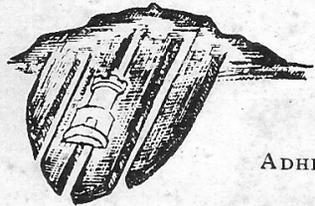


Centro Excursionista de Tarrasa



ADHERIDO A LA FEDERACIÓN ESPAÑOLA DE MONTAÑISMO
Y FEDERACIÓN CATALANA DE ESQUÍ

CIRCULAR NÚM. 36 PARA LOS SOCIOS. - SEPTIEMBRE - OCTUBRE 1949



IBÓN DE LAS RANAS (PIEDRAFITA)

Neumáticos de todas marcas. = Reparación y vulcanización
Suministros para el automóvil

CORREAS TRAPEZOIDALES Y POLEAS COM-
PUESTAS «PIRELLI» PARA LA INDUSTRIA

C. IZQUIERDO

Ctra. de Moncada, 186-190
Teléfono 1791 - TARRASA

SIGMA

La máquina de coser de calidad
LARGOS PLAZOS

Valle, 14

TARRASA

DESTILERIAS
E G A R A

ANISADOS
COÑACS
LICORES

Obispo Irurita, 153 - Teléf. 1461
Tarrasa

Los mejores
ESQUÍS
de **encargo**
en la casa

C. Altimira



LACAS, CERAS
Y ACCESORIOS

Ctra. Moncada, 59
TARRASA

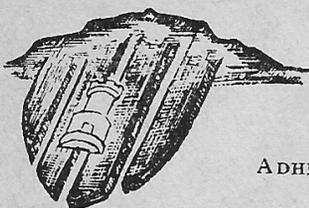
Baró
Joyerero

Joyería Artística



Sabachones, 19 - Tel. 1516
Tarrasa

Centro Excursionista de Tarrasa



ADHERIDO A LA FEDERACIÓN ESPAÑOLA DE MONTAÑISMO
Y FEDERACIÓN CATALANA DE ESQUÍ

CIRCULAR NÚM. 36 PARA LOS SOCIOS.

SEPTIEMBRE - OCTUBRE 1949

El «Castillo de Vallparadís»

Hace ya algunos días que la prensa local nos daba a conocer la constitución de una Comisión o Patronato cuya finalidad es la restauración de la Cartuja-Castillo de Vallparadís, cuyo edificio había llegado, gracias a la incuria e indiferencia general, a un estado de abandono inexplicable a la categoría cultural de nuestra ciudad.

El Centro Excursionista de Tarrasa, única entidad local, aparte de la benemérita Junta de Museos, que ha llevado a cabo investigaciones histórico-arqueológicas, sociedad que en el transcurso de su actuación ha publicado algunas obras sobre dichas materias, alguna de ellas lograda dentro de nuestras posibilidades, como «Les Esglésies Romàniques de Sant Pere» y que a través de su antiguo «Arxiu» y actual Boletín, así como en sus cursos anuales de conferencias, ha mantenido una constante atención a la historia, al arte y a la cultura en general, ha sido llamado a formar parte de esta comisión. Debemos corresponder a este honor poniendo de nuestra parte todo el cariño, todo nuestro entusiasmo y saber, para lograr levantar de aquellas ruinas una construcción digna, un recuerdo del pasado, un centro dedicado a la cultura y a la historia de nuestra ciudad.

A nuestro entender, el logro de esta finalidad no sólo es incumbencia de esta Comisión; la restauración de la Cartuja-Castillo, el levantar un magnífico edificio sin el marco necesario a su carácter, restaría buena parte de su mérito. La necesidad de resolver de una vez y para siempre la urbanización de este lamentable y abandonado torrente de Vallparadís, se hará más necesaria y perentoria y es en este aspecto que nuestro Ayuntamiento tiene la palabra a fin de solucionar este problema y completar la obra de este organismo al cual deseamos desde este Boletín una feliz actuación.

Vacaciones de 1949 a Piedrafita

Sallent de Gallego, el pueblecito aragonés que ha conservado a través de los tiempos sus típicos tejados, es nuestro punto de partida.

Cargados nuestros bagajes en cuatro mulos, emprendemos la marcha por la parte alta del pueblo y seguimos la carretera que nos ofrece una magnífica vista del caserío y del río; a la media hora de nuestra partida el valle se estrecha y la carretera es sustituida por un camino que sigue por unas planicies en las que sólo el agua cantarina logra romper la monotonía; atraviesa, luego, un bosque de hayas y seguidamente se llega a la garganta del famoso paso del Oro, en donde el hombre, gracias a los barrenos, ha logrado abrir un camino de un metro de anchura aproximadamente y como consecuencia de ello este célebre paso queda ya como un recuerdo. Después de las célebres cascadas de Ariel, con su espectacular salto de unos cien metros de altura, el sendero sube por la cuesta y a la hora de camino llegamos al gran estanque de Respumoso y desde allí nos dirigimos al Ibón de las Ranas en donde levantamos nuestro campamento.

He aquí alguna de las cimas visitadas durante los días pasados en el círculo de Respumoso:

Gran Fache, pico de 3.006 metros de altura, en donde unas almas piadosas han colocado la imagen de la Virgen de la Fache; en su cumbre pasamos un par de horas contemplando el magnífico panorama que se extiende a sus pies.

Punta de Aragón, con sus 2.900 metros de altura, sólo tiene importancia por su privilegiada situación dominando la pequeña Fache.

Cambales con su desierta cumbre a 2.965 y rodeada de enormes masas de piedras, es un excelente mirador para contemplar la Frondella, el Balaïtous y el valle francés de Mercadeau. La vuelta al campamento la efectuamos por el collado occidental de Peire San Martín.

El pico de Piedrafita se levanta en la parte oriental de esta región; efectuamos su ascensión por la pared Sur siguiendo por una cresta que si por una parte no ofrece dificultades, por otra se tiene que seguir una arista aérea muy estrecha, de forma que apenas queda el espacio preciso para poder colocar los pies. Situado este pico en medio del valle, nos permite contemplar los encrespados picos de Sierra Cantal y Punta

del Zarre, así como la enorme Mole del pico del Infierno con su agotado glaciar. El descenso lo efectuamos por su cresta Norte, de unos 300 m. y pasadas sus tres grandes agujas llegamos al pie de su escarpado dedo. El ruido de la caída de unas piedras nos permite contemplar una manada de ocho sarrios, que al darse cuenta de nuestra presencia, desaparecen saltando con su agilidad característica.

La excursión cumbre de nuestro programa fué el pico del Balaïtous, que con sus 3.146 metros es el más alto de la región. Cuando los glaciares cubrían con abundancia estas montañas, la ascensión por la brecha Latour no era considerada como difícil; hoy día debido a su gran disminución, que ha dejado la superficie de la roca pulimentada, se hace mucho más arduo. Situados en el contrafuerte, antes de penetrar en el glaciar, escogemos una especie de canal que nos conduce a una gran diagonal que tendrá en los sitios más anchos unos cincuenta o sesenta centímetros, dando la sensación al mirar hacia al glaciar, de estar en pleno vuelo. Esta diagonal nos conduce a unos veinte metros encima de la brecha, desde donde descendemos a la misma. Pasando, después por unas «llastres» lisas que nos obligan a un continuo equilibrio, encontramos el camino clásico desde donde contemplamos entusiasmados la Mole del vecino pico de la Frondella. La ascensión final sigue por unas rampas rocosas que nos llevan a la cumbre.

Esta cima, con todas sus dificultades, fué de las primeras en rendirse al esfuerzo humano; la primera ascensión se efectuó el año 1825.

Dos horas pasaron veloces, extasiándonos ante la extensísima vista que se ofrece; al Oeste el Palas y el Ariel; al Norte el glaciar de las Neus bajo la vigilancia de la cresta del Castillerou; siguiendo más lejos se descubre la fantástica cresta del Diablo y hacia Levante, el macizo de la Frondella. El descenso lo efectuamos por la misma ruta, pudiendo contemplar con más atención esta cresta que forma una cabalcada de agujas, como llamada de fuego, y denominada cresta del Diablo. Al Este y a unos 800 metros en línea recta del pico de Piedrafita, levanta su fortaleza el macizo del Pico del Infierno o Quijada de Pondillo (3.080 m.). Desde su cumbre se dominan perfectamente los lagos de Bachimaña, Bromatuero y los Depondillos. El majestuoso Vignemale se nos presenta a nuestra vista con su gran mole y más al Este el característico macizo de las Tres Sorores. La nota peculiar de este

macizo es una gran faja de mármol que desde su base se levanta hasta el cuello de la gran cúspide, dejando únicamente al oscuro granito que impere las cumbres.

Contemplando este panorama en un día claro y con un sol radiante, pudimos seguir el paso de una gran águila que surcaba los espacios con su majestuoso vuelo; también este mismo día pudimos contemplar unos hermosos sarrios.

Nuestro itinerario fué como sigue: Collado al Este de la Furqueta, valle de Pundillos con sus estanques, barando la cima por su carena Sur y descenso por la cresta N-O hasta el lago de Bareabai remontando el collado más al Este y regreso al campamento.

El Gabizo de Cristal, 2.892 metros, es la cumbre situada hacia el Mediodía de la cresta del Diablo, es de fácil acceso y se puede contemplar dicha cresta con todos sus detalles, sus colores y también sus inconveniencias y peligros. Contemplada por este lado parece decir al excursionista: "ven a visitarme, yo trato bien a los que suben a mí..."

El tiempo nebuloso empeora por momentos, por lo que emprendemos un rápido descenso que nos permite llegar al campamento antes que una ligera lluvia caiga sobre nuestras tiendas.

Ha llegado el fin del campamento, el término de unos días magníficos e inolvidables pasados en ese marco pirenaico del Piedrafitá. Camino de regreso, observamos los grandes trabajos en curso para aprovechar la fuerza hidráulica de los estanques de esta región. De nuevo nuestra vista se desliza por la cascada de Ariel, el paso del Oro, Sallent. Después, una etapa de 380 kilómetros nos devuelve a nuestra ciudad; las vacaciones habían terminado.

RATAPÁ

Monturas - Cristales - Despacho de recetas - Termómetros

Material para laboratorios químicos e industriales

OPTICA ALSIUS

Calle Quemada, 24

TARRASA

Los montes levantan al hombre

Los montes, con sus majestuosas siluetas dibujadas en el purísimo azul del horizonte, tocadas sus imponentes cumbres de blanca nieve y sus faldas cubiertas por la verde cabellera de los pinos que se estremecen suavemente al recibir el beso de la brisa montañera; los valles, con sus exuberantes praderas bañadas en luz, sus trigales teñidos de oro y sus huertas surcadas por cristalinas aguas que las vivifican y dan eterna lozanía; los soberbios acantilados de las costas se yerguen impasibles frente al embate secular de las olas que, a sus pies, mueren amortajadas en su misma espuma; todas esas maravillas de la Naturaleza, montes, valles y marinas, hablan al hombre con un lenguaje elocuente y con una finura de sentimientos de la más elevada espiritualidad.

El hombre se agranda y su alma se hace más pura en tanto se pone más en contacto con la Naturaleza. Y es que en ella todo es bueno y todo es bello; todo es bueno porque todo cumple con el cometido que le ha sido sabiamente asignado; todo es bello porque todo tiene la nota esencial de la belleza que consiste en la unidad dentro de la variedad y la variedad dentro de la unidad. De ella han aprendido los más famosos artistas la combinación y la justa proporción de la línea y el color. Los más esclarecidos hombres de virtud se retiraban al monte para gozar de la paz del espíritu y de la luz de la inteligencia. El poeta busca en el bosque el canto del ruiseñor o el murmullo de las aguas que han de darle el primer impulso de su inspiración, y el pintor se instala en las vaguadas para captar al vivo aquella pulcritud que la naturaleza guarda celosamente en los secretos rincones de la sierra. Y, ¿qué diremos de los músicos?; ¿habéis observado como el hombre se siente irresistiblemente invitado al canto cuando, entre las sombras de la arboleda, busca descanso y refrigerio? Los pastores fueron los primeros músicos y seguramente serán los últimos. Los ermitaños fueron los primeros ciudadanos de la montaña y los grandes monumentos de la fe fueron levantados entre peñas y olivares. Jamás, empero, hemos visto semejantes cosas nacer y fructificar entre las cuatro paredes malsanas de un café o de una sala de fiestas, donde, por el contrario y salvo algunas excepciones, los hombres se reúnen para dar pábulo a sus pasiones.

CARLOS D'IVORI

SECCION DE FOTOGRAFÍA

Con un éxito completo se celebró durante la Fiesta Mayor el XIV Salón Local de Fotografía, concurriendo 15 colecciones con un total de 100 pruebas; el Jurado estaba compuesto por los Sres. Miguel Llobet, J. Font Casals, Manuel Aurell y Mariano Barba, siendo otorgados los siguientes premios:

1.º Premio a D. José García Argilaga.

2.º » a D. Jaime Fabrés Amorós.

3.º » a D. Rafael Baró Magriñá.

Premio especial de Montaña a D. José Jorba Cendra.

Mención Honorífica a D. Antonio Bros Tusell.

» » a D. Juan Doménech Jufresa.

SECCIÓN ALTA MONTAÑA (S. A. M.)

Excursiones y ascensiones efectuadas:

Guils, Estany de Malniu, Puigpedrós, Engorcs, Portell de Coma del Boc, Cabana dels Esparvers y Prulloms. — Agulla Petita de les Fogaroses. — La Torreta de les Fogaroses y la Arista dels Caballs. — A los Rasos de Peguera.

Por las vacaciones: Balaïtous, Refugio de Balaïtous, Gran Fache, Cambales, Refugio Vallón, Llac de Gaube, Refugio d'Ossue, Vignemale, Gavarnie, Pimené, Touqueroye, Collado, Monte Perdido, Goritz y Valle de Ordesa. — Nuria, Finestrelles, Torreneules, Fuente Negra, Nou Creus y Estanques de Camarasa. — Campcardós, Pico Negro de Envalira, Refugio Envalira y Estanques de la Pera.

Desde el campamento del Ibón de las Ranas se efectuaron las siguientes ascensiones:

Gran Fache, Peña de Aragón, Cambales, Piedrafita, Balaïtous, Pico del Infierno y Gabizo de Cristal.

Para estos meses esta sección organiza cuatro excursiones como cursillo de otoño; recomendamos a nuestros socios la asistencia.

SECCIÓN DE PING-PONG

Tal como se anunció, se organiza un campeonato reservado para los socios de esta sección. El reglamento se halla expuesto en el tablón de anuncios y la inscripción terminará el día 17 de Septiembre.

Loveuze

Crónica

Biblioteca.—Ha ingresado en nuestra biblioteca «Noves Descobertes de la Catedral de Egara» del Sr. José Puig y Cadafalch impreso en los talleres del Sr. Juan Morral. Nuestro agradecimiento al socio anónimo donante.

Sección Coral.—El pasado día 28 de Agosto, esta Sección se trasladó en autocar a la vecina localidad de Sant Juliá d'Alta en cuya iglesia parroquial, y con motivo de su fiesta mayor, interpretó la Misa Pontificalis de Perosi. Terminada ésta, nuestra Coral, dirigida por el Maestro Oltra, dió un magnífico concierto en la plaza pública que fué calurosamente aplaudido.

Actos y Visitas.—Se han efectuado las siguientes excursiones:

Falgars, Pla de Catllarà, Santuari de la Nou y San Salvador de la Badella; a Sant Feliu del Recó; a Montserrat, canal Sant Geroni, Pla dels Ocells y el Monasterio; a la Pineda y Fuente de Colomers.

Por la semana de vacaciones una acampada en Arbucias; acampada en la playa de San Francisco; San Quírico Safaja, Vich, Salut, Sant Privat de Bas, Salt de Sallent, Olot, Figueras y Port de la Selva.

M. Abad Ribera S. A.

TREFILERÍA DE ALAMBRES DE TODAS CLASES

CRA. MARTORELL, 29
TELÉFONO 2105

TARRASA

Actos y Excursiones para Septiembre=Octubre

REUNIÓN GENERAL REGLAMENTARIA

Por la presente nota se pone en conocimiento de nuestros asociados de que el último viernes del mes de Septiembre, día 30, a las diez y cuarto de la noche, tendrá lugar en nuestro local social la reunión general reglamentaria bajo el siguiente orden del día:

- Lectura del acta anterior.
- Estado general de cuentas.
- Memoria.
- Ruegos y preguntas.

Día 4 de Septiembre. — Primera lección práctica del Curso 1949 en *Cavall Bernat de l'Esquirol*, organizado por S. A. M. Vocal: Manuel Puig.

Días 10 y 11 de Septiembre. — **Acampada Local al Guitart.**

Día 18 de Septiembre. — Segunda lección práctica del Curso 1949 en *Les Castellasses* y *El Bolet*. Organizado por S. A. M. Vocal: Juan Moiset.

Día 25 de Septiembre. — Tercera lección práctica del Curso 1949 en la *región de Les Fogaroses*. Organizada por S. A. M. Vocal: M. Busqué.

Día 25 de Septiembre. — La Sección Coral efectuará una visita a *Mura*. Detalles al Vocal: Jaime Torrella.

Día 2 de Octubre. — Cuarta lección práctica del Curso 1949 en *Sots de Bach*. Organizado por S. A. M. Vocal: Manuel Puig.

Día 9 de Octubre. — Al *Frare Encantat*. Vocal: Isidro Puig.

Día 16 de Octubre. — Excursión a *Sant Mateu*. Itinerario: *Masnou*, *Sant Mateu* y *Montmeló*. Vocal: Jorge Serra.

Día 23 de Octubre. — Descenso al *avenc de can Pobla*. Vocal: J. Grau.

Día 30 de Octubre. — Excursión a la *región occidental de Montserrat*. Vocal: Mateo Fusalba.

Excursiones particulares y colectivas, Bodas, Bautizos, desplazamientos de equipos deportivos, etc.

Empresa **V. Gibert**

Servicio de Autobuses de Tarrasa y Autocares de alquiler.

Transportes en general, urbanos y por carretera.

Cruz Grande, 16 - Teléf. 1586 - TARRASA

GUARNICIONERIA

Artículos para Deportes, Viaje y Excursionismo

S. Carreras e Hijo

PLAZA CLAVÉ, 8
TELÉFONO 1651

TARRASA

//

CALZADOS *Egara*

San Pedro, 24

MODELOS EXCLUSIVOS, ELABORADOS BAJO UN EXIGENTE CONTROL DE PERFECCIÓN Y ESTÉTICA

Artesanías para Señora, Caballero y Niño

ALPARGATAS DE TODAS CLASES

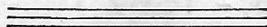
MAGDALENA PRAT

Especialidad en
EXCURSIONISMO, FANTASÍAS y ESPORT

Arrabal José Antonio, 15
TARRASA

Casa JOAQUIN MONTERO

CARPINTERÍA
EBANISTERÍA
DECORACIÓN



San Antonio, 68
Teléfono, 2062
TARRASA

PERFUMES
REGALOS



GABACHONES, 3
TELÉFONO 1780
TARRASA

Marfil

Sastrería-Camisería *Armengol*
"EL BLAU"

SIEMPRE NOVEDADES
A PRECIOS LIMITADOS

Avenida del Caudillo, 168
TARRASA

Carbones **BETRIU**

- primeras calidades
- economía
- servicio esmerado
- peso garantizado

AMADEO DE SABOYA, 23
TELÉFONOS 2145 - 1657

TARRASA

Nuestros anunciantes son, ante todo, protectores de nuestra Entidad. Recordadlo en vuestras compras