



FOMENT EXCURSIONISTA *de* BARCELONA

Creu dels Molers, 6, baixos
Telèfon: 93 441 50 21
Fax: 93 441 84 43
08004 - BARCELONA
E-mail: foment@suport.org



N.º 268

Circular per als socis

Març-Abril 2005



Foto: Jordi Ramos

Coll de Lliens (Ripollès)

RELOTGES DE SOL

Pot resultar sorprenent parlar de rellotges de sol en una època en que el temps es mesura amb precisió absoluta amb mil·lèsimes de segon, i més encara. No, realment els rellotges de sol no serveixen, actualment per conèixer l'hora. Però si ens fixem una mica més, si els observem amb calma i amb un mínim d'interès descobrirem que les seves inscripcions –si en tenen, naturalment- contenen algunes sentències que mostren la saviesa dels seus constructors o patrocinadors.

No s'escau ara reproduir aquí el reguitzell de frases enginyoses trobades en els rellotges de sol i que he recollit en diapositives, però si que uns pocs exemples poden ajudar-vos –si és que encara no heu parat atenció- a descobrir tot caminant pel país la gràcia i la sapiència que ofereixen alguns rellotges de sol.

Veiem alguns exemplars de tipus serios. Lo temps és breu – Dona'm sol i et donaré l'hora – Un molt conegut i repetit amb lleugeres variants és aquest. Jo sense sol i tu sense fe no valem res – Fes via que aviat serà de nit- Només compto hores serenes – L'hora que veus és l'hora que vius – Trobat a la Catalunya Nord: Mira l'hora, pas el temps.

A mig camí, entre la seriositat i l'acudit recullo aquestes: Quan el sol riu d'alegria, jo dic les hores del dia. – És hora de ser feliç – Al santuari de Montalbà, a Preixana, on es va celebrar l'any 1996 la Trobada en Memòria dels Excursionistes, un bonic i acolorit mosaic afegeix a la llegenda una frase de Ciceró. Visitant que vens de fora et doni una bona hora. Amb un rellotge de sol quan vols saber l'hora plou. La frase de Ciceró és aquesta: "L'agricultura és la professió pròpia del savi, la més adient al senzill i l'ocupació més digna per tot home que és lliure".

Recordem alguna de més festiva. Per exemple, No badis i ves per feina – No t'equivocis mussol, que vaig a l'hora del sol – Aparta't que em fas ombra.

No en falten de contingut religiós com les que Mn. Pere Ribot ha deixat en un parell d'indrets del Montseny. A Gualba trobem: Compto el temps i el passat de cara a l'eternitat. I al bell cim de Les Agudes, en un curiós rellotge en forma de llibre obert mossèn Pere va deixar l'empremta de la seva poesia cristiana i patriòtica. Del cim de les Agudes on m'hi empeny / el cor i mai no se n'allunya / oriflama del Montseny / veig la fe de Catalunya.

Les frases en llatí, més o menys correcte, també es fan presents en les inscripcions dels rellotges. Vola irreparable tempus – Tempus fugit – Ultimam time. Que el temps vola, ho recorda aquesta altra mostra: Propera te fugit. En català retrobem la mateixa idea quan llegim. Lo temps és breu.

Acabo amb un parell de sentències. La primera està dirigida als creients. La segona a tothom. Són aquestes. En totes les de ta via, prega a la Verge Maria. La segona, final i definitiva, cal recordar-ho, és aquesta: Totes fereixen, l'última mata.

Francesc COMPTE

Vull acusar rebut d'una trucada telefònica d'un amic, soci del Foment i antic company d'excursions –com han passat els anys!– que segons que em diu, segueix amb interès aquestes lletres que regularment escric des de fa prop de setze anys. No és la primera vegada que rebo, i que agraeixo de cor, referències semblants. Però per tractar-se d'un dia de les passades festes, aquesta doble felicitació em va omplir de goig Gràcies amic!

Editorial

EL "Foment proposa i el temps disposa", voldríem amb aquestes paraules deixar constància que la il·lusió amb la qual havíem preparat les primeres sortides d'aquest 2005 s'han frustrat de moment. El projecte esportiu del Meridià Verd, (amb un gran èxit la primera sortida), Esquí de Muntanya, Alpinisme etc., degut a la neu, el gel i el mal temps s'han endarrerit, però aquesta dificultat estem segurs que ha fet augmentar l'interès per a la seva realització.

Com podreu observar en aquest butlletí tenim prevista una intensa activitat per als propers mesos, però voldríem destacar i encoratjar la vostra assistència, a més de recuperar les sortides aplaçades, la

- II Diada Verdaguier Excursionista*
- Sortida d'esquí de fons a Guils*
- XXIII Marxa de Veterans de Catalunya, que organitza enguany l'Agrupació Excursionista Muntanya amb motiu del seu 50è aniversari i així també el*
- Ral·li d'Alta Muntanya "Antoni Peris" el 18 i 19 de juny.*

Finalment, a nivell social, anunciar-vos la reglamentària Assemblea General Ordinària, lloc idoni perquè amb la vostra presència ens pugueu sol·licitar aclariments i explicacions de la nostra tasca i també aportar idees i projectes pel futur perquè el Foment segueixi així comptant amb la col·laboració de tots els socis.

ASSEMBLEA GENERAL ORDINÀRIA

Dijous, 21 d'abril de 2005 a les 19:30 hores en primera convocatòria i a les 20:00 en segona, sota el següent,

ORDRE DEL DIA

1. Lectura i aprovació, si procedeix, de l'Acta de l'Assemblea anterior.
2. Lectura i aprovació, si procedeix, de la Memòria Anual.
3. Lectura i aprovació, si procedeix, del Balanç i Comptes de l'any 2004 i del Pressupost per l'any 2005.
4. Informació terreny de La Molina.
5. Proposicions de la Junta Directiva.
6. Proposicions dels socis.
7. Precs i preguntes.

Podran assistir a l'Assemblea amb dret a vot, tots aquells socis que compleixin el que està establert als Estatuts i estiguin al corrent de pagament. Les propostes per poder ser discutides a l'Assemblea hauran d'estar en poder del President com a mínim amb una setmana d'antelació a la realització de la mateixa.

OCTAVI ARTIS

Estic segur que molt poca gent del Foment sap qui era el senyor OCTAVI ARTIS. Paso a explicar-ho.

Per situar al lector aclariré un parell de detalls de coses que m'han ajudat a poder treure l'entrellat d'una notícia que a mi em sembla molt interessant.

Per una banda heu de saber que jo tinc a casa meva una gran i extensa biblioteca de llibres i guies de muntanya. Entre ells, molts d'exhaurits. Per l'altre, és la meva creença que quantes més coses, notícies i dades publiquem al butlletí, sempre serà una gran ajuda per a les properes generacions de socis de l'entitat. Concretament, llegint el butlletí de juny de 1924 i buscant en els meus arxius i a la meva col·lecció, he vist que aquells anys es varen publicar diverses petites guies de muntanya:

- 1920 – *El Montseny* – CEC
- 1930 – *Recull d'excursions* – R. Dalmau
- 1921 – *Serres de Llevant* – CEC
- 1919 – *Excursions curtes* – V. de Lasserra
- 1912 – *El Montseny* – Eduard Vidal i Riba
i el *recull d'itineraris excursionistes*, d'Octavi Artis

En el nostre butlletí, el Consell Directiu deia:

“Saludem amb joia l'aparició de la petita guia RECULL D'ITINERARIS EXCURSIONISTES”, que impel·lit pel seu talent i entusiasme per l'excursionisme ha publicat el nostre consoci, l'Octavi Artis, L'Octavi tal volta no diu res de nou, però la manera de dir-ho, la manera de fer-ho accessible i comprensible als neòfits en l'excursionisme, fan de la seva publicació un catecisme, i és ben sabut que els catecismes, per la condensació de la doctrina que han d'atresorar i per la simplicitat a que han de reduir-la és empresa reservada als veritables mestres. I mestre vol dir tenir un coneixement, estar-ne saturat i posseir ço que més val: la facultat de divulgar-ho.”

“El felicitem per l'encert que ha tingut en aquesta obra que l'acredita com distingit propulsor i guia de l'excursionisme i celebrem sincerament que les llistes de socis del nostre FOMENT siguin honorades amb el nom d'un excursionista de la vàlua i l'entusiasme de l'Octavi Artis”.

No cal dir que m'adhereixo per complert al que deia el Consell Directiu en aquell butlletí del 1924.

Andreu Casademunt i Pol (Piolet)

15 ANYS DE G.S.M. GRUPS SOCORS MUNTANYA

El passat mes d'octubre de 2004, un parell de companys del G.S.M., que més o menys de l'any 1967 al 1982 van estar en actiu, van promoure una trobada entre els companys, que en alguns casos feia més de vint anys que no ens veiem, al refugi de l'U.E.C. de La Molina.

En la tertúlia que férem després de sopar, vàrem comprovar que encara que alguns ja en tenim 60 anys o més, el nostre esperit muntanyenc continua i en la majoria dels casos fem activitat d'alta muntanya, ferrates, escalada, esquí, etc. etc.

Recordàrem anècdotes de rescats i salvament, transmissors que fèiem servir (mig il·legals), els nostres vehicles, el frec a frec amb la Guardia Civil, que en aquells temps de vegades era molt tensa i difícil, però que de mica en mica acabaren sent cordials i fins i tot amables. Una cosa que tots recordem és que encara que els hi dèiem que a la muntanya i en rescats la pistola a la motxilla, ens contestaven que sí, però que “el reglament” els obligava a portar-la.

Però tot i els entrebancs que teníem i els medis tan precaris, amb el temps la nostra fe en el que fèiem i el gratificant que era salvar algun accidentat o en alguns casos portar el traspassat a casa seva, va anar millorant els medis que teníem i van arribar a un nivell acceptable o si més no notable i que vàrem traspassar als bombers de Barcelona. Les condicions nostres de voluntaris i amateurs varen ser la base dels actuals Salvament a Muntanya. També es va reflexionar sobre la gran facilitat en què els helicòpters surten ara per coses insignificants.

La reflexió que jo em faig és que gràcies a l'esforç de dos companys buscant telèfons, el boca a boca pels clubs i per l'amistat que va existir entre els companys en els moments de penjar-se d'un cable o d'una corda refiant-se de l'habilitat del company, ancoratges, etc. etc., ens hem pogut reunir i recordar les nostres vivències.

Una altra reflexió que em faig, i em dol, és que la Federació d'Entitats Excursionistes de Catalunya no hagi pensat mai en un petit reconeixement, que segur mereixen els que varen pertànyer a aquest grup altruista. Potser ara ja és tard.

Al meu entendre, la Federació quasi sempre ha anat a remolc de l'esperit excursionista i muntanyenc, amb alguna excepció, és el meu parer de fa molts anys i avui continuo pensant el mateix.

Climent Arbiol

Astronomia

EL TELESCOPI (I)

El telescopi es va inventar a Holanda i s'atribueix a l'òptic Hans Lippershey, fabricant de lents òptiques. Al 1609 Galileo Galieli es va fer amb un d'aquests instruments i el va dirigir cap els astres, primerament la Lluna, els planetes coneguts i el Sol. Podem dir llavors que aquest va ser el primer telescopi astronòmic de la història. Aquells instruments eren molt dolents, ja que oferien tota classe de aberracions (cromàtica, esfèrica, coma). Al 1757 l'òptic britànic John Dollond va treballar en l'objectiu acromàtic, perfeccionant aquest tipus d'instruments i per tant la millora de l'observació i detall de les imatges que es veien amb aquells instruments. Aquests són els telescopis refractors.

Newton va investigar i creà un nou tipus de telescopi, aquest es basava en un mirall com objectiu principal, un mirall amb una forma còncaua que dirigia la llum dels astres cap un altre mirall (secundari) que desviava la llum cap l'ocular. Encara avui dia aquests telescopis són coneguts com telescopis Newton o reflectors.

Aquest dos telescopis podem dir que són els més coneguts, però ni ha d'altres models molt utilitzats per l'astronomia. Hi ha telescopis que barregen lents i miralls, són els coneguts com catadiòptrics o Cassegrain, o Smith Cassegrain, aquest tipus d'instruments permeten focals llargues amb tubs

relativament curts. Una variació d'aquest tipus d'instrument es el conegut com Maksutov o els Ritchey-Chretien, tots ells variants dels Cassegrain, depenent del tipus de làmina correctora que porta davant del tub.

Quan es parla de telescopis, hom s'interessa bàsicament pels augments de l'instrument i que podrem veure amb aquell instrument. Bé, aquí hauríem de discutir llarg i estès, però per donar unes idees bàsiques direm que el factor més important d'un telescopi serà el diàmetre de l'instrument, a més diàmetre més poder de captar llum i per tant veurem més coses, l'altre factor serà la distància focal que relacionada amb el diàmetre ens donarà el factor de lluminositat f ., per exemple un telescopi de 1000 mm i 100 mm de diàmetre tindrà una focal $f:10$, si el diàmetre fos de 60 mm., la relació focal seria de $f:16$, per tant menys lluminós.

Així ja tenim un factor decidit, a més diàmetre més llum. L'altre factor serà l'ocular. Un ocular és un conjunt de lents que es fiquen davant del punt focal de la imatge perquè sigui amplificada i poder veure l'objecte amb més detall, per concretar és allà on fiquen l'ull per mirar. Els oculars solen ser d'uns valors que oscil·len entre 6 i 40 mm. de distància focal, aquest valors ens donaran els augments de l'instrument. Per exemple, seguint amb el telescopi de

Programa d'activitats...

MARÇ

Tot el mes de març EXPOSICIÓ
fotografies BARNATRESC 2004.

Dia 6

47 MARXA PER DESCRIPCIÓ.
VII Copa Catalana Marxes Tècniques.
Organitza: Agrup. Exc. Talaia.
Vocal: Roger Domingo.

Dia 10 (dijous)

VETERANS A LA MUNTANYA.
Aiguafreda - Tagamanent - Figaró.
Tot el dia.
Vocal: Ferran Cabré.

Dia 12 (dissabte)

VISITA CULTURAL.
La Muntanya de Sal (Cardona).
Coordinador: Roser Arús.

ESQUÍ DE MUNTANYA.

Vall d'Eina - Pic de Finestrelles.
Vocal: Dani Daví.

Dia 13

MERIDIÀ VERD.
Llanars - Serra Caballera -
Sant Pau de Segúries.
Vocal: Pere Potau.

II DIADA VERDAGUER EXCURSIONISTA

Vocal: Enric Francés.

Dia 17 (dijous)

VETERANS A LA MUNTANYA.
Vilanova i la Geltrú - Ermita del Vinyet
Sitges- (per l'interior).
Vocal: Ferran Cabré.

Dia 20

PIRINEU.
BEGET - COMANEGRA - BEGET.
Coordinador: J.P. Balenga.

CAMINADA POPULAR.
BARNATRESC.
Organitza: A.E.E.B.

SO DE TEATRE.

Representació a Agrup. Artística de Calella.
LA NIT DE SANT JOAN.

ABRIL

Dia 3

4ª MARXA COMBINADA.
VII Copa Catalana Marxes Tècniques.
Organitza: Centre Exc. de Catalunya.
Vocal: Roger Domingo.

SO DE TEATRE.

Representació a Canet de
LA NIT DE SANT JOAN.

PIRINEU.

Pardines - Taga - Pardines.
Coordinador: Enric Domènech.

Dia 7 (dijous)

VETERANS A LA MUNTANYA.
Cardedeu - La Serreta - Cardedeu.
Vocal: Ferran Cabré.

Dijous 7 i 14

XERRADES SOBRE NUSSOS.
20 hores.

Dia 10

MERIDIÀ VERD.
Sat Pau de Segúries - Puig Estela -
Coll de Canes.
Vocal: Pere Potau.

Programa d'activitats...

Dia 16 (dissabte) _____
VISITA CULTURAL.
Monestir de Pedralbes:
(La recuperació d'una joia de l'Art Català).
Coordinador: Roser Arús.

Dia 17 _____
PRACTIQUES D'ESQUI DE FONTS
i RAQUETES a Guils de Cerdanya.
Vocal: Pere Potau.

8a MARXA DE SANTS.
Copa Catalana de Marxes Tècniques.
Vocal: Roger Domingo.
Organitza: UEC-Sants.

BARNATRESC.
CAMINADA DEL BESOS AL LLOBREGAT.
Organitza: A.E.E.F.

SO DE TEATRE.
Representació a Vallirana de
LA NIT DE SANT JOAN.

Dies 16 i 17 _____
ESQUI DE MUNTANYA.
Vall d'Eriste – Pic de la Forqueta.
Vocal: Dani Daví.

Dia 21 (dijous) _____
VETERANS A LA MUNTANYA.
Aiguafreda – Valldeneu – Figaró.
Vocal: Ferran Cabré.

Dia 24 _____
MERIDIÀ VERD.
Coll de Canes - Sta. Magdalena.
Cruset-Vidrà.

ALPINISME (Cadí).
Canal de l'Ordiguer.
Vocal: Olivier Contel.

57 MARXA DE REGULARITAT.
VII Copa Catalana de Marxes Tècniques.
Organitza: Club Exc. de Ripoll.
Vocal: Roger Domingo.

MAIG

Dia 5 _____
VETERANS A LA MUNTANYA.
Breda - Sant Martí - Sant Celoni.
Vocal: Ferran Cabré.

Dia 8 _____
XXIII MARXA VETERANS DE CATALUNYA.
TARADELL.
Organitza: Agrupació Exc. Muntanya.
Coordinador: Lluís Domingo.

MERIDIÀ VERD.
Vidrà - Forat Micó - Sant Martí Serarols.
Vocal: Pere Potau.

49 MARXA D'ORIENTACIÓ.
VII Copa Catalana Marxes Tècniques.
Organitza: Unió Exc. S.J. Abadesses.
Vocal: Roger Domingo.

Dia 12 (dijous) _____
YUKON (Canadà).
Projecció àudio-visual.
Prof. Joaquim Monturiol.
Sala d'actes 20 hores.

Dies 13 al 16 _____
SORTIDA ALS ALPS.
La Berarde – Massís dels Ecrins.
Confirmar assistència amb un mes
d'antelació.
Vocal: Dani Daví.

1000 mm de distància focal, si li posem un ocular de 10mm., tindrem 100 augments $D/d = x$ (D = Distància focal del telescopi, d = Distància focal de l'ocular, x = augments).

Es evident que quan més petita sigui la focal de l'ocular, més augments tindrem, però no ens enganyem, perdrem molta lluminositat i només podrem observar objectes mols lluminosos. Així doncs, no ens deixem portar per la propaganda dels augments teòrics de l'instrument.

Ara només ens queda el trípod de col·locar l'instrument. Quan parlem de telescopis astronòmics, el tipus de muntura serà sempre equatorial. Hi ha també telescopis amb muntures acimutals, però no serveixen per fer el seguiment dels astres, aquest tipus de muntura són més adients per observacions terrestres.

Bé, com ja hem dit, la muntura equatorial està dissenyada especialment per l'observació astronòmica, està basada en el sistema de coordenades celestes equatorials, aquest disseny té dos eixos, un d'ells conegut com eix d'ascensió recta, s'ha d'apuntar cap a l'estrella Polar, quan el tinguem ben equilibrat amb aquesta estrella, cercarem un astre movent l'altre eix (eix de declinació), un cop que el tinguem dins el camp de visió, només movent aquest eix de declinació tindrem l'objecte sempre dins del camp de visió. Per això, molts telescopis d'afeccionats tenen ambdós eixos motoritzats, de tal

manera que fa el seguiment automàtic dels astres.

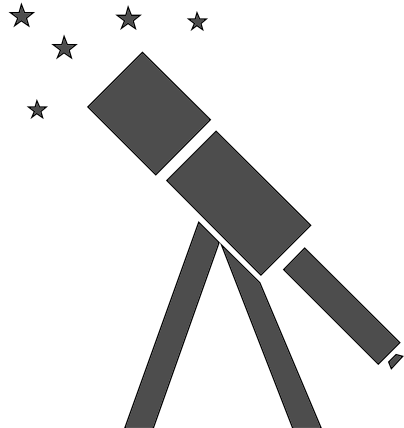
Avui hem parlat de telescopis dins el món amateur, en un altre ocasió parlarem dels telescopis professionals.

Cal dir que mai no s'ha de mirar el Sol amb un telescopi o prismàtic, si no és amb el filtre adequat o observant per projecció sobre una cartolina blanca, però mai directament, és evident que la ceguesa és immediata.

Que tingueu un bon cel.

Astronòmicament vostre.

Armand Oliva i Becerra



JOCS FLORALS 2005

Diada de Sant Jordi

NORMES:

1. Podran presentar-se en treballs en prosa o en vers, d'una extensió aproximada d'un full mida foli o DIN A-4, escrit per una cara. Màxim un per cada modalitat.
2. Hi haurà dues categories:
Juvenil (fins a 18 anys)
Adult (de 19 en endavant)
3. Els treballs hauran de ser escrits en les modalitats: **Muntanya-Natura i Lliure**.
4. Els treballs cal lliurar-los a Secretaria fins el dia 19 d'abril com a màxim.
5. Els treballs cal presentar-los firmats amb un lema i pseudònim. S'adjuntarà un sobre tancat en l'interior del qual hi haurà el nom i cognom del concursant.
6. Podran participar-hi tots els socis de l'entitat.
7. Hi haurà un jurat, triat per l'organització i secret fins el lliurament dels premis.
8. Hi haurà tres premis per cada modalitat i categoria.
9. Dijous dia 28 d'abril, a 2/4 de 9 de la nit, a la Sala d'Actes de l'entitat, es farà públic el resultat.
10. Després de fer-se oficial el resultat dels Jocs Florals, els autors premiats llegiran llurs treballs públicament
11. El FEB podrà fer públics els treballs sense cap contraprestació per als autors.
12. Els participants accepten totes les normes, sense possibilitat de reclamació.

SECRETARIA

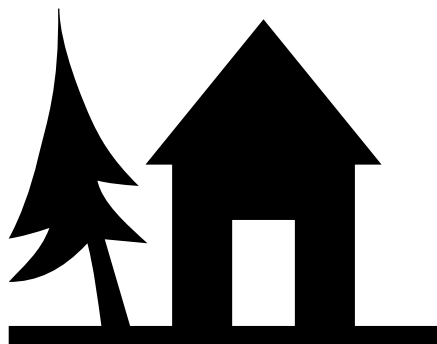
REFUGI EROLS

Com ja sabeu la nostra entitat forma part d'Azimut, de la qual depen aquest refugi. A partir d'aquest any, en aquest refugi hi ha dos guardes que en tenen cura. El refugi està situat a pocs kilòmetres de La Pobla de Lillet, al Pla dels Erols.

Com sempre els socis de la nostra entitat tenen un descompte per pernoctar-hi.

Ja sabeu que podeu demanar el carnet de soci de l'entitat a secretaria. Telefoneu i el tindrem preparat, si no us és possible passar per l'entitat us l'enviarem per correu.

Heu d'estar, com és natural, al corrent de pagament.



LA F.E.E.C. INFORMA

La FEEC ha fet eleccions de nova Junta i el Sr. Anton Fontdevila ha estat reelegit President. El nostre soci Xavier Rodríguez és vocal de Ral·lis d'aquesta junta.

La Festa de la FEEC. serà el dia 5 de març a l'U.E.C. d'Olesa de Montserrat, c/ Vall d'Aran, 2-4. La festa començarà les 16'40. Dins la festa es faran dues projeccions: *BUFF Skyrunner World Series* i *Llums i ombres al K2, Catalans a la MAGIC LINE*. A les 18'50 hores està previst fer el lliurament del premi que li ha correspost a la nostra entitat dins la VI Copa Catalana de Marxes Tècniques Regulades.

A les cartelleres del local social trobaras el calendari d'obertura dels Refugis Guardats de la FEEC, fora d'aquestes dates cal contractar directament amb els guardes del refugi. També llistes de preus referents als preus de pernocta i preus d'àpats que es poden fer.

La Federació de Camping i Caravanning comunica que podeu demanar ja el carnet anual de la Federació Internacional. Si us interessa el carnet i donat que s'ha de fer per mitjà de les entitats, podeu consultar a secretaria.

CULTURA

YUKON (Canadà)

Com és habitual, el dijous 12 de maig, el Catedràtic Sr. Joaquim Monturiol ens presentarà l'àudio-visual *YUKON* (4.400 kilò-

metres a través del país de l'or, del fred, dels ossos i de les grans muntanyes).

Una llarga ruta des de Vancouver fins la serralada del Saint Elias, situada als límits entre els territoris del Yukon (Canadà) i Alaska. Durant el camí es recorren les serralades de les Selkirks i de les Muntanyes Rocalloses canadenques, es penetra en immensos boscos, es voregen llacs, es troben ossos i bisons i es poden escoltar històries sobre la febre de l'or, sobre el fred i sobre els bandits. En acabar, fent servir dues petites avionetes, es fa un vol impressionant sobre la Saint Elias Range (Logan 6.050m.) on es poden observar les glaceres més grans del món, situades fora de les regions polars.

II DIADA VERDAGUER

La Comissió Organitzadora d'aquesta diada de Verdaguer Excursionista ho celebra amb el següent programa:

- Recorreguts per Collserola fins a Vil·la Joana

- *Itinerari 1 (3 h.):* Sortida de l'estació de Molins de Rei RENFE, a 2/4 de 9.

- *Itinerari 2 (2'30 h.):* Sortida Can Caralleu (final del 66) a les 9.

- *Itinerari 3 (1 h.):* Sortida de l'estació superior funicular de Vallvidrera a les 10.

- **A les 12:** Sessió Verdagueriana (poemes, música i imatges)

- **A la 1:** Ofrena d'un ram de llorer a la placa commemorativa.

- **Lliurament el llibre de la "II Diada".**

- **Refrigeri de comiat.**

FOTOGRAFIA

ARXIU FOTOGRÀFIC

La nostra consòcia Teresa Marcobal, que té cura de l'arxiu fotogràfic de l'entitat, ens recorda a tots els socis la possibilitat de lliurar-li algunes fotografies de les vostres sortides conjuntes per tal que aquest arxiu sigui un reflex de les nostres activitats.

BIBLIOTECA

L'any 2004 hem anat adquirint les noves publicacions de l'Alpina per posar al dia l'arxiu de mapes i guies. Si us n'interessa algun de concret i no el tenim podeu demanar-lo i el comprarem.

AGRUPAMENT ESCOLTA

MARXEM DE CAMPAMENTS

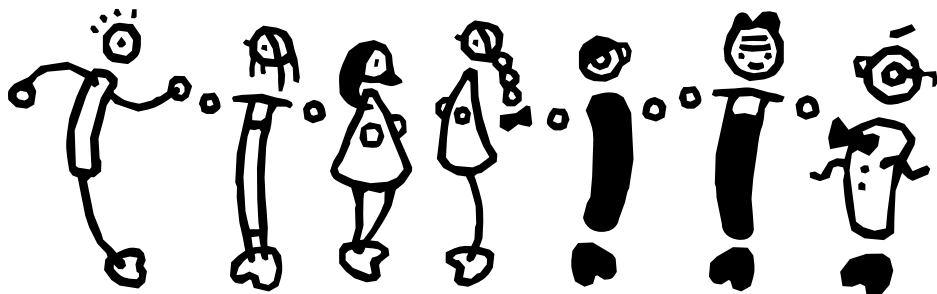
Enguany arriba la primavera i la sang s'altera. Quina millor forma de gaudir-la que marxant de campaments de primavera.

L'agrupament escolta Boixac, anirem al refugi dels Erols a Castellar de N'Hug del 19 al 23 de Març, on gaudirem 5 dies de desenes d'activitats, excursions, dinàmiques i tot això amb l'alegria de tothom i la bellesa de l'alt Berguedà.

Si coneixeu algú interessat, encara estem a temps a que vingui o vingueu amb nosaltres de campaments.

Recordem que durant l'any fem les activitats de cau els dissabtes a la tarda de 16.30 a 19.00. Les edats són dels 6 als 17 anys.

Us esperem amb els braços oberts per conviure moltes aventures amb nosaltres.



Foment Excursionista de Barcelona

Creu dels Molers, 6, baixos - 08004 BARCELONA - web: www.foment.tk

Adherit a: {
Federació d'Entitats Excursionistes de Catalunya
Senders de Catalunya
Federació de Grups Amateurs de Teatre de Catalunya
Moviment Educatiu d'Excursionisme en el Temps Lliure
Infantil i Juvenil de Catalunya - Azimut
Federació Catalana d'Espeleologia
Associació Entitats Excursionistes Barcelonès

PERIÒDICS

Harmonia i Salut

Herba Dietètica

HERBOLARI

PRODUCTES NATURALS

PRODUCTES FRESCOS

COSMÈTICA NATURAL

Poeta Cabanyes, 48

Tel. 93 443 40 85

08004 Barcelona