

el Butlletí

del Centre Excursionista de Terrassa



4a època · núm. 012 · juliol - agost 2014

30 anys explorant a Picos de Europa

La Secció d'Investigacions Subterrànies estudia les
cavitats del Valle de las Moñetas des del 1984

Els camins secrets del
Sant Greal

La nova proposta de Senders

“Per mi la cultura ho
és tot”

Entrevista a Montserrat Malgosa

LXXIV Concurs de
Fotografia

Novembre 2014

l'agenda

juliol

DIMARTS 1	- Casal d'estiu Secció Infantil - Exposició Inauguració - Josep Guindo 11	DIMECRES 16	- Casal d'estiu Secció Infantil - Sortida S. Excurs, - Passejades pel Parc...14
DIMECRES 2	- Casal d'estiu Secció Infantil - Reunió SCN - Grup d'Ornitologia	DIJOUS 17	- Casal d'estiu Secció Infantil
DIJOUS 3	- Casal d'estiu Secció Infantil - Assemblea S. d'Investigacions Subterrànies . 12	DIVENDRES 18	- Casal d'estiu Secció Infantil
DIVENDRES 4	- Casal d'estiu Secció Infantil	DISSABTE 19	
DISSABTE 5	- Sortida S. Alta Muntanya - CETCims.....13	DIUMENGE 20	
DIUMENGE 6	- Sortida S. Alta Muntanya - CETCims.....13	DILLUNS 21	- Casal d'estiu Secció Infantil - Tertúlia Secció de Fotografia 11
DILLUNS 7	- Tertúlia Secció de Fotografia 11 - Sortida S. Alta Muntanya - CETCims.....13	DIMARTS 22	- Casal d'estiu Secció Infantil
DIMARTS 8	- Casal d'estiu Secció Infantil	DIMECRES 23	- Casal d'estiu Secció Infantil
DIMECRES 9	- Casal d'estiu Secció Infantil	DIJOUS 24	- Casal d'estiu Secció Infantil
DIJOUS 10	- Casal d'estiu Secció Infantil	DIVENDRES 25	- Casal d'estiu Secció Infantil
DIVENDRES 11	- Casal d'estiu Secció Infantil	DISSABTE 26	
DISSABTE 12	- Sortida SCN - Grup d'Ornitologia	DIUMENGE 27	
DIUMENGE 13	- Castellers Actuació dels Minyons a la Mola....7 - Sortida S. Excurs. - Senders 15	DILLUNS 28	- Casal d'estiu Secció Infantil - Projeccions Secció de Fotografia 11
DILLUNS 14	- Casal d'estiu Secció Infantil - Projeccions Secció de Fotografia 11	DIMARTS 29	- Casal d'estiu Secció Infantil
DIMARTS 15	- Casal d'estiu Secció Infantil	DX/DJ 30/31	- Casal d'estiu Secció Infantil

agost

DIVENDRES 1	- Picos Europa S. Investigacions Subterrànies 12	DISSABTE 16	- Picos Europa S. Investigacions Subterrànies 12 - Campament Dolomites
DISSABTE 2	- Picos Europa S. Investigacions Subterrànies 12	DIUMENGE 17	- Picos Europa S. Investigacions Subterrànies 12 - Campament Dolomites
DIUMENGE 3	- Picos Europa S. Investigacions Subterrànies 12 - Campament Dolomites	DILLUNS 18	
DILLUNS 4	- Picos Europa S. Investigacions Subterrànies 12 - Campament Dolomites	DIMARTS 19	
DIMARTS 5	- Picos Europa S. Investigacions Subterrànies 12 - Campament Dolomites	DIMECRES 20	
DIMECRES 6	- Picos Europa S. Investigacions Subterrànies 12 - Campament Dolomites	DIJOUS 21	
DIJOUS 7	- Picos Europa S. Investigacions Subterrànies 12 - Campament Dolomites	DIVENDRES 22	
DIVENDRES 8	- Picos Europa S. Investigacions Subterrànies 12 - Campament Dolomites	DISSABTE 23	
DISSABTE 9	- Picos Europa S. Investigacions Subterrànies 12 - Campament Dolomites	DIUMENGE 24	
DIUMENGE 10	- Picos Europa S. Investigacions Subterrànies 12 - Campament Dolomites	DILLUNS 25	
DILLUNS 11	- Picos Europa S. Investigacions Subterrànies 12 - Campament Dolomites	DIMARTS 26	
DIMARTS 12	- Picos Europa S. Investigacions Subterrànies 12 - Campament Dolomites	DIMECRES 27	
DIMECRES 13	- Picos Europa S. Investigacions Subterrànies 12 - Campament Dolomites	DIJOUS 28	
DIJOUS 14	- Picos Europa S. Investigacions Subterrànies 12 - Campament Dolomites	DIVENDRES 29	
DIVENDRES 15	- Picos Europa S. Investigacions Subterrànies 12 - Campament Dolomites	DS/DG 30/31	

Sumari

8 Montserrat Malgosa

Entrevista a un referent dins la cultura a la ciutat de Terrassa. La Montserrat finalitza ara la seva etapa com a responsable de la Vocalia de Cultura. En fem un repàs.

10 LXXIV Concurs de Fotografia

Ja es poden presentar fotografies a aquest concurs. Com cada any, consta de diverses categories i les imatges guanyadores s'exposaran al CET.

12 30a Campanya a Picos de Europa

Un any més la SIS realitzarà una nova campanya espeleològica al Valle de las Moñetas. Enguany és especial, ja que fa 30 anys que la SIS explora la zona.

16 Els camins secrets del Sant Greal

La Vocalia de Senders presenta un nou repte pel curs 2014-2015. Un recorregut des de Terrassa fins a la Vall de Núria per trobar el Sant Greal. Descobreix-lo!

Editorial.....5

Informacions generals del Centre6

L'entrevista8

Les Seccions10

Secció de Fotografia10

Secció d'Investigacions
Subterrànies (SIS) 12

Secció d'Alta Muntanya 13
CETCims 13

Secció d'Excursionisme 14
Petites Travessades familiars 14
Passejades pel parc 14
Senders 15

Biblioteca i arxiu del CET 18

Editorial

Un sincer agraïment

Després de nou anys de col·laboració, els camins del nostre actual director tècnic, el Jordi Badiella, i el del Centre se separen. Durant aquests nou anys, el Jordi ha dut amb mà ferma el timó administratiu i financer de la nostra entitat, posant seny i mesura allà on calia. En una organització on els dirigents som aficionats que hi aportem bona fe i ganes però no sempre coneixements ni habilitats, és molt útil comptar amb algú professional que avalui els problemes de manera desapassionada i hi apliqui solucions metòdiques i ordenades, virtuts que no tots tenim. Aquest ha estat el paper del Jordi durant aquests nou anys. I els resultats són més que evidents: en un moment difícil a nivell global, quan moltes entitats desapareixen i algunes fan mans i mànigues per sobreviure, quan s'han acabat els ajuts i subvencions de l'administració pública i les associacions hem de viure exclusivament dels recursos propis, el Centre Excursionista de Terrassa té l'economia sanejada i ens podem permetre el luxe d'encarar nous projectes amb la il·lusió que comporten i exigeixen. Sense el neguit de veure que les idees s'han de deixar al tinter per manca de recursos.

Creiem que les entitats excursionistes tenim davant grans reptes. La societat ja no bateja al mateix ritme que ho feia quan vam néixer i ens reclama altres aportacions. Tot canvia molt ràpidament i qui s'adapti a aquests canvis tirarà endavant i qui no ho faci es quedarà pel camí. Les empreses d'esports d'aventures són una competència ferotge i ho són, sobretot, perquè no exigeixen cap fidelitat, cap reconeixement. Es paga pels serveis rebuts, per res més. Les entitats, en canvi, funcionem de manera solidària. Els socis paguem una quota perquè creiem en la tasca o els valors que defensa l'entitat. Potser no farem servir tots els serveis, però volem que hi siguin. I, el dia que ens convinguin, estarem satisfets de trobar-los. Són canvis profunds que al Centre podem afrontar amb serenitat. Sense pauses, però sense la pressió de qui s'ofega i necessita amb urgència una nova alenada d'aire i un tros de fusta on agafar-se.

Des de la Junta volem agrair al Jordi la feina feta. Sense el seu seny i la seva mesura, sense la seva manera de fer metòdica i ordenada, sense la seva professionalitat, potser no seríem on ara som i potser no podríem afrontar els nous reptes amb la serenitat amb la que els afrontem.

Junta del Centre Excursionista de Terrassa

Manuel

El Planchat i jo no vam començar gaire bé. Tampoc malament, però crec que hi havia recels mutus, basats en prejudicis causats per la desconexença. Mica en mica, a còpia de coincidir, de parlar, d'intercanviar parers, ens vam anar reconeixent l'un en l'altre: l'estimació per la muntanya, la natura, el país, la nostra cultura, el Centre Excursionista de Terrassa, la nostra entitat. Teníem les nostres diferències, evidentment, som fills de realitats diferents, però vam saber trobar, l'un amb l'altre, les coincidències. I, crec, vam saber fer-les créixer.

Aquests cinc anys que he ocupat la presidència del Centre, sempre he trobat el suport del Manuel. No sempre ha estat d'acord en tot el que hem fet, però sempre n'he rebut el respecte per les decisions preses. He après a apreciar-lo i m'agrada pensar que aquest sentiment era mutu. Tinc moltes coses per agrair al Centre: la vinculació amb la muntanya, els valors que n'he rebut, molts amics i coneguts. Avui veig que n'hi he d'afegir una altra, haver conegut al Manuel.

Francesc Muntada, president del Centre Excursionista de Terrassa

Informacions del Centre

CARTA DE COMIAT DEL JORDI BADIELLA

Socis, amics i companys; benvolguts i benvolgudes,

Després de gairebé nou anys exercint tasques de direcció i administració al nostre Centre, m'ha arribat el dia de deixar aquestes responsabilitats. Tot i que la feina segueix sent engrescadora i donant motius de satisfacció, diverses circumstàncies m'han fet veure que era el moment adequat per finalitzar aquest període de dedicació.

Aquestes línies, doncs, són per acomiadar-me com a director tècnic del Centre, però voldria aprofitar-les també per agrair la vostra companyia i atenció. Durant tot aquest temps, la interacció amb molts de vosaltres, la col·laboració i l'empatia que n'he rebut, m'ha ajudat a fer més efectiu el treball que tenia encomanat. Aquesta complicitat m'ho ha fet tot més planer, gràcies per haver estat a prop meu en aquest camí!

En aquests nou anys, la meva prioritat ha estat sempre l'esperit de servei als socis i a l'entitat; aquest ha estat el meu Nord. Com tota persona n'hauré fet del dret i del revés, però espero que els encerts hagin superat amb escreix els errors. En qualsevol cas, us demano disculpes si en alguna ocasió no he complert amb les vostres expectatives. Us asseguro que no haurà estat ni per ganes de bon fer ni per falta de bona voluntat.

Aquest comiat no deixa de ser un adéu ben relatiu: la meva vida com a soci continua; la muntanya, els amics i els companys segueixen existint. Estaré encantat de seguir compartint cims, camí, corda, foscor o traça amb vosaltres i de seguir convivint en les experiències que ofereixi la nostra activitat.

Al cap i a la fi, al meu entendre, aquesta és la principal raó de ser del Centre Excursionista de Terrassa: amics i muntanya!

Una abraçada,

Jordi Badiella Aguilera
cartesaljordi@gmail.com



VACANCES D'ESTIU

De l'1 al 31 d'agost

Informem als nostres associats que les instal·lacions del Centre estaran tancades de l'1 al 31 d'agost, ambdós inclosos. Recordeu, però, que per a tenir informació sobre properes activitats i novetats de l'entitat podeu consultar el web www.ce-terrassa.cat.



www.guiallongueras.com

**ACONCAGUA 6959m - CHIMBORAZO 6310m
COTOPAXI 5897m - ELBRUS 5642m - ARARAT 5137m
MT. KENYA 5199m - KAZBEK 5047m**

Xavi Llongueras. Guia d'Alta Muntanya UIAGM. guia@xavillongueras.com Tel.676 51 06 55

LA II CAMINADA SOLIDÀRIA DEL CET, UNA MARXA QUE ARRIBA LLUNY

Es van recollir 2.000 euros que ajudaran a nois i noies d'Anantapur, a l'Índia

Èxit total a la II Caminada Solidària del CET, celebrada el passat 25 de maig a la zona de l'Obac. Gairebé 400 persones van animar-se a fer els 3 recorreguts proposats i a col·laborar amb la Fundació Vicente Ferrer. Els beneficis totals nets van ser de 2.000 euros, uns diners que serviran per ajudar a nois i noies d'Anantapur, a l'Índia. Els organitzadors de la caminada han expressat satisfacció perquè l'activitat va anar molt bé i, a més, es van superar les expectatives que es tenien pel que fa a la recaptació de diners.



Jenni Sánchez

XAVIER BUSOM, EL NOU DIRECTOR TÈCNIC DEL CET

A partir del mes de juliol coordinarà les activitats i serveis de l'entitat

El nou director tècnic del Centre Excursionista de Terrassa (CET), en substitució de Jordi Badiella, és en Xavier Busom. S'incorpora plenament a la feina a partir del mes de juliol i serà l'encarregat de donar resposta a les necessitats dels socis, tot impulsant i proposant activitats i accions per millorar l'entitat. Busom fa anys que està vinculat al CET i últimament ha estat darrere del cicle de sortides Els Nostres Camins i les sortides col·lectives amb esquí de muntanya o raquetes. També ha format part dels equips que han organitzat la darrera Caminada Popular del CET i de la Caminada Solidària del CET. Podeu contactar amb el nou director tècnic a l'adreça direcciotecnica@ce-terrassa.cat. **Benvingut i bona sort, Xavi!**

ACTUACIÓ CASTELLERA 35è ANIVERSARI AL CIM DE LA MOLA

Diumenge 13 de juliol de 2014

Benvolguts amics i amigues,

La Colla Castellera Minyons de Terrassa va fer la seva primera actuació pública un 14 de juliol. Corria l'any 1979. Han passat 35 anys. Els castells, la ciutat i el país han avançat i canviat molt, i els Minyons hi hem aportat molta saba, energia, creativitat... Han estat molts castells i moltes castelleres i castellers que han portat la camisa malva i que hem fet història aquest 35 anys.

És per això que volem celebrar l'aniversari amb una actuació emblemàtica i simbòlica pels terrassencs i terrassenques, a dalt La Mola i volem fer extensiva la celebració a tots els minyons i minyones en actiu o que tingueu la camisa a l'armari, a totes les entitats de Terrassa i la comarca i a tota la ciutadania, convidant-vos tant a l'actuació castellera a La Mola com al dinar popular que posteriorment farem a Terrassa.

Us convidem a pujar a dalt la Mola el diumenge 13 de juliol del 2014. Els actes tindran el següent horari:

1/4 de 9 del matí	Sortida dels autocars des de l'estació d'autobusos de Terrassa (Cal apuntar-se a la secretaria de Minyons, fins el divendres 11)
9 h	Concentració a Can Robert (al Pla de Sant Llorenç-Matadepera) per pujar conjuntament. (Qui vulgui anar per un altre itinerari i pel seu compte ho pot fer evidentment)
11 h	Actuació de diversos grups de cultura popular al cim de La Mola
2/4 de 12 h	Actuació castellera dels 35 anys a La Mola amb els Minyons de Terrassa. En acabar els castells retorn cap a Terrassa.
3 del migdia	Dinar Popular al Vapor Ventalló de Terrassa. Preu: 3 euros, amb beguda. Tiquets a Secretaria de Minyons.

Esperant la vostra assistència i companyia, us saludem cordialment.

Minyons de Terrassa

L'entrevista

“Per mi cultura ho és tot. Què diries que no és cultura?”

Entrevista a Montserrat Malgosa, responsable de la Vocalia de Cultura del CET fins aquest curs 2013-2014

Ha estat al capdavant de la Vocalia de Cultura del CET durant 12 anys. Ara ho deixa, però amb 84 anys segueix molt activa, amb una agenda ben plena d'activitats. És un referent dins la cultura a Terrassa i per això fem un repàs de la seva vida vinculada a aquest àmbit.

Núria Ventura

Ara deixes d'estar al capdavant de les activitats de Cultura del CET, però aquestes activitats culturals no tenen l'origen al CET, sinó al CIC. Com va començar això?

Sí, de fet, jo suposo que em van proposar fer les activitats de cultura al Centre perquè abans havia estat al CIC. El CIC va començar l'any 1962. La directora era l'Anna Maria Farràs i érem l'Eulàlia Alavedra i jo. Després, quan va marxar l'Anna Maria Farràs vaig passar a ser la directora.

Què vol dir CIC?

Originàriament era CICF, amb F final. Va sorgir a Terrassa com una filial del CICF de Barcelona. Les inicials volien dir Centre d'Influència Catòlica Femenina. Encara que per les inicials no ho semblava, això del CICF era moderníssim perquè en aquell moment no hi havia cap entitat similar. Quan nosaltres ens hi vam posar ells ja feia 12 anys que hi eren i, després, de seguida van treure l'F.

Què s'hi feia al CIC de Terrassa?

Tenia com a base una escola de secretariat que funcionava als matins. Després a les tardes vam començar a fer uns cursos adreçats a dones que eren de puericultura, de cuina, i d'altres tipus. Van tenir molt



èxit perquè aleshores, a l'any 62, no es feia gran cosa en general.

Justament el mèrit està en començar una associació i oferir uns serveis fins aleshores inexistents i segurament prohibits.

Sí. Com que érem una filial del CIC de Barcelona, quan venia la policia, perquè era el temps de la policia, la directora d'allà em deia que diguéssim això, que érem una filial.

Algun cop la policia us havia prohibit alguna activitat?

No. Però quan hi havia un acte públic ens preguntaven què diria el

conferenciant. Jo els responia que no ho sabia pas el que diria! I els convidava a venir a la conferència i els deia que si volien li preguntessin el que fos al convidat. Nosaltres no fèiem res d'amagat. També ens preguntaven què volien dir les inicials. I jo responia: “vol dir Centre d'Influència Catòlica”. I el policia: “Catòlica?”. I jo: “Sí, o Catalana, és igual!” [riu].

Personalment et vas interessar per aquestes activitats culturals i fins i tot vas estudiar el batxillerat ja de gran.

Allà al CIC, als alumnes que volien fer el secretariat els exigíem que tinguessin el Batxillerat i em feia sentir una mica incòmode el fet de jo no tenir-lo. I com que

sempre m'havia agradat estudiar i, de fet, ja havia estudiat altres coses, doncs vaig fer el batxillerat lliure. I després d'això vaig fer dues llicenciatures.

Quines?

Primer vaig fer filologia hispànica perquè no hi havia la catalana i després, quan ho van crear, vaig fer filologia catalana. Tot ho vaig fer de gran.

Com és que va arribar un moment que el CIC va deixar de tenir activitat?

De cara enfora vam acabar el 2002. Vam acabar pels diners.

L'Ajuntament no ens volia ajudar. Va ser quan el Pere Navarro era el regidor de Cultura. En una reunió amb ell li vaig dir: "Així, vols que el CIC plegui?". Em va dir que no, però si no ens ajudava l'ajuntament i nosaltres no teníem diners, no hi havia res a fer.

Aleshores és quan vas començar a organitzar activitats al CET, oi?

Sí, però jo vaig començar a anar al Centre no per res relacionat amb el CIC sinó perquè m'agradava anar d'excursió. En aquell moment vaig anar a les sortides matinals que organitzava el Suárez i al cap de poc ja em vaig fer sòcia. Després en aquell moment, al 2002, va venir l'Àngel [Casanovas] i em va preguntar si volia portar la Vocalia de Cultura.

Durant tots aquests anys al CET has fet uns programes molt complets amb temàtiques molt variades i convidats de luxe. Com t'ho fas?

Amb els anys vas coneixent gent, llegeixes llibres que penses que són interessants... Jo he sigut sempre força atrevida i he trucat a tots els personatges que volia que vinguessin. A vegades m'ha costat una mica, però normalment han acabat venint.

Un dels últims cicles d'actes que has organitzat al CET han estat les entrevistes-col·loqui, un format poc habitual que ha tingut molt èxit, amb una conversa entre dos personatges

interessants. Com se't va acudir?

Va ser un format que em va agradar. Després d'haver fet força taules rodones vaig pensar que fer una entrevista directament a una persona podia ser interessant. En vaig parlar amb l'Espinàs i de seguida va dir que sí. La seva va ser la primera. També haig de dir que el Salvador Comelles sempre m'ha ajudat molt a organitzar tot això. Ens hem avingut molt, entre els dos hem tingut moltes idees.

"Jo sempre he sigut força atrevida i he trucat a tots els personatges que volia que vinguessin. A vegades m'ha costat, però normalment han acabat venint"

Un dels personatges que has fet venir al CET ha estat el Jordi Pujol. Va ser gaire difícil?

El Jordi Pujol és l'única persona amb qui no hi podia parlar directament, sempre era a través d'una secretària. Això em feia una mica de ràbia. No m'havia passat mai amb cap altra persona. Però, mira, va venir.

Un altre dels actes que la gent ja espera cada any per Sant Jordi és la taula rodona humorística.

Em sembla que m'ho vaig inventar jo, però no ho sé segur. Ara perquè ja se sap de què va, però aleshores a tothom qui ho vaig dir els va fer molta gràcia. El primer que va venir va ser l'Espinàs i em preguntava "Però com vols dir humorística?". Jo volia que fos una conferència com si fos parlant seriosament d'un tema, però que amb humor.

Les sortides literàries?

Les hem fet sempre amb el Jaume Closa. Trobo que està molt bé perquè és una cosa diferent. És força participativa perquè es fan lectures durant la sortida i es demana a la gent que ve que llegeixi en veu alta.

Amb tants actes que has organitzat ens has ensenyat que la cultura pot ser moltes coses, però tu com definiries la Cultura?

La cultura la veig com un coneixement general de les coses. Personalment sempre he tingut interès per moltes coses i vaig pensar que aquest interès el podia fer públic, convidar a la gent a participar d'aquest interès. Per mi cultura ho és tot. Què diries que no és cultura?

Suposo que estàs contenta d'haver estat organitzant tots aquests actes culturals. Per què?

És una cosa que a mi personalment m'agrada. I si a mi m'agrada, doncs vull també estendre-ho i que tothom hi pugui participar. Fa molts anys que ho faig i jo m'ho he passat molt bé, he disfrutat molt. I quan veus a la gent contenta en acabar un acte, això és estimulant. A més, al CET m'ha agradat molt col·laborar-hi perquè sempre m'hi he trobat molt bé. Des del primer moment la gent em va agradar molt.



La sala plena és una imatge habitual els dies que hi ha un acte cultural organitzat per la Montserrat Malgosa

LXXIV CONCURS DE FOTOGRAFIA

Novembre 2014



Joan Masdeu

Termini d'admissió:	divendres 31 d'octubre de 2014
Jurat:	dilluns 10 de novembre de 2014
Veredict i lliurament de premis:	dilluns 24 de novembre de 2014
Exposició:	del 24 de novembre al 2 de gener de 2015

Objectius: el concurs de fotografia del Centre Excursionista de Terrassa, en endavant CET, vol fomentar la pràctica de la fotografia en tots els seus vessants, però d'una manera molt especial la fotografia de la natura, de la muntanya i de les activitats que són pròpies de la nostra entitat.

Participants: la inscripció és gratuïta i oberta a qualsevol persona, aficionada o professional, excepte els responsables de l'organització del concurs. Cada participant pot presentar un màxim de fins a 3 fotografies per categoria sempre amb el mateix pseudònim que l'identificarà, mantenint-ne al mateix temps l'anonimat.

Categories: es fixen 5 categories:

- A - Premi especial Àngel Casanovas a la millor col·lecció de 3 fotografies amb unitat temàtica. Poden participar, a més, a qualsevol categoria.
- B - Premi a la millor fotografia de muntanya: Paisatges, espeleologia i activitats esportives realitzades a la muntanya
- C - Premi a la millor fotografia de Fauna i Flora: Fotografies en les que els animals o les plantes siguin els protagonistes indiscutibles.
- D - Tema Lliure: qualsevol foto que no encaixi en les categories anteriors.
- E - Premi al 1r classificat soci del CET: Participaran en aquesta categoria tots els socis del CET que no hagin estat premiats en cap de les categories anteriors.

Admissió: el termini comença l'1 de juliol i acaba el 31 d'octubre de 2014.

Inscripció: Per participar en aquest concurs, cal que envieu les vostres fotografies en format digital a la secretaria del CET (carrer de Sant Llorenç, 10, 08221 – Terrassa) o a l'adreça de correu electrònic concurs.foto.cet@gmail.com. Les fotografies aniran acompanyades de un document de Word segons el model que podeu descarregar a www.ce-terrassa.cat/inscripcioConcurs/FullInscripcioConcurs.docx. El nom d'aquest document de Word, serà el vostre pseudònim i, en ell, hi constaran les dades següents: Pseudònim, nom complert, adreça amb població i codi postal, telèfon i correu electrònic, pertinença com a soci o no al CET i els noms d'arxiu de les fotografies per a les categories que es presenten.

Format: Les fotografies s'han de presentar en format digital, concretament en JPG, amb una mida mínima de 3.000 píxels pel costat més llarg i un pes màxim de fitxer de 8 Mb. S'admeten fotografies en color i en blanc i negre, amb totes les seves variants. El nom de l'arxiu de fotografia estarà compost de quatre conceptes separats per guions: 1) lletra de la categoria a la que es presenta, 2) Pseudònim, 3) Títol de l'obra, 4) E si s'és soci del CET, en blanc si no se n'és. Exemple: C-fotoadicte-paparola-E.jpg

Exposició: Un dels objectius d'aquest concurs és organitzar una exposició amb les fotografies guanyadores i les que hagin obtingut la menció especial. Aquesta exposició estarà a la sala Àngel Casanovas del CET del 24 de novembre al 2 de gener de 2015.

Drets d'autor: Els autors són els únics propietaris dels drets de les seves fotografies i només cedeixen els drets d'exhibició i publicació de les imatges que presenten per temes relacionats amb aquest concurs.

En cas de dubtes: truqueu al punt d'atenció al soci del CET (93 788 30 30) de les 6 a 2/4 de 10 del vespre o envieu un correu a centre@ce-terrassa.cat.

RECOPILOCACIÓ DE FOTOGRAFIES

Per fer una exposició col·lectiva amb motiu dels 100 anys de la Secció de Fotografia

Es demana als socis que tinguin imatges antigues d'activitats del CET a la muntanya que cedeixin les seves imatges per realitzar una exposició col·lectiva. La Secció de Fotografia s'encarregarà de fer la impressió. Es recolliran fotografies fins al 6 de setembre de 2014 i l'exposició serà del 29 de setembre al 14 d'octubre. Si voleu aportar imatges poseu-vos en contacte amb en Virgili Vera (virgilivera@gmail.com) o lliureu-les al punt d'atenció al soci.

TERTÚLIES FOTOGRÀFIQUES

7 i 21 de juliol

PROJECCIONS

14 i 28 de juliol

EXPOSICIONS A LA SALA ÀNGEL CASANOVAS

“Una càmera amb potes”. 5 anys de fotografia

Juliol 2014. Inauguració: dimarts 1 de juliol a les 8 del vespre

Josep Guindo Soldevila

Cardiòleg i aficionat a la fotografia. Com bé va dir el Dr. Josep de Letamendi (Barcelona 1828- Madrid 1897), catedràtic d'anatomia (Barcelona) i Patologia General (Madrid) : “El metge que només sap medicina ni medicina sap”. Estic absolutament d'acord amb ell. La medicina és una professió humanística, en la que el centre del nostre treball és l'ésser humà; no és bon metge el que només li preocupa tenir bons coneixements tècnics.



Aficionat a la fotografia fa 5 anys vaig tenir la sort de conèixer a Moritz Neumuller, comissari austríac de fotografia establert a Barcelona. Després d'una amigable xerrada i de dedicar un considerable temps a veure “les meves millors fotografies” va concloure: “Josep, no t'ofenguis pel que et diré, són fotografies boniques, però solament això, no em diuen res de la teva visió personal, no expressen el teu punt de vista... semblen fetes per una càmera amb potes... de totes maneres, per la teva forma de veure la fotografia i el que has fet fins ara, crec que pots ser un bon fotògraf... no et desanimis i en 5 anys ens tornem a veure. Tu mateix t'adonaràs del que ara t'estic dient”.

Aquesta exposició és un resum del meu treball com a fotògraf aficionat. He passat de puntetes pel retrat, fotografia de moda, nu, paisatge, tauromàquia, per finalment dedicar-me fonamentalment a la fotografia de ballet i circ. No tinc cap pretensió especial, només intento expressar la meua sensibilitat davant el que m'envolta i captar tan bé com sigui possible allò que m'emociona. No em preocupa particularment l'èxit com a fotògraf, actualment el que realment m'importa és l'èxit com a metge, però no social, només pretenc ser un bon metge.

Les paraules de Moritz Neumuller no van ser en cap cas ofensives i li estic molt agraït per dedicar-me el seu temps, per la seva sinceritat i tacte a l'hora de donar-me la seva opinió. Tampoc em van sorprendre. Per contra, van ser un estímul per seguir treballant i intentar passar-m'ho bé fent allò que m'agradava i em relaxava.

No sé si aquest resum dels meus “5 anys de fotografia” podrà cobrir les expectatives de Moritz, però sí puc assegurar que “m'ho estic passant de conya”.

Dins del bosc. Flors fulles i fruits

Setembre 2014. Inauguració: dilluns 1 de setembre a les 8 del vespre

Joaquim Pérez i Raventós

L'exposició vol fer un cop d'ull a la vegetació del Parc Natural de Sant Llorenç del Munt i l'Obac. Donar-la a conèixer a través de la visió personal d'un fotògraf i botànic aficionat que ha freqüentat aquests indrets amb la intenció d'observar-la i contemplar-la. S'han volgut captar les plantes conegudes però també les desconegudes de la gran diversitat vegetal que trobem en aquest entorn i que sovint passen desapercebudes. No hi ha racó on no visqui una planta. Dins de la més petita escletxa de les roques fins als espais més oberts, des de la més menuda a la més exuberant.

A partir del transcurs dels temps estacionals es vol mostrar la transformació morfològica, els colors diversos i les formes variades que adopten les flors, les fulles i els fruits segons els contrallums i les ombres que la Natura ens ofereix.

30a CAMPANYA A PICOS DE EUROPA

30 anys al Valle de las Moñetas, Pics d'Europa. Massís Central

Des de 1984 la SIS està realitzant campanyes de prospecció, exploració i estudi de les cavitats del Valle de las Moñetas, al bell mig del Massís Central de Picos de Europa. Aquesta zona va començar a ser visitada l'any 1964 per grups francesos, principalment per l'Spéléo Club Alpin Languedocien, i els anys 1982 i 1983 per membres del GES del Club Muntanyenc Barcelonès.



Durant aquests 29 anys de campanyes, la SIS ha rebut ajuda i col·laboració d'altres grups d'espeleologia, com la Unió Excursionista de Mataró l'any 2002 i sobretot darrerament, des de l'any 2009, el Grupo Espeleológico Polifemo, d'Oviedo i el GES Montañeros Celtas, de Vigo. A la campanya de l'any passat també hi participà un membre de Grup d'Espeleologia de Badalona i un altre del C.E. Independent de Catalunya, de La Floresta. Gràcies a ells s'han pogut obtenir uns resultats francament molt positius.

Actualment es porten catalogades a la zona més 180 cavitats, destacant la Torca del Mogu, descoberta i explorada per la SIS l'any 1987. La seva fondària arriba als -602 m, màxima profunditat aconseguida per la nostra secció. Aquesta cavitat té un desenvolupament horitzontal de 1.123 m.

Cal destacar l'assaig de traçadors (o coloració) que es va fer en el riu de la Torca del Mogu, amb fluoresceïna sòdica i la col·locació de captadors de carbó actiu a tres punts de control. El resultat va ser que gran part de l'aigua de la Torca del Mogu va sortir a la surgència de Los Molinos, en el riu Cares, a 8,2 km de distància.

A la campanya de l'any passat s'arribà als -161 m a la Torca del H.orcáu de las Grayas, descoberta l'any 1981 pel GES del CMB, on ells van explorar fins als -76 m. A la Torca de la Escalera s'aconseguí la cota -82 m amb un recorregut de 370 m. A la Torca del H.ou de los Machos es baixà fins als -76 m i és un dels grans objectius per a properes campanyes. També s'explorà la Torca del Sapo Chupón, de -27 m.

I de cara a la feina a fer aquest any també hi ha el Sistema de San Juan de la Cuadra.

RESULTATS ESPELEOMÈTRICS DE LES CAVITATS DEL VALLE DE LAS MOÑETAS

SPÉLÉO CLUB ALPIN LANGUEDOCIEN (juntament amb altres tres clubs francesos) | 1964-1981

- Torca del Llagu de las Moñetas (-613 m)
- Torca del Carrazoso (-230 m)
- Puente de las Siete Torcas (-165 m)
- Sistema de San Juan de la Cuadra (-150 m)
- Sima Agda (-120 m)
- Cueva de San Juan de la Cuadra (-38 m)

GRUP D'EXPLORACIONS SUBTERRÀNIES DEL CLUB MUNTANYENC BARCELONÈS | 1982-1983

- Torca del H.orcáu de las Grayas (-104 m)
- Puente de las Siete Torcas (-195 m)

SECCIÓ D'INVESTIGACIONS SUBTERRÀNIES DEL CENTRE EXCURSIONISTA DE TERRASSA (U.E. de Mataró, el 2002 - Grupo Espeleológico Polifemo, d'Oviedo i GES Montañeros Celtas, de Vigo, des de 2009) | 1984 - 2013

- Torca del Mogu (-602 m)
- Sistema de San Juan de la Cuadra (-443 m)
- Sima del Infanzón (-329 m)
- Torca del Carrazoso (-216 m)
- Torca del H.orcáu de las Grayas (-161 m)
- Torca de la Escalera (-82 m)
- Troca del H.ou de los Machos (-76 m)



La 30a Campanya a Picos de Europa es realitzarà del 28 de juliol al 17 d'agost de 2014

Trobareu aquesta informació ampliada amb la topografia de la Torca del Mogu (-602 m) al web www.ce-terrassa.cat, a l'apartat dedicat a la SIS.

ASSEMBLEA GENERAL EXTRAORDINÀRIA DE LA SIS DEL CET

Dijous 3 de juliol de 2014 a les 9 de la nit a la sala d'actes del CET. Com a punt únic de l'ordre del dia hi ha l'elecció de president/a i de junta si s'escau.

CETCIMS

Sortida de Festa Major als cims de l'Alt Pallars

Dissabte 5, diumenge 6 i dilluns 7 de juliol

Com molts de vosaltres ja sabeu, per la festivitat de la Festa Major de la nostra ciutat, el cicle CETCIMS ha programat una sortida de tres dies a l'Alt Pallars.

Per tal de preparar la logística de la sortida farem una reunió informativa el dijous 12 de juny de 2014 a les 8 del vespre al local de la S.A.M.

En principi, l'activitat que ha estat programada és la següent:

Dissabte 5 de juliol

Sortida de Terrassa a les 6,00h. per viatjar cap a Esterri d'Àneu i Alós d'Isil, punt des d'on remuntarem en vehicles fins a les Bordes de Moredó i des d'allí encetarem l'ascensió al Pic de Moredó (2.769 m).

Seguirem la carena vers ponent fins al cim del Tuc de Bonabé (2.723 m) i descendirem vers el sud cap a la collada del Clot de Moredó, punt des d'on els qui encara no n'hagin tingut prou, podran assolir el proper cim del pic de Qüença (2.683m).

Des de la collada del clot de Moredó, davallarem vers llevant pel clot i barranc de Moredó per retornar a les bordes de Moredó, després d'un bell recorregut circular pels cims del massís de Marimanya.

Diumenge 6 de juliol

Ascensió des de l'ermita de la Mare de Déu de les Ares per la vall de Gerber i coll de Bassiero, als Pics de Bassiero (2.908 m). Descens pel mateix itinerari de l'ascensió tot gaudint del bell escenari de la vall de Gerber.

Dilluns 7 de juliol

Ascensió al Montsent de Pallars (2.883 m) des de la collada del Triador per la serra del Rei i descens per la vessant oposada a l'ascensió cap a la collada d'Entremonts i pel clot d'Entremonts davallarem fins l'Estanyet, punt des d'on retornarem a la collada del Triador. A mitja tarda tornada cap a Terrassa.

GRUP D'ORNITOLOGIA (Secció de Ciències Naturals)

Dimecres 2 de juliol

Reunió del Grup d'ornitologia a les 8 del vespre al local de la Secció de Ciències Naturals.

Durant el mes de juliol

Projecte Orenetes: seguiment dels nius d'oreneta cuablanca a nivell de tot Catalunya.

Dissabte 12 de juliol

Sortida pels entorns de togores (Sabadell) i sopar de comiat de temporada. Per la sortida cal estar federat o contractar l'assegurança temporal d'un dia (4,80 euros)

Més informació: <http://ocellsceterrassa.wordpress.com/>



BBVA

Avanç de temporada Tardor 2014

3a Temporada BBVA
de Circ

05 octubre
Circ Cric

21 novembre
Circ Pistolet

31a Temporada BBVA
de Dansa

18 octubre
Angel Corella + Ara Malikian

08 novembre
Estrelles Ballet Rus

segueix-nos



www.fundacioct.cat

Rambla d'Ègara, 340
08221 Terrassa

Venda de localitats
902 180 677

PETITES TRAVESSADES FAMILIARS

Programa del cicle 2014-2015

2014		
21 de setembre	Gorges del Segre - vall de Llo	Cerdanya Nord
26 d'octubre	Ermistes i aigües minerals a la serra de Cardó	Ribera d'Ebre
16 de novembre	Vallcebre	Berguedà
14 de desembre	Tradicional Neules - Camí de les Batalles (del Bruc a Santa Cecília)	Baix Llobregat
2015		
25 de gener	Cales i camins de la Costa Brava	Alt Empordà
15 de febrer	Les fonts del riu Glorieta	Alt Camp
22 de març	Sant Jaume de Frontanyà (el poble més petit de Catalunya)	Berguedà
19 d'abril	Caminant per l'entorn del massís de les Gavarres	Baix Empordà
24 de maig	De Fontcalda a Horta de Sant Joan	Terra Alta
20 i 21 de juny	Cloenda del curs	

PASSEJADES PEL PARC

La Cerdanya i el Capcir

Dimecres 16 de juliol

Com a final de temporada de les Passejades pel Parc, enguany farem una caminada de tot el dia per les terres franceses de la Cerdanya i el Capcir.

L'objectiu és assolir el pic de Coma d'Or, situat al vessant del Puymorens.

Iniciarem l'itinerari al port de Puymorens (1.920 m) per un sender que ens portarà al Cortal Rouso, que és una modesta cabana a 2.200 m. on esmorzarem.

Ens explica la guia que la pujada per aquest itinerari de la cabana Rosse és una variant de gran bellesa, ja que es passa per uns paratges insòlits i salvatges i que la soledat serà la nostra única companya. Seguirem fent camí fins trobar un petit estanyol que és el de Coma d'Or (2.466 m). El pendent s'adreça una mica més i ja s'albira més amunt el collet de la Coma d'en Garcia, on arribarem sense gaire esforç (2.536 m).

En aquest punt els que decideixin fer la caminada curta podran agafar la vall de la Coma d'en Garcia en direcció oest fins a tornar al coll de Puymorens.

Els que continuïn cap al cim, seguiran el camí en direcció est per uns pendents amb poc desnivell. Ens anirem acostant al cim, ja no

gaire llunyà. Mentre ens hi acostem, veurem a l'esquerra del Coma d'Or el Puigpedrós de Lanoux.

L'arribada al cim (2.826 m) ens permetrà gaudir d'unes vistes excepcionals en totes direccions, llacs i petits estanyols que surten per tots els indrets, com també diferents cims, destacant el Carlit (2.921 m) a primer terme i el més alt de la comarca del Capcir. Si el temps ho

permet, val molt la pena passar-hi una bona estona per gaudir d'aquest panorama.

Per la tornada, desfarem el camí fins al coll de la Coma d'en Garcia i continuarem fins arribar al port de Puymorens. En aquest punt, dinarem tots plegats.

Aquesta caminada té dues opcions, una ruta més llarga i una de més curta:

Fitxa tècnica

Sortida: a les 6 des de l'estació d'autobusos de Terrassa. Tornada a les 19:30 aproximadament

Desplaçament: amb autocar.

Preu: 17 euros pels socis i 22 pels no socis.

Inscripcions: a través del web i a la secretaria. Entre l'1 i el 14 de juliol.

Recomanacions: cal tenir una mínima preparació física, portar roba d'abric, calçat adequat, pals per caminar, beguda, esmorzar i dinar.

Nota: és obligatori que tots els participants disposin d'assegurança de la FEEC. Tots aquells que no la tinguin poden venir igualment a la sortida, només cal que passin per secretaria per tal de contractar l'assegurança temporal, que els costarà 4,80 euros per un dia.

Més informació: Jaume Galofre (686 380 835), Ricard Navarro (608 422 795), Enric Prat (618 270 049) i Josep Trullàs (619 963 134).

Opció 1:

Arribar al cim de Coma d'Or

Recorregut: Port de Puymorens, cabana Rousse, collet de Coma d'en Garcia i Coma d'Or.

Desnivell acumulat: +910 m - 910 m

Anada i tornada: 17,5 km

Horari aproximat: 7 hores

Dificultat: fàcil

Opció 2:

Arribar a la Coma d'en Garcia

Recorregut: Port de Puymorens, cabana Rousse i Coma d'en Garcia.

Desnivell acumulat: +600 m -600 m

Anada i tornada: 10 km

Horari aproximat: 4 hores

Dificultat: fàcil

VOCALIA DE SENDERS

Camins de Tramuntana, "Dels nyerros als maquis"

Del Cap de Creus al Canigó per la serralada pirinenca

Etape de cloenda de la 2a part: Matinal per la serra de l'Obac

La Roca Salvatge i el Castell de Bócs. Dinar de germanor

Diumenge 13 de juliol

Per acomiadar aquest segon cicle que hem dedicat als Camins de Tramuntana, completant així una gran ruta temàtica entre el Cap de Creus i el massís del Canigó, basada en el moviment maquis a Catalunya, la Vokalía de Senders us convida a participar en una sortida matinal per la Serra de l'Obac, molt interessant, que conclourà amb un gran dinar de germanor al restaurant **La Pastora**, a l'Obac Nou.

L'itinerari que farem arrenca des de la senyorial Casa Nova de l'Obac i, després de passar per les ruïnes de l'antic mas, recorrerem en una primera part les solitàries raconades de la capçalera del torrent de la Saiola per anar a cercar el collet de la Roca Salvatge, des d'on fàcilment assolirem el seu cim. Tot seguit, anirem a trobar l'històric camí ral de Gràcia a Manresa, que seguirem durant un bon tram. Encetarem la darrera part de l'itinerari amb una bonica grimpada al monumental Castell de Bócs. Immersos ja de ple en les fondalades menys feréstegues que davallen cap a les fonts de Rellinars, podrem admirar dues surgències subterrànies com són la font de la Barbotera i l'avenc de la Saiola. Una suau i llarga remuntada, tot seguint el curs del torrent de la Saiola, ens durà a l'antic i enrunat mas de la Calsina, enclavat sota mateix de la Roca Salvatge. Ara, ja per terreny conegut, tornarem a davallar a la font de la Portella i el Pla del Turó Roig des d'on, si encara ens queden ganes de grimpar, podem ascendir al Turó Roig, que resta separat d'aquest replà per una estreta bretxa. Desfarem el camí de l'anada tot passant per la desviació del Pou de Glaç i, seguint el fressat camí que passa per l'Obac Vell, arribarem finalment a la Casa Nova de l'Obac on ens espera un bon dinar al restaurant La Pastora.

Itinerari: Casa Nova de l'Obac, l'Obac Vell, Turó Roig, font de la Portella, torrent de la Saiola, la Roca Salvatge, Collet Gran, el Paller de Tot l'Any, font del Lladre, Canal del Correu, Castell de Bócs, les Boades, font de la Barbotera, font de la Saiola, la Calsina, Turó Roig, font de la Portella, Pou de Glaç, l'Obac Vell i Casa Nova de l'Obac.

Dinar de cloenda: per acabar la jornada en un ambient de germanor, com ja és tradicional, farem un dinar especial al Restaurant La Pastora. El dinar serà un menú únic per tothom, i el preu, amb cafè inclòs, serà de 18 euros, encara que, com sabeu, els qui heu vingut periòdicament a les etapes d'aquesta temporada us sortirà molt més barat, segons el nombre d'etapes que hàgiu fet. En el moment de fer la inscripció a la secretaria del Centre, no s'haurà de triar cap menú, ni tampoc s'haurà d'abonar el tiquet de l'autocar, ja que el desplaçament es farà en vehicles particulars. Però sí és **obligatori inscriure's a secretaria** per saber el nombre de comensals.

Menú especial de l'Obac: Macarrons a la bolonyesa, botifarra de l'Obac a la brasa amb mongetes, guarnició amb cigrons, patates al caliu, patates rosses i verdura a la brasa, pa torrat, aigua, vi, cava, postres de la casa i cafè.

Fitxa tècnica

Sortida: a les 8 del matí a la Casa Nova de l'Obac.

Dificultat: fàcil

Desnivells: 650 m

Desplaçament: en vehicles particulars.

Inscripcions: al CET o a través del web www.ce-terrassa.cat del dia 30 de juny al 8 de juliol.

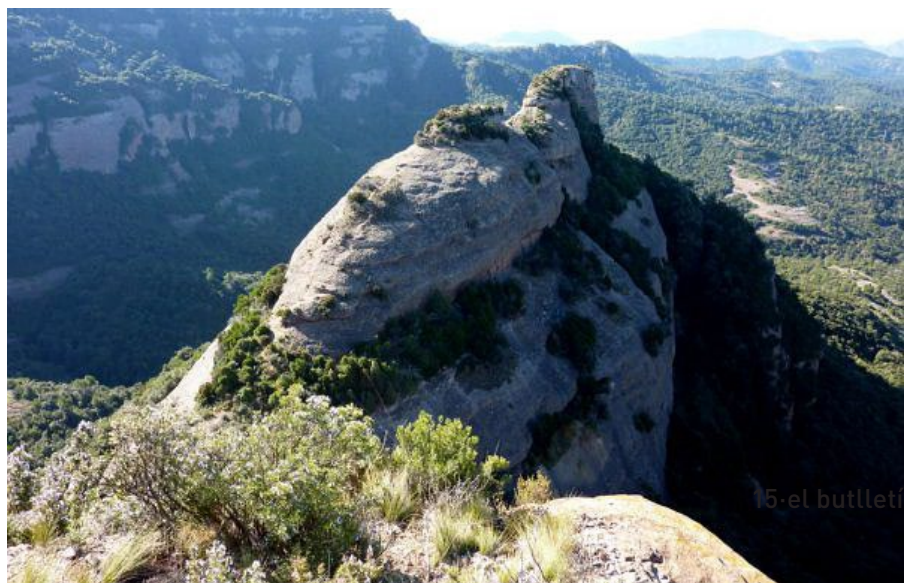
Notes: Per participar en aquesta activitat cal que tingueu la llicència/assegurança federativa. En cas contrari, heu de contractar l'assegurança temporal a Secretaria (4,80 euros per un dia).

Vocals: Manel Cajide i Enric Cortés

Més informació actualitzada: www.vocaliadesenders.blogspot.com.es i al web www.ce-terrassa.cat.

Recordeu:

Les inscripcions són al punt d'atenció al soci del CET o a través del web del 30 de juny al 8 de juliol. No s'haurà de pagar res, només l'assegurança temporal en cas de no estar federat. El desplaçament serà en vehicles particulars. El lloc de trobada serà a la Casa Nova de l'Obac (Collada de l'Obac, ctra. de Rellinars, km. 9,800), a les 8:00 del matí.



VOCALIA DE SENDERS



Els camins secrets del Sant Greal

De Terrassa al Santuari de Núria a la recerca del Calze Sagrat

Introducció

Després de dues temporades immersos en els Camins de Tramuntana, on hem recorregut plegats rutes transfrontereres seguint les petjades dels maquis, per camins d'incomparable bellesa del nord de Catalunya, entre la Mediterrània i el Canigó, enguany la Vocalia de Senders us proposa una altra aventura, no menys interessant, i és la de seguir un traçat entre dos dels monestirs més emblemàtics de Catalunya, com són el Monestir de la Mare de Déu de Montserrat i el Santuari de la Mare de Déu de Núria, on recorrerem la Catalunya Central, tot passant per una sèrie d'ermites, esglésies i catedrals de diverses èpoques, enmig d'un bell entorn natural que ens proporciona el nostre territori. Aquest traçat hem cregut oportú batejar-lo com "Els camins secrets del Sant Greal", seguint la tradició novel·lesca de l'Edat Mitjana, en què va donar el Calze Sagrat el misteri i l'impuls de la recerca per part d'alguns dels cavallers de la Taula Rodona, des de Perceval fins a Galahad. El Sant Greal és la copa que hauria fet servir Jesucrist en l'Últim Sopar amb els seus deixebles, i en la qual Josep d'Arimatea hauria recollit la sang que rajava del costat de Jesús, que el centurió romà travessà amb la seva espasa. Es tracta, com el Sant Sudari que l'amortallà, d'una de les relíquies més preades del cristianisme. La història del Sant Greal, però, sovint es barreja amb el mite. Les llegendes artúriques, el cavaller Perceval, les històries dels templers, "El codi Da Vinci" de Dan Brown o la pel·lícula "Indiana Jones i l'última croada" són només algunes versions, més o menys afortunades i més o menys realistes, de la història del Greal.

La tradició diu que el Sant Greal arribà a Roma a principis de l'era cristiana, on era utilitzat pels primers papes. L'any 258 hi hagué una forta persecució contra els cristians i el papa Sixt II entregà el Sagrat Calze a un dels diaques de la ciutat, fill d'Osca. El Greal viatjà cap a la Península, on es diu que romangué amagat a les muntanyes del que avui és Aragó fins al 1339. El rei catalanoaragonès Martí I l'Humà el tragué a la llum a la seva mort, i després de l'arribada de la casa dels Trastàmara a la corona, Alfons el Magnànim el traslladà a València, on el donà a la catedral de la ciutat el 1437. El Sant Calze apareix en nombroses novel·les de cavalleria dels segles XII i XIII, algunes de les quals inspiraren Richard Wagner en la seva obra "Parsifal" (Festival escènic sagrat), que consta de tres actes inspirats en tres llegendes cèltiques amb música i llibret en alemany, compostos per ell mateix. Es basa en el poema èpic medieval "Parzival" de Wolfram von Eschenbach, sobre la vida



Monestir de la Mare de Déu de Montserrat

d'aquest cavaller de la cort del Rei Artur i la seva recerca del Sant Greal.

La música de Wagner, que tant agradava a alguns dirigents nazis, juntament amb la llegenda segons la qual el Sant Greal era una font de poder de la qual emanava riquesa i abundància sense límits, i que donava la victòria a aquell que el posseís, féu que el comandant en cap de les SS i ministre de l'Interior del III Reich, el polític Heinrich Himmler viatgés en plena Guerra Mundial fins al Monestir de Montserrat, doncs el servei d'espionatge nazi li informà que el Sant Greal romania custodiat en aquest monestir català. El cert, però, és que el viatge fou en va, doncs després de regirar totes les dependències del monestir, el Sant Greal havia desaparegut...

...i la nostra llegenda diu que uns excursionistes havien rebut l'encàrrec del sant abat de traslladar-lo al Santuari de Núria abans de l'arribada del dirigent nazi, però per misterioses circumstàncies l'expedició no arribà a bon port i en algun punt indeterminat entre aquests dos monestirs sembla que resta amagat el tan preuat i sagrat calze. Així doncs, us emplacem a tots els qui veniu sovint a les nostres caminades de senders a seguir amb nosaltres, la propera temporada, aquest traçat romeu des de Terrassa al Santuari de Núria a la recerca del Calze Sagrat (...per la qual cosa us recomanem que en comptes d'aparells GPS porteu frontals i detectors de metalls...). Evidentment, hi haurà un gran premi per a qui el trobi...

Descripció de l'itinerari

Segons els serveis d'informació del CSIC, que treballen amb el Centre Excursionista, hi ha una molt alta probabilitat que el Sant Greal es trobi amagat en algun indret de la ruta que tenim estudiada entre aquests dos grans monestirs catalans (de ben segur, en algun dels edificis religiosos per on passarem). Recorrerem cinc comarques catalanes, de sud a nord: el Vallès Occidental, el Bages, l'Osona, el Berguedà i el Ripollès. La primera etapa arrencarà des de Terrassa, exactament des de la catedral, la Parròquia del Sant Esperit, on ja vam escorcollar a fons per si amagava la preuada relíquia, i ens dirigirem tot seguit cap al Monestir de Santa Maria de Montserrat, seguint el camí romeu per Can Gonteres, Torrebónica, el Puig de l'Hospici, el cim del Cul de la Portadora i Monistrol de Montserrat. A la segona etapa, arribarem a l'Església Parroquial de la Mare de Déu de la Divina, al Pont de Vilomara, tot passant per Santa Cecília de Montserrat i seguint gran part del GR 4 per Sant Jaume de Castellbell i Sant Vicenç de Castellet. A la tercera etapa, continuarem la nostra recerca del Sant Greal a la Capella Medieval de Sant Bartomeu, a la vila de Navarcles, ascendint prèviament el Montgròs i visitant el nucli de Rocafort i el seu castell. A Navarcles, abandonarem el GR 4 i seguirem un tram del GR 3 i un altre del GR 177 en direcció a la Parròquia de Sant Vicenç de Calders, visitant també el seu castell.

Des de Calders, el GR 177 ens portarà al Monestir de Santa Maria de l'Estany, ascendint al Puig de la Caritat. A la sisena etapa, remuntarem vers l'Església Parroquial de Sant Bartomeu del Grau, seguint el traçat del GR 3 i passant per Sant

Feliuet de Terrassola, Alboquers i la serra de Sant Salvador. Si el Sant Calze segueix sense aparèixer, continuarem el camí cap al Santuari de la Mare de Déu dels Munts, tot travessant la serra de Sobremunt i passant prop de Sant Boi de Lluçanès. Tot seguit, farem cap al Monestir de Sant Jaume de Frontanyà, visitant el poble d'Alpens i ascendint el Puig Cornador; el GR 241 ens durà al petit poble de Sant Jaume de Frontanyà on farem un bon escorcoll del seu temple agustinà. Si encara no s'ha produït el miracle, continuarem la nostra ruta cap al Santuari de la Mare de Déu de Montgrony, travessant en primer terme els Cingles de Tubau i el poble de Gombrèn. Seguirem el camí en direcció nord a cercar el Temple de Sant Vicenç de Planoles, ascendint el cim del Pla de Pujalts i el Pedra Picada, abans de davallar a Planoles pel Raval de Nevà. Des d'aquí, ja només ens quedarà l'etapa final que ens durà al Santuari de la Mare de Déu de Núria, seguint un tram del GR 11, pel Collet de les Barraques i la Collada de Fontalba; en aquesta etapa, però, hi haurà l'opció, per als més agosarats, d'assolir el cim del Puigmal, no sigui que el tan preuat Vas estigui enterrat sota la creu...



Santuari de la Mare de Déu de Núria

DATA	ETAPA	DESCRIPCIÓ	KM	DESNIVELLS
21 de setembre	1a	Terrassa - Monestir de Montserrat	24,150 km	+ 1.117 m/- 725 m
19 d'octubre	2a	Monestir de Montserrat - Pont de Vilomara	27,390 km	+ 843 m/- 1.354 m
16 de novembre	3a	Pont de Vilomara - Navarcles	21,710 km	+ 923 m/- 897 m
14 de desembre	4a	Navarcles - Calders	19,660 km	+ 638 m/- 303 m
18 de gener	5a	Calders - L'Estany	24,450 km	+ 841 m/- 519 m
22 de febrer	6a	L'Estany - Sant Bartomeu del Grau	27,340 km	+ 629 m/- 606 m
22 de març	7a	Sant Bartomeu del Grau - Els Munts	25,080 km	+ 986 m/- 747 m
19 d'abril	8a	Els Munts - Sant Jaume de Frontanyà	27,130 km	+ 874 m/- 887 m
17 de maig	9a	St. Jaume de Frontanyà - Santuari de Montgrony	20,560 km	+ 1.225 m/- 1.101 m
7 de juny	10a	Santuari de Montgrony - Planoles	18,490 km	+ 1.068 m/- 1.339 m
28 de juny	11a	Planoles - (cim de Puigmal) - Santuari de Núria	17,650 km	+ 1.171 m/- 338 m

Organitzadors: Vocalia de Senders

Fins aquí, només un tastet del que serà aquesta nova aventura, a la recerca del Sant Greal, per la Catalunya Central. A través del web del Centre Excursionista, www.ce-terrassa.cat, i també al nostre bloc de la Vocalia de Senders, www.vocaliadesenders.blogspot.com, obtindreu tota la informació sobre la presentació "Els camins secrets del Sant Greal" amb un breu repàs a la història, així com les gràfiques, fotografies i altres anècdotes. **Molt important:** la primera etapa es farà el dia 21 de setembre, però la inscripció començarà el dia 8 de setembre, després de les vacances d'agost, tingueu-ho en compte si no rebeu a temps el butlletí de Setembre.

BIBLIOTECA

Donatiu d'Antoni Comellas:

VERGÉS i MIRASSÓ, Anton; *Sant Llorens del Munt. Son passat, son present y venider*. Barcelona: Estampa i Llibreria Religiosa i Científica, 1871.

MUNTADAS, Miquel; *Montserrat. Su pasado, su presente y su porvenir*. Manresa: Imprempta Roca, 1871.

VVAA; *Senders de Gran Recorregut*, GE 97, GR 97-1, GR 97-2. Barcelona: FEEC, 1998.

Donatiu l'autor:

SEBASTIÀ i GALI, Jordi; *Escalada a Xiva de Morella. 59 vies per gaudir*. Autoedició, 2014.

Donatiu de Francesc Palet i Setó:

VVAA, *58a Festa de la Poesia*. Terrassa: Associació de Poetes Terrassencs, 2014.

Biblioteca Virtual i Hemeroteca Digital del Centre Excursionista de Terrassa al Catàleg Col·lectiu de Biblioteques Excursionistes de Catalunya:

<http://www.ce-terrassa.cat/biblioteca-i-arxiu-del-cet>

Les consultes a la Biblioteca i a l'Arxiu del CET es poden fer a través de l'adreça electrònica següent:

biblioteca.arxiu.cet@gmail.com

Horari d'atenció al públic: divendres de 19 a 21 hores

Es recorda a tots els socis que els llibres de la biblioteca poden ser agafats en préstec.



CRÈDITS

Publicació periòdica informativa del
CENTRE EXCURSIONISTA DE TERRASSA
Medalla d'Or de la Ciutat i Creu de Sant Jordi
Carrer de Sant Llorenç, 10
08221 Terrassa (Vallès Occidental)
Telèfon 93 788 30 30 - Fax 93 788 69 06
Adreça electrònica: centre@ce-terrassa.cat
www.ce-terrassa.cat

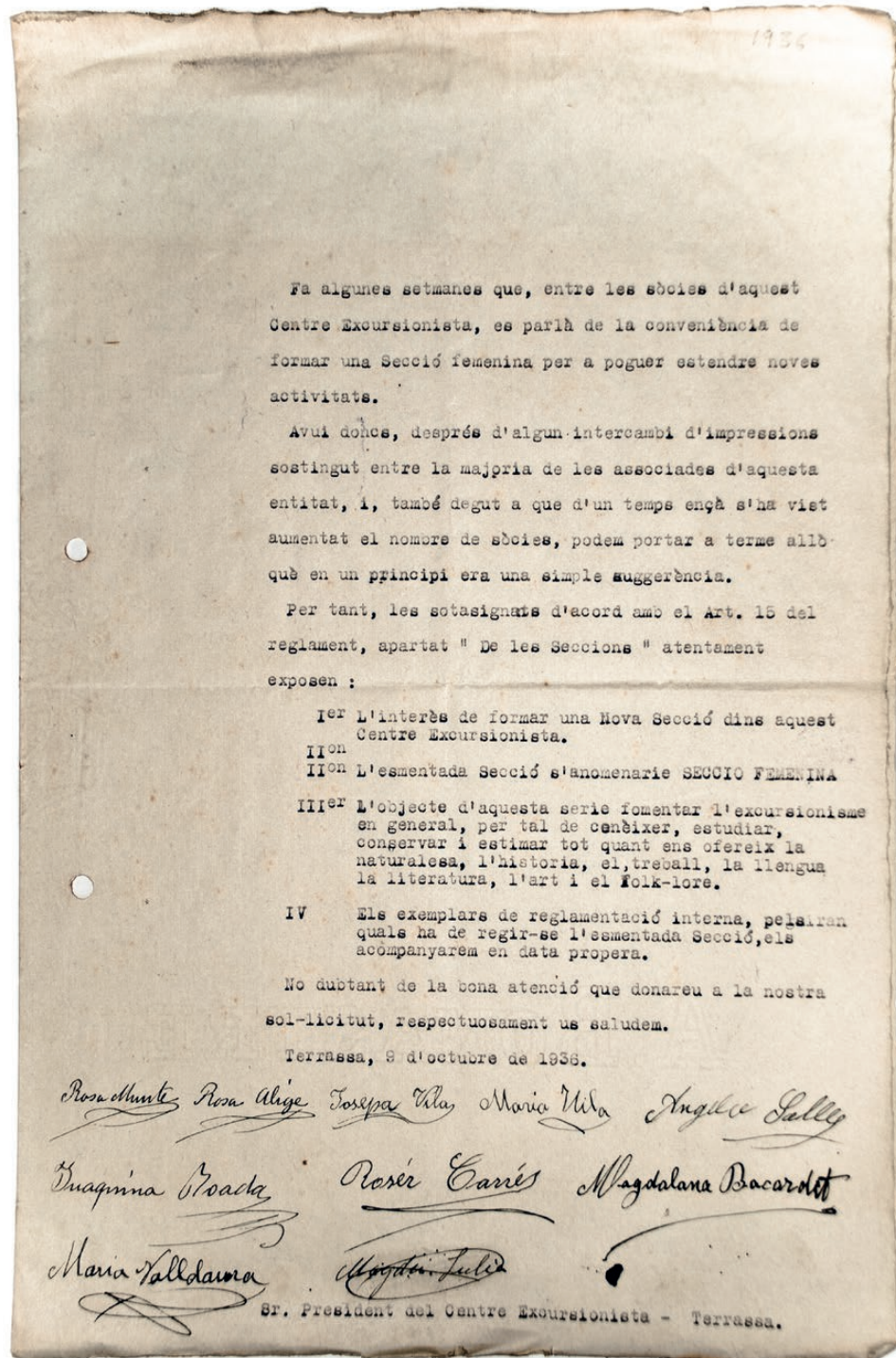
Entitat adherida a:
Federació d'Entitats Excursionistes
de Catalunya
Federació Catalana d'Espeleologia
Federació Catalana d'Esports d'Hivern
Institució Catalana d'Història Natural
Societat Catalana de Micologia

Coordinació i edició:
Núria Ventura

Revisió lingüística: Montse Trullàs
Disseny: Paco Jurado i Josep Puig
Imprimeix: Prismàtic Arts Gràfiques, S.A.
Dipòsit legal: B-17428-00

Un trosset de la nostra història. Amb la finalitat d'apropar els socis i sòcies a la història del CET i als documents que l'expliquen, en cada número del Butlletí hi apareix la imatge d'un document representatiu de l'entitat amb un breu comentari de contextualització. L'objectiu és fer visible el patrimoni històric que ha conservat el Centre al llarg de més de cent anys i que és testimoni directe de la història que ha viscut la ciutat i del país.

Petició de creació de la "Secció Femenina". 9 d'octubre de 1936. AHCET. P101. Llibres d'actes de la secció femenina (1936-1939).



L'esclat de la Guerra Civil va iniciar un període convuls però també generà expectatives de canvi social vinculades a propostes igualitàries, d'esquerres i revolucionàries. Aquestes expectatives de canvi tingueren la seva traducció entre les sòcies del Centre Excursionista, que decidiren crear una secció pròpia anomenada "Secció Femenina".

La petició feta al president del CET per crear la secció, que correpon al document de la imatge, es motivava per l'augment de sòcies que havia tingut l'entitat i a la predisposició de moltes d'elles a formar una secció pròpia. El seu àmbit d'actuació no diferia gens del que es proposava des del CET, ja que l'objectiu era «fomentar l'excursionisme en general, per tal de conèixer, estudiar, conservar i estimar tot quant ens ofereix la naturalesa, la història, el treball, la llengua, la literatura, l'art i el folk-lore». Segons els llibres d'actes de la secció, aquesta es dedicà també, en aquells moments de guerra, a col·laborar en iniciatives solidàries amb la Creu Roja, els hospitals o el Segell Pro-Infància.



Parc Nacional d'Stèlvio, Pas Gavia, vista del lac Bianco - Rakmeister

Del 3 al 17 d'agost. Al Parc Nacional d'Stèlvio (Dolomites)
66è CAMPAMENT D'ALTA MUNTANYA
del Centre Excursionista de Terrassa