honor de leeros, este año ya no ha tenido que ser redactada en términos tan plañideros como la del año pasado. He podido daros cuenta de los progresos que hemos efectuado, cosa muy grata para mí que consideraré como una gran recompensa para nuestra labor que al final de nuestro paso por la dirección del Centro podamos apreciar un gran cambio en él. Como el año pasado, me permito rogaros que continuéis prestando vuestra ayuda al Centro, aportando nuevos socios, comunicando vuestras ideas y sugerencias a la Junta y convirtiéndoos personalmente cada día en mejores montañeros. Así haréis que nuestro Centro tenga una vida llena de prosperidades y sea considerado con respeto por todas las entidades afines y por todos los montañeros que lo conozcan. Este que es nuestro deseo ha de convertirse en el vuestro.

JUAN PRUNÉS

Secretario



ACTOS A EFECTUAR

19 NOVIEMBRE

Escalada a la Castellassa y Bolet

Vocal: I. Mas

26 NOVIEMBRE

Excursión al Lago de San Medi

Vocal: A. D.

3 DICIEMBRE

**Excursión a la C. Simanya, f. del Llor
y Canal de la Ravella**

Vocal: M. Martínez

8, 9 y 10 DICIEMBRE

Prácticas de Esquí a Nuria y Puigmal

Vocal: C. Altimira

17 DICIEMBRE

Excursión al Avenc del Daví

Vocal: A. Garriga

24 DICIEMBRE

Velada Navideña

10 NOCHE

6 y 7 ENERO 1945

Campamento a las Agulles de Montserrat

Vocal: R. Corominas

NOTA: Cada viernes, reunión preparatoria para la excursión del domingo, dando detalles, presupuesto, itinerario, etc.

CENTRO EXCURSIONISTA

CALVO SOTELO, 37

TARRASA

Sr. *Manuel Orosa*

Cervante 457

CIUDAD

